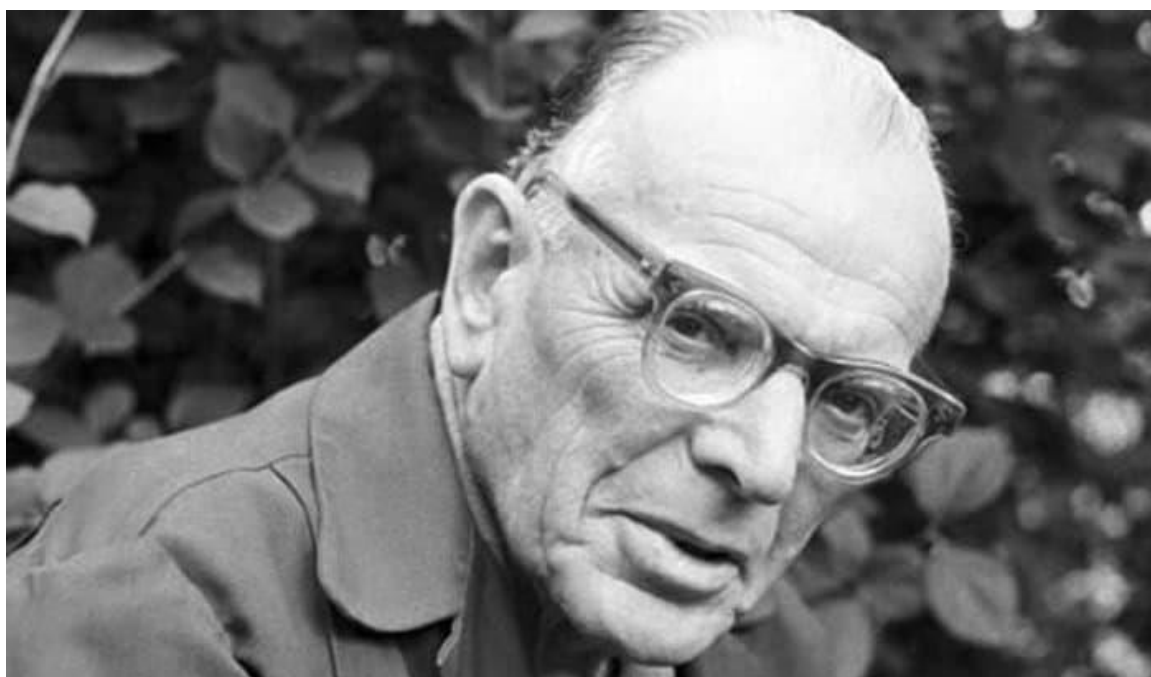


Муниципальное казенное учреждение культуры
«Централизованная библиотечная система города Орла»
Библиотека имени Н.М. Перовского

6+



«Певец Мещерской стороны»

К 130-летию К.Г. Паустовского

Памятка

Орел, 2022

ББК 83.3 (2=411.2)6

П 21

Члены редакционного совета: И. А. Гладкова, Е. В.

Семенихина, О.В. Чупахина, Л. В. Демичева.

Составитель: Е. И. Котомцева

Редакторы: Е. В. Семенихина, Л. В. Демичева, Г. М. Соковых

Ответственный за выпуск: И.А. Гладкова

«Певец Мещерской стороны» : к 130-летию со дня рождения К.Г. Паустовского : памятка / МКУК ЦБС г. Орла, библиотека им. Н.М. Перовского ; сост. Е.И. Котомцева ; ред. Е.В. Семенихина, Л.В. Демичева, Г.М. Соковых. – Орел, 2022. – 12 с.

© МКУК ЦБС г. Орла,
Библиотека им. Н. М. Перовского
2022

От составителя.

В 2022 году исполняется 130 лет со дня рождения Константина Георгиевича Паустовского – известного писателя, педагога, сценариста, военный корреспондента. Его книги переведены на все основные языки мира.

