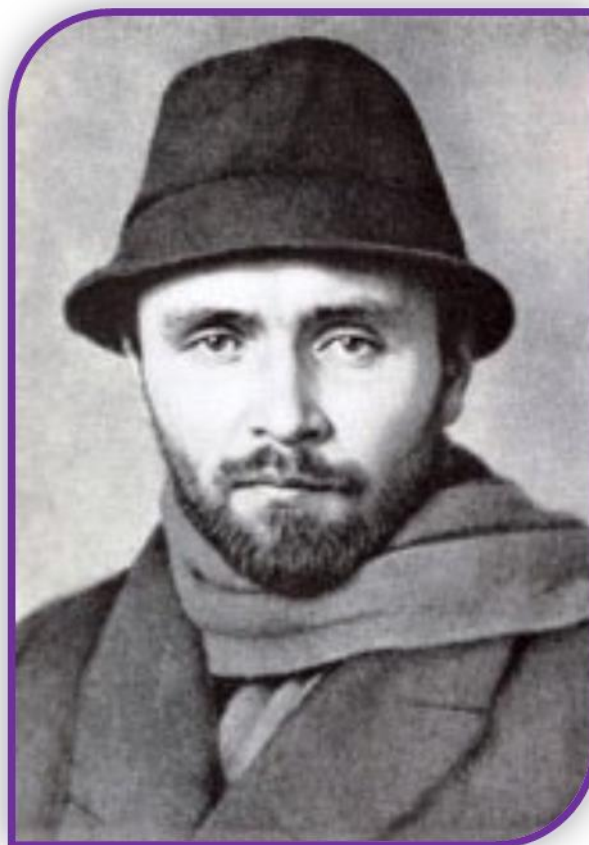


Муниципальное казенное учреждение культуры  
«Централизованная библиотечная система города Орла»  
Библиотека семейного чтения

Детские писатели - юбиляры

6+



# СОКОЛОВ-МИКИТОВ ИВАН СЕРГЕЕВИЧ

*К 130-летию со дня рождения*

Памятка

ОРЕЛ, 2022

**ББК 83.3(2=411.2)6**

**С 59**

Члены редакционного совета : И. А. Гладкова, Е. В. Семенихина, Л. В.

Демичева, О. В. Чупахина

Составитель : Л.Т.Такмакова

Редакторы : Е. В. Семенихина, Л. В. Демичева

Дизайн : Л.Т.Такмаковой

Ответственный за выпуск : И. А. Гладкова

**Соколов - Микитов Иван Сергеевич** : к 130-летию со дня рождения :  
памятка / МКУК ЦБС г. Орла, Библиотека семейного чтения ; сост. Л. Т.  
Такмакова – Орел, 2022. – 8 с. - (Детские писатели - юбиляры)

© МКУК ЦБС г. Орла,  
Библиотека семейного чтения, 2022

**Иван Сергеевич Соколов-Микитов** (29.05.1892 - 20.02.1975) -- русский советский писатель.

Родился в урочище Осеки Калужской губернии в семье потомственного почетного гражданина, управляющего лесными угодьями у купца-миллионера Коншина. Мать будущего писателя, Мария Ивановна Новикова, происходила из семьи зажиточных крестьян.

В 1895 г. семья переехала на родину отца в село Кислово Смоленской области. Иван был единственным ребенком в семье. Дома научился грамоте, готовился к поступлению в первый класс реального училища. Мальчик любил слушать сказки отца о приключениях двух юных путешественников - Сережи и Пети, которые жили на берегу загадочной речки Невестницы. На самом деле отец рассказывал не сказки, а истории из своего детства.

*Иван Сергеевич писал: «Глазами отца я видел раскрывшийся передо мной величественный мир русской природы. Чудесными казались тропинки, широкий простор полей, высокая синева небес с застывшими облаками». «От матери, потомственной калужской крестьянки, я заимствовал любовь к слову, беспокойство характера».*

Отец любил побродить с ружьем. Лет с пяти он стал брать на охоту Ивана, научил его слушать лесные звуки и голоса, подманивать птиц, «читать» следы. В восемь лет Иван получил в подарок от отца детскую мелкокалиберную винтовку «Монте-Кристо», из которой стрелял с поразительной меткостью. Подрастая, мальчик ходил в лес не только с отцом, но и один. Писатель вспоминал, что лес казался ему сказочным царством.

Закончилось счастливое, безмятежное детство; когда Ивану исполнилось десять лет, отец определил его в Смоленское Александровское реальное училище.

Городской мир при первой встрече показался ему чуждым. Иван был очень застенчив, слишком просто одет и не раз ловил на себе пренебрежительные взгляды сверстников. Ему нравилось читать, в школьной библиотеке он брал

книги о путешествиях, увлекался романами Фенимора Купера, Томаса Майна Рида, Жюль Верна, Генри Хаггарда. Записался и в смоленскую городскую библиотеку, где изучал труды серьезных философов, чем очень удивил библиотекарей.

