

**Список использованной и
рекомендованной литературы**

1. Воскобойников, В. Когда Иван Андреевич Крылов был маленьким / В. Воскобойников // Уроки литературы. – 2016. – №4. – С. 1-8.
2. Плетнёв, П. А. Жизнь и сочинения И. А. Крылова / П. А. Плетнёв // Уроки литературы. – 2004. – №4. – С. 3-5.
3. Разумихин, А. «Звери мои за меня говорят» о жизни и творчестве И. А. Крылова / А. Разумихин // Литература в школе. – 2008. – №9. – С. 14-17.
4. Румянцев, А. Насмешливый мудрец: Иван Андреевич Крылов / А. Румянцев // Уроки литературы. – 2018. – №2. – С. 1.
5. Сергеев, А. А. Иван Крылов : исторический роман / А. А. Сергеев. – Москва : Белый город, 2009. – 64 с.
6. Улыбышева, М. А. Баснописец Крылов на обедах у императрицы / М. А. Улыбышева, В. М. Запецкий // Улыбышева, М. А. Русское застолье / М.А. Улыбышева, В. М. Запецкий. – Москва : Белый город, 2009. – С. 34.

**Ждем вас по адресу:
г. Орёл, ул. Ленина 16/20
Телефон: (4862) 76-03-65**

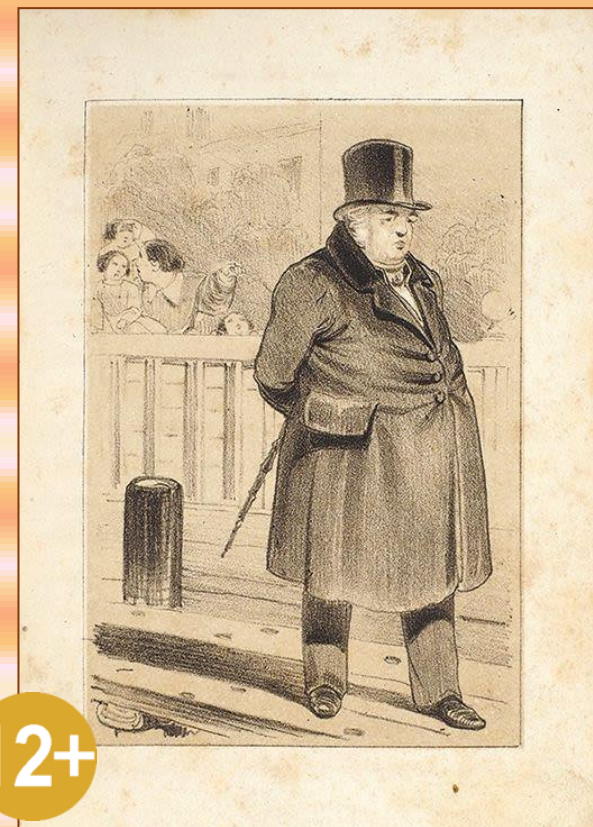
**Часы работы: с 10 до 18 часов ежедневно
Третий четверг месяца – санитарный
день.**

**Мы в Интернете:
<https://vk.com/krilovka1943>
<http://cdbkrilova.ucoz.ru>**



**Интересно о Крылове :
библиографическая памятка / МКУК
ЦБС г. Орла, ЦДБ им. И. А. Крылова ; сост.
С. В. Щекина ; ред. Е. В. Семенихина, Г. М.
Соковых. – Орёл, 2022. – 2 с.**

**МКУК ЦБС г. Орла
ЦДМБ им. И. А. Крылова**



12+

Интересно о Крылове

Библиографическая памятка

Орёл, 2022

Иван Андреевич Крылов знаком и взрослым, и детям в первую очередь своими замечательными баснями. Однако и сама жизнь баснописца была полна выдающихся, порой забавных, происшествий, о которых интересно будет узнать всем любителям творчества этого неординарного писателя. Предлагаем вам ознакомиться с некоторыми из них!

❖ В наследство от умершего отца семилетний Ваня Крылов получил только сундук с потрепанными книгами. Получается, свою литературную карьеру Крылов начинал во всех смыслах с нуля, имея в качестве «начального капитала» только огромный талант и работоспособность.

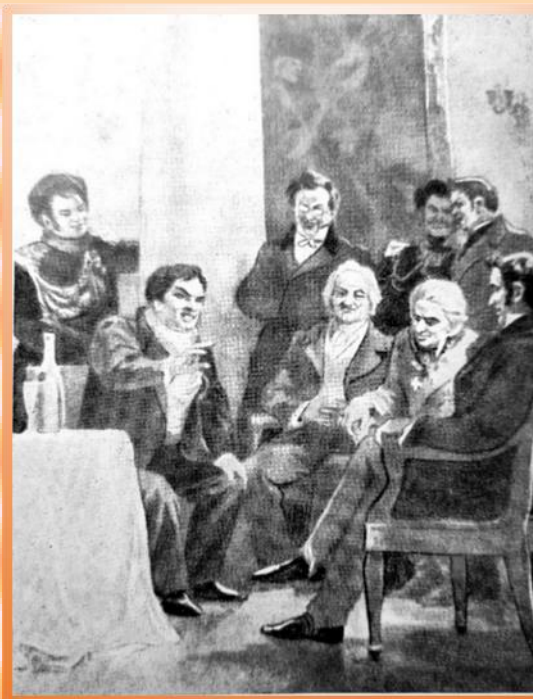
❖ Иван Андреевич 30 лет служил библиотекарем в самой большой библиотеке России в Петербурге и сочинял басни прямо на рабочем месте. Директор библиотеки с гордостью включал сведения о новых баснях Крылова в ежегодные отчеты библиотеки для Государя Императора.

❖ Книги во времена Крылова стоили очень дорого. Сборник его басен продавался за 10 рублей, в переводе на современные деньги – 20000 рублей! При этом басни Крылова выпускались

огромными тиражами и очень быстро распродавались.

❖ Тиражи басен при жизни Крылова были гигантскими, больше, чем у Пушкина. К тому же, Пушкину на пике славы платили по 10 рублей за строчку (15-20 тысяч современных рублей), а Крылову – по 300 рублей за новую басню. По сегодняшним расценкам – это полмиллиона!

❖ Крылов читал свои басни так уморительно, что все они с первого раза запоминались публике. Каждый зверь говорил у него своим голосом. Особенно хорошо он изображал Лису. Крылов даже преподавал молодым актерам искусство декламации.



❖ Как-то раз Крылов восхитился циркачом, который жонглировал светящимися шариками. На спор стал тренироваться и вскоре показал эти трюки друзьям.

❖ Крылов также очень хорошо играл на скрипке, причем предпочитал самую современную на тот момент музыку – Моцарта, Гайдна, Бетховена. А вот танцевать так и не смог научиться – был слишком неуклюж.

❖ Крылов знал французский, итальянский и английский языки, а в 50 лет на спор выучил древнегреческий.

❖ Друзья запирали Крылова в бане и не выпускали до тех пор, пока он не сочинял 2-3 новые басни.

❖ Царская семья очень любила Крылова и прощала ему всё: и неряшливый вид, и дырявые вещи, и небывалый аппетит на званых обедах. Однажды на приеме у Императрицы Крылов умудрился, наклоняясь к руке для почтительного поцелуя, оглушительно чихнуть. Но Императрица в ответ только рассмеялась.

❖ На сегодняшний день имя Ивана Андреевича Крылова носят 14 библиотек в России, Беларуси и Казахстане.