В своем творчестве воспевал красоту природы, писал поучительные сказки и рассказы для детей. Его очень интересовал труд людей искусства – художников, писателей, композиторов. Написал он и о своей жизни, о странствиях, о встречах с интересными людьми.

Писатель раскрывает мужество и душевное богатство самых обыкновенных людей.

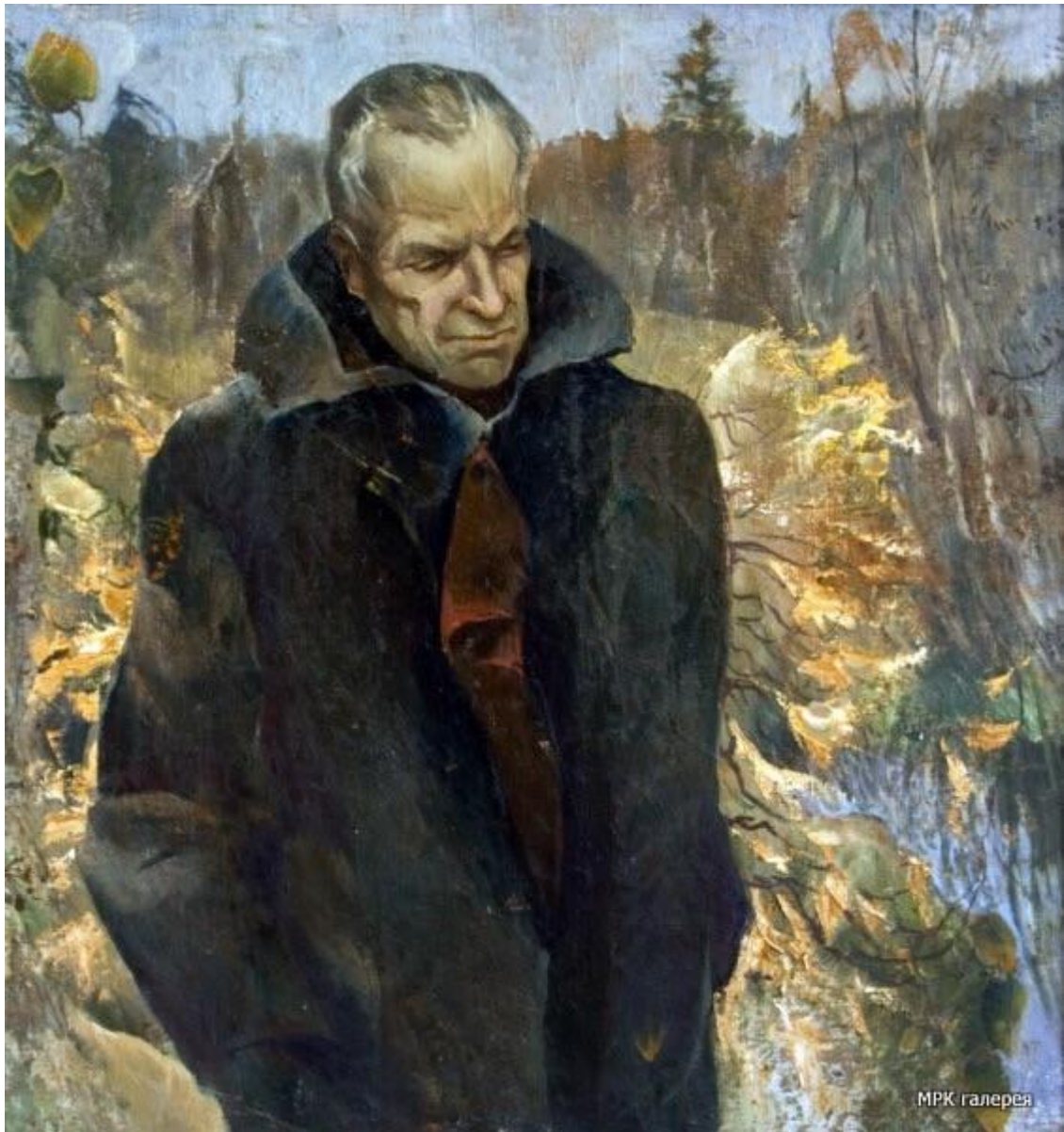
С подлинным лиризмом и мягким юмором рассказывает Паустовский о животных.