Однако окончить реальное училище Соколову не удалось, Ивана исключили из пятого класса *«по малоуспеваемости и за дурное поведение по подозрению в принадлежности к ученическим революционным организациям»*.

С такой характеристикой поступить куда-либо было невозможно. В 1910 году уехал в Санкт-Петербург, стал посещать четырехлетние сельскохозяйственные курсы, а потом забрал документы, так как не смог внести плату за обучение. Всё больше начинает увлекаться литературой, посещает литературные кружки, знакомится с писателями: Куприным, Пришвиным, Сашей Черным.

В 1910 году он написал своё первое произведение - сказку «Соль земли». Юный автор изложил в ней собственную версию происхождения дня и ночи. В сказании действуют древние духи - Лесовик и Водяной. Волшебное лесное царство, которым в детстве Ивану казалась среднерусская природа, ожило на страницах его первой книги.

Помимо литературы, Ивану Соколову нравились путешествия и приключения. В числе его знакомых был известный летчик Глеб Алехнович. Поэтому Иван отправил героя своей первой сказки в неведомые края - в такую землю, которая *«шагами не мерена, верстами не измерена, ни длины, ни ширины нет»*, и чтобы туда попасть, надо не пешком идти, а лететь на крыльях. Начало двадцатого века - время бурного развития авиации, и многие отчаянные юноши и девушки мечтали покорить небо. В 1910 году Иван самостоятельно построил планер, на котором летал в окрестностях Кислова. Во время Первой мировой войны совершал боевые вылеты на русском бомбардировщике «Илья Муромец».

В 1919 году записывается матросом на торговое судно «Омск», в 1920 году в Англии судно арестовывается и за долги продаётся с аукциона. Для Соколова-Микитова началась вынужденная эмиграция. Год он живёт в Англии, в 1921 году перебирается в Германию.

В 1922 Соколов-Микитов встретился в Берлине с Максимом Горьким, который помог ему получить документы, необходимые для возвращения на Родину.

Вернувшись в Россию, много путешествует, участвует в арктических экспедициях на ледоколе «Георгий Седов» в Северный Ледовитый океан, на Землю Франца-Иосифа, Северную Землю, участвует, как корреспондент, в экспедиции по спасению ледокола «Малыгин».

В 1930-1931 гг. выходят его циклы: «Заморские рассказы», «На Белой Земле», повесть «Детство».

В 1929-1934 гг. живёт и работает в Гатчине Ленинградской области. В гости к нему часто приезжают известные писатели.

Во время Второй мировой войны Соколов-Микитов работает специальным корреспондентом «Известий». Летом 1945 года возвращается в Ленинград.

Начиная с лета 1952 года Соколов-Микитов живёт на берегу Волги в построенном своими руками доме в селе Карачарово Тверской области. В этих сказочных местах он создал цикл рассказов о родной природе. С детьми в деревне он издавал газету, которая называлась «Заячья газета».

В последние годы жизни у Ивана Сергеевича пропало зрение, но он не сдался - наговаривал свои произведения на диктофон.

Урна с его прахом была захоронена на Новом кладбище в Гатчине.

В 2016 году «Карачаровский домик» стал частным музеем писателя в санатории «Карачарово».

*Соколов - Микитов около своего дома в Карачарово.*



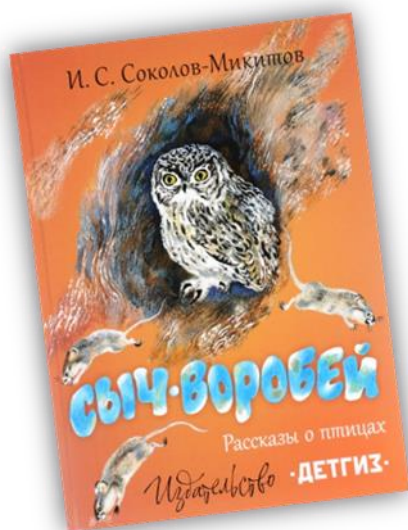
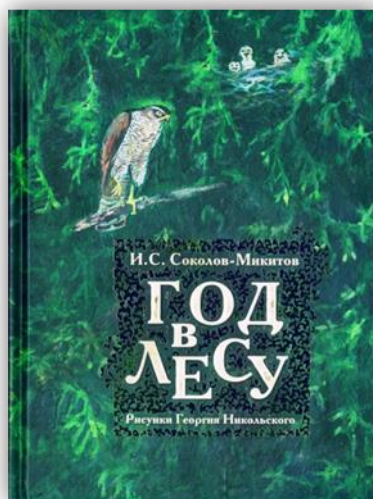
**Эти удивительные книги Ивана Сергеевича Соколова - Микитова можно взять для чтения в нашей библиотеке:**

**1. Соколов-Микитов, И.С. Год в лесу :** рассказы / И.С. Соколов-Микитов ; рисунки Г. Никольского. — Санкт-Петербург : Речь, 2019. — 96 с. : ил.