Произведения Константина Паустовского необычайно обогащают чувства и эмоции читателей. Им передаётся вера писателя в торжество правды и справедливости, его гуманизм, глубокая любовь к человеку и природе. Писатель помогает своим читателям понять в чём смысл жизни, учит быть добрыми, душевно щедрыми.

В фонде нашей библиотеки имеются книги Константина Паустовского. Они до сих пор актуальны и пользуются спросом у читателей.

Памятка предназначена для среднего школьного возраста.

Жизнь и творчество Константина Паустовского



Родился Константин Георгиевич 19 (31) мая 1892 года в Москве в православной мещанской семье. Однако в первые годы своей жизни Паустовский много переезжал вместе с родителями. Образование получил в классической гимназии Киева. Во времена учебы в гимназии Паустовский пишет свой первый рассказ “На воде” и публикует в киевском журнале «Огни».

Затем же, в 1912 году, поступает в Киевский университет, но вскоре продолжает обучение в университете Москвы. Там Паустовский учится на юридическом факультете. Однако завершить образование ему не удалось: из-за войны он покинул университет.

После службы в санитарном отряде много работал на



различных заводах. А переехав в Москву в 1917 году, сменил работу на более интеллектуальную: стал репортером.

Если рассматривать краткую биографию Паустовского, стоит подчеркнуть, что в 1916 году было начато его первое произведение «Романтики». Работа над этим романом продолжалась целых 7 лет и была окончена в 1923 году, а напечатан роман был лишь в

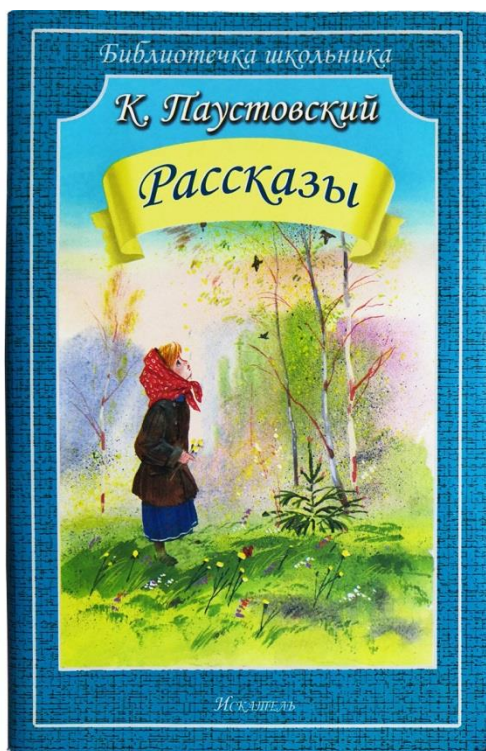
1935 году.

Когда Гражданская война закончилась, Паустовский обосновался в Киеве, но и там не задержался надолго. Много путешествовал по России. Во время поездок старался свои впечатления переносить на бумагу. Но в биографии Константина Георгиевича Паустовского стоит отметить, что произведения его стали печататься лишь в 1920-х годах.

Первый сборник рассказов «Встречные корабли» вышел в свет в 1928 году.

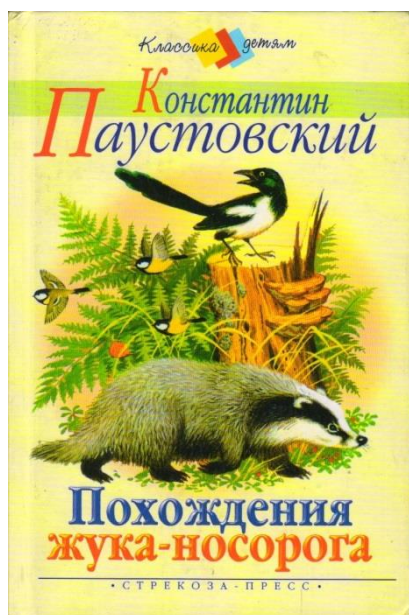
Популярность писателю приносит повесть «Кара-Бугаз», напечатанная в 1932 году в издательстве «Молодая гвардия». Она была хорошо принята критиками, и они сразу выделили Паустовского среди прочих советских писателей.

Провозгласив во второй половине 30-х годов художественный принцип «прекрасное в обыкновенном», Паустовский создаёт рассказы и легенды о героях, о торжестве гуманизма, о творческой силе труда. Таковы рассказы «Колотый сахар» (1937), «Стекольный мастер» (1940), легенда «Доблесть» и другие. Эпиграфом ко всем этим произведениям может служить утверждение писателя : «Создавать счастье – это самый высокий труд».



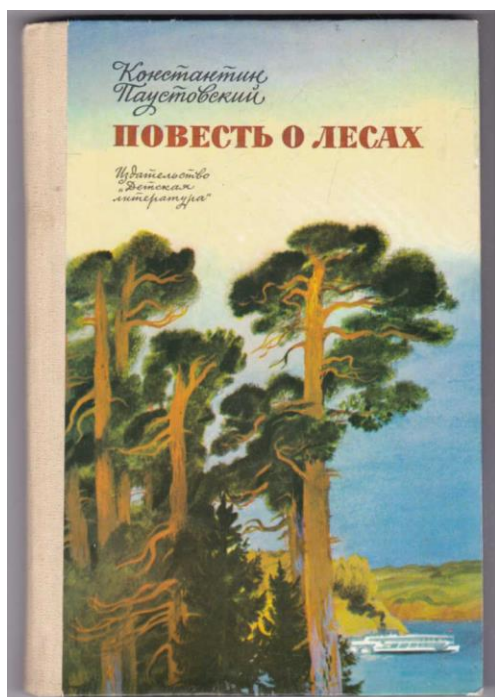
Особое место в творчестве писателя занимают рассказы и сказки для детей о природе и животных. Среди них стоит отметить такие: «Теплый хлеб», «Стальное колечко», «Заячьи лапы», «Барсучий нос», «Кот Ворюга» и многие другие. В них особенно ярко проявляется гуманизм Паустовского. Доброта человека, его любовное отношение к животному всегда побеждают. Они могут изменить повадки злого и голодного кота. Друзьями людей становятся встрепанный воробей, которого спасли от гибели и приласкали, и конь, которого вылечили.

С началом Великой Отечественной войны Паустовский стал работать военным корреспондентом. В 1956, а также в 1961 годах вышли сборники с демократическим содержанием, («Литературная Москва», «Тарусские страницы»), в которых также были напечатаны произведения Паустовского.



В рассказах и легендах периода Великой Отечественной войны и послевоенного периода - «Рассказ о лимоне» (1945), «Похождение жука-носорога» (1968), «Фенино счастье» и др. – основной становится тема защиты Родины, тема героического подвига.

Одним из последних его произведений для детей была «Повесть о лесах». Она не только о любви к природе, но и о том, как её сохранить. Главные герои повести – лесники.