**2. Соколов-Микитов, И.С. Лесные рассказы /** И.С. Соколов-Микитов ; рисунки Т. Капустиной. — Санкт-Петербург : Амфора, 2010. — 96 с. : ил. — (Ребятам о зверятах).

**3. Соколов-Микитов, И. С. Рассказы о природе /** И.С. Соколов-Микитов ; художник С. Бордюг. — Москва : Стрекоза, 2020. — 64 с. : ил.

**4. Соколов-Микитов, И.С. Русский лес :** с вопросами и ответами для почемучек / И.С. Соколов-Микитов. — Москва : АСТ, 2016. — 191 с. : ил. — (Лучшие рассказы о живой природе).



## ВОПРОСЫ И ОТВЕТЫ ДЛЯ ПОЧЕМУЧЕК

### **Как БЕЛКИ выбирают ОРЕХИ?**

Белки никогда не прячут в свои кладовки орешки в «обертке», обязательно их чистят. В этом-то и состоит секрет выбора зрелых орехов. У незрелых плодов «обертка» ещё зелёная и плохо отстает от ореховой «скорлупки». Не берут белки и пустые орехи – знают, что ядро в них съедено личинкой плодовой жорки. Такие орехи легче, чем скорлупки с ядром.

### **Почему у ИВОВЫХ листьев серебристая изнанка?**

Ива белая (ветла) любит влажные места и часто встречается по берегам рек и озер. При малейшем дуновении ветра по зелёной кроне пробегает серебристая рябь. Узкие листья ветлы сверху гладкие, а снизу покрыты белым пушком, который защищает от излишней влаги.

### **Что за зверек КУНИЦА?**

Лесная куница – гибкий и ловкий зверек размером с небольшую кошку. «Желтодушка» – так называют её охотники из-за желтого пятна на груди. Куница очень вынослива. Ночь напролет она может кружить по лесным чащам в поисках добычи: рябчиков, белок, мышей и полёвок. Любит лесные ягоды и мёд диких пчёл. Куница ловка и проворна: прекрасно лазает и легко прыгает с ветки на ветку.

### **Сколько времени МЕДВЕДИЦА кормит медвежат?**

Бурая медведица кормит медвежат три месяца, находясь с ними в берлоге. К моменту выхода из берлоги (середина апреля для средней полосы) России у медвежат прорезываются молочные зубы, и они начинают понемногу грызть корешки. Однако молочное выкармливание продолжается ещё шесть месяцев, вплоть до новой спячки.

### **Кто такие медвежата - ЛОНЧАКИ?**

Лончаки – медвежата – сосунки, встречающиеся вместе с матерью свою первую в жизни весну. Их не следует путать с пестунами – годовалыми медвежатами, которых также продолжает опекать медведица.

### **Что за рыба ХАРИУС?**

Хариус – красивая и быстрая рыба, которая любит реки с чистой и холодной водой, богатой кислородом. Она любит места, где глубокие омуты чередуются с каменистыми и мелководными перекатами. Вырастает в длину до 48 см, набирая массу до 2,5 кг. Хариусы активны всю зиму, собираясь в незамерзающих омутах.

### **От чего зависит высота МУРАВЕЙНИКА?**

Размер (высота и диаметр) муравейника зависит от численности живущих в нём муравьёв. Чем больше в ближайших окрестностях корма, тем выше численность муравьиной семьи и тем солиднее выглядит муравейник. Возраст некоторых муравейников составляет несколько десятков лет.

### **Кто такой голубь - ВИТЮТЕНЬ?**

Витютень – вяхирь, дикий голубь. Вяхири устраивают гнёзда в лесу, выбирая высокие сосны и ели. Весной можно услышать их громкое воркование. Дикие голуби кормятся на обочинах лесных дорог. Часто вылетают на поля, где подбирают осыпавшиеся зёрна пшеницы, ячменя и других хлебных злаков.

**Наш адрес:**

302002, г. Орел, ул. С.Разина,2.

Тел.: 8 (4862)55-48-52

**E-mail** : orel\_lib3@orel-region.ru

**ВКонтакте** : vk.com/id319480990

Сайт Централизованной библиотечной системы  
города Орла <http://www.cbsorel.ru>

**Режим работы :**

понедельник, среда, четверг, пятница –

*с 10.00 до 19.00,*

суббота, воскресенье – с 10.00 до 18.00.

*Выходной день – вторник.*

*В летний период выходной - воскресенье.*