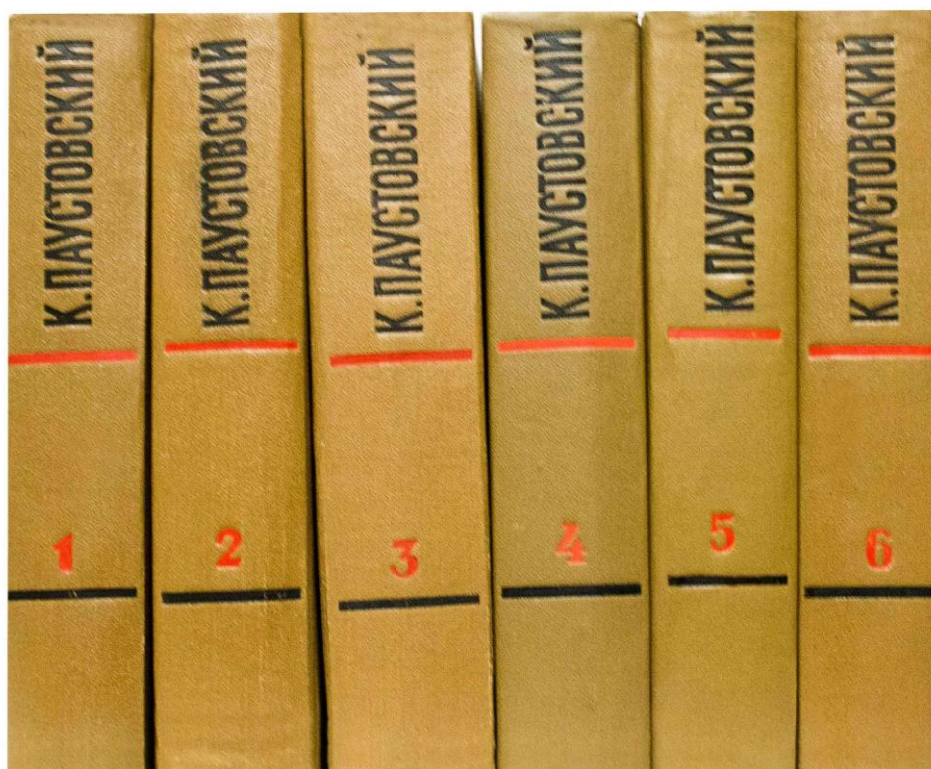
К писателю приходит мировое признание в середине 1950-х годов. В это время он много путешествует по Европе. В 1965 г. был номинирован на Нобелевскую премию по литературе, но ее не получил.

Последние годы писатель

прожил в маленьком русском городе Таруса. Природа давала ему силу для творчества.

Константин Георгиевич Паустовский длительное время болел астмой, пережил несколько инфарктов. Скончался писатель 4 июля 1968 года в Москве и был похоронен на кладбище Тарусы.

Интересные факты из жизни Паустовского



- В 1958 году вышло в свет собрание сочинений К. Паустовского в шести томах тиражом в 300 тыс. экземпляров.
- Константин Паустовский был награжден большим количеством медалей и премий, среди которых Ордена

Трудового Красного Знамени (1939 и 1962 гг.), Орден Ленина (1967 г.), Медаль «За отвагу» и «За оборону Одессы» (обе посмертно), Премия имени Влодзимежа Петшака (Польша, 1967 г.).

- В 2010 году в Одессе был открыт первый памятник писателю, на котором он по задумке скульптора изображен в виде загадочного сфинкса.
- Имя Константина Паустовского присвоено одной из планет, которую открыли в 70-е годы.



Книги К. Г. Паустовского

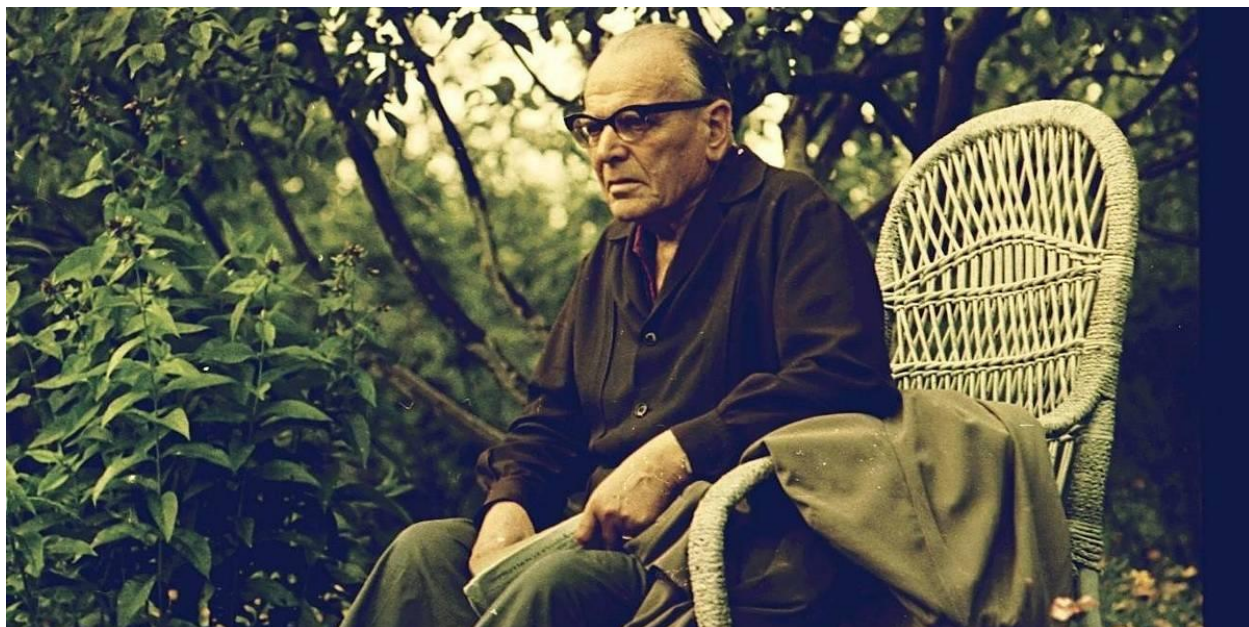
1. Паустовский, К. Г. Кот-ворюга / К. Г. Паустовский ; рисунки В. Горячевой. – Москва : Детская литература, 1985. – 32 с. : ил.
2. Паустовский, К. Г. Повести / К. Г. Паустовский ; художник Е. Мешков. – Москва : Детская литература, 1989. – 512 с. : ил.
3. Паустовский, К. Г. Повесть о лесах : рассказы / К. Г. Паустовский ; рисунки С. Бордюга. – Москва : Детская литература, 1982. – 175 с. : ил.
4. Паустовский, К. Г. Похождения жука-носорога : сказки и рассказы / К. Г. Паустовский ; художник С. Бордюг. – Москва : Стрекоза, 2000. – 159 с. : ил.
5. Паустовский, К. Г. Рассказы / К. Г. Паустовский ; художник В. Дугин. – Москва : ИСКАТЕЛЬ ПРЕСС, 2015. – 59 с.
6. Паустовский, К. Г. Рассказы и сказки / К. Г. Паустовский ; художник В. Дугин. – Москва : Искатель книга, 2021. – 127 с. : ил.
7. Паустовский, К. Г. Стальное колечко / К. Г. Паустовский ; рисунки Т. Ерёминной. – Москва : Детская литература, 1984. – 16 с.
8. Паустовский, К. Г. Старик в потёртой шинели / К. Г. Паустовский ; художник Б. Н. Юдкин. – Москва : Советская Россия, 1984. – 30 с. : ил.
9. Паустовский, К. Г. Тёплый хлеб / К. Г. Паустовский ; художник А. Сазонов. – Москва : АСТ, 2016. – 78 с. : ил.

О жизни и творчестве К. Г. Паустовского

10. Паустовский Константин Георгиевич // Русская литература : научно-популярное издание для детей. – Москва : РОСМЭН-ПРЕСС, 2008. – С. 314-315.

11. Константин Георгиевич Паустовский // Я познаю мир. Литература : энциклопедия / авт.-сост. Н. В. Чудакова. – Москва : АСТ, 2002. – С. 134, 304, 320.

12. Ивич, А. Паустовский – пейзажист // Ивич, А. Природа. Дети : очерк творчества / А. Ивич ; оформ. Ю. Жигалова. – Москва : Детская литература, 1980. – С. 45-106.



Наш адрес:
ул. Лужковская, 53
Т. 71- 44-17

Режим работы библиотеки:
Понедельник-пятница с 11 до 19
Суббота, воскресенье с 10 до 18

Выходной день – вторник
В летний период выходной день - воскресенье
Санитарный день – последний четверг каждого месяца

Сайт Централизованной библиотечной системы г. Орла:

www.cbsorel.ru

E-mail: filial-1@mail.ru