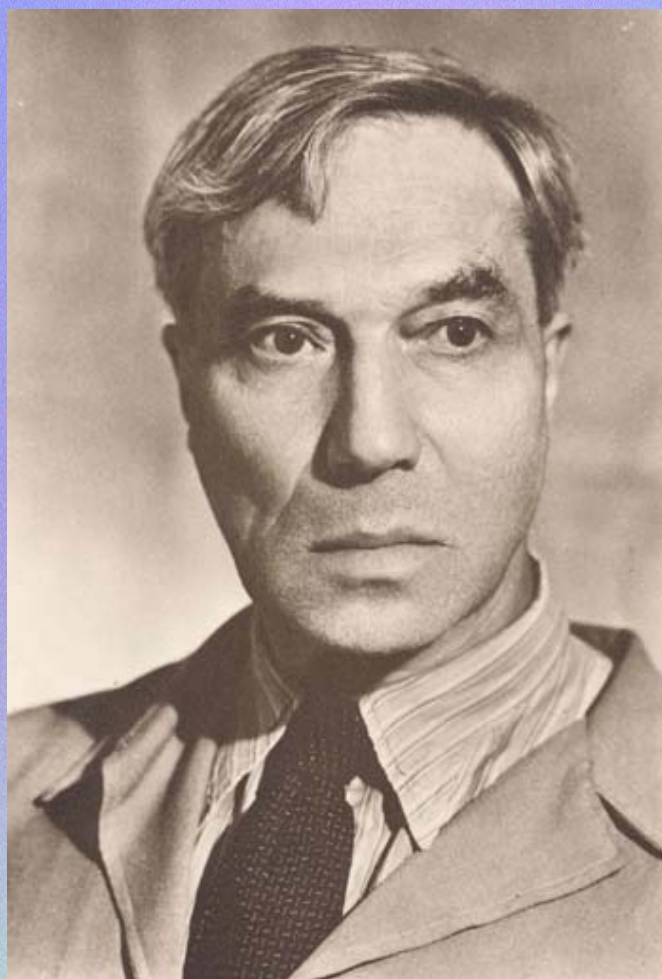


Муниципальное казенное учреждение культуры
«Централизованная библиотечная система города Орла»
Филиал № 4 им. М. Ю. Лермонтова

« Я понял жизни цель... »



(К 125-летию со дня рождения Б. Л. Пастернака)

12+

Библиографический указатель

Орел
2015

«Я понял жизни цель...» : биобиблиогр. указатель к 125-летию со дня рождения Б. Л. Пастернака / сост. Е. С. Емельянова, зав. Филиалом № 4 им. М. Ю. Лермонтова. – Орел, 2015. – 24 с. : ил.

Содержание

К читателю.....	5
Хроника жизни и творчества Б. Л. Пастернака.....	6
Произведения Б. Л. Пастернака.....	9
Жизнь и творчество.....	11
Медиаиздания.....	19
Б. Л. Пастернак в ресурсах Интернет.....	20
Приложение 1	
Именной указатель.....	22
Приложение 2	
Указатель произведений.....	23



«Нобелевская премия»

*Я пропал, как зверь в загоне.
Где-то люди, воля, свет,
А за мною шум погони,
Мне наружу ходу нет.*

*Темный лес и берег пруда,
Ели сваленной бревно.
Путь отрезан отовсюду.
Будь что будет, все равно.*

*Что же сделал я за пакость,
Я убийца и злодей?
Я весь мир заставил плакать
Над красой земли моей.*

*Но и так, почти у гроба,
Верю я, придет пора –
Силу подлости и злобы*

Одолеет дух добра.

Б. Пастернак



К читателю

«Если Вас буду любить,
то из страха... боясь «отстать».

М. Цветаева

Биобиблиографический указатель «Я понял жизни цель...» посвящен юбилейной дате – 125-летию со дня рождения Бориса Пастернака.

Творчество Б. Пастернака достаёт вершин мирового искусства и ставит автора на почётное место среди классиков XX столетия. Его судьба стала одной из самых удивительных в нашей литературе – с трагическим и героическим оттенком. Он уцелел при Сталине, отказавшись подписать ходатайство писателей о казни целой группы правых коммунистов, высидел годы в одиночестве Переделкина, получил Нобелевскую премию, стал знаменитым на весь мир, любил Родину, и при этом терпел нелепые наставления – как ему жить и творить.

Указатель подготовлен на основе информационных ресурсов филиала № 4 им. М. Ю. Лермонтова и электронного каталога ЦБС г. Орла.

Указатель содержит описание книг, статей из сборников и периодической

печати, описания и ссылки на электронные ресурсы с 1980 по 2014 год включительно. В пособие включена «Хроника жизни и творчества Б. Пастернака».

Внутри разделов библиографические записи сгруппированы по следующим разделам: «Произведения Б. Пастернака», «Жизнь и творчество Б. Пастернака», «Медиаиздания», «Б. Пастернак в ресурсах Интернет».

Внутри разделов записи расположены в алфавите авторов и заглавий.

Библиографическое описание документов приведено в соответствии с ГОСТ 7.80-2000 «Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления», ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления», ГОСТ 7.1-2003 Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления».

Указатель снабжен справочным аппаратом, состоящим из именного указателя, указателя произведений.

Биобиблиографический указатель «Я понял жизни цель...» адресован широкому кругу читателей: преподавателям, учителям, учащимся старших классов общеобразовательных школ, студентам, библиотекарям и всем, кто интересуется творчеством великого писателя.

Хроника жизни и деятельности

1890. Родился 29 января (10 февраля н. с.) в Москве в семье известного художника.

1909. После окончания московской гимназии поступил на историко-филологический факультет Московского университета.

1912. Для усовершенствования философских знаний уехал в Германию, где семестр учился в Марбургском университете. Тогда же им была предпринята поездка в Швейцарию и Италию.

1913. По возвращении в Москву окончил университет.

1914 – 1917. Его первые сборники стихов ("Близнец в тучах", 1914; "Поверх барьеров", 1917) отмечены влиянием символизма и футуризма (тогда он входил

в группу "Центрифуга").

1922. Вышла книга стихотворений "Сестра моя — жизнь", сразу выдвинувшая автора в ряд мастеров современного стиха. С этой книги начинается Пастернак как самобытное поэтическое явление.

1920-ые. Пастернак примыкал к литературному объединению "ЛЕФ" (Маяковский, Асеев, О. Брик и др.) больше из-за дружбы с Маяковским, но связи с объединением оказались непрочными и закончились в 1927 разрывом. В эти годы поэт опубликовал сборник "Темы и вариации" (1923), начал работу над романом в стихах "Спекторский" (1925), в значительной мере автобиографическим. Создал стихотворный цикл "Высокая болезнь", поэмы "Девятьсот пятый год" и "Лейтенант Шмидт".

1928. Возник замысел прозаической книги "Охранная грамота", законченной два года спустя. Пастернак назвал это произведение "автобиографическими отрывками о том, как складывались мои представления об искусстве и в чем они коренятся". "Прощай, философия"— эти слова из повести теперь значатся на мемориальной доске дома в Марбурге, где некогда проживал безвестный студент, ставший всемирно почитаемым классиком.

1931. Отправился на Кавказ, в Грузию; кавказские впечатления нашли отражение в стихах, вошедших в цикл "Волны". Этот цикл стал частью книги "Второе рождение", в которой поэт приходит к классической простоте стихотворного языка.

В 1930-е мало создал оригинальных произведений, отдавая основные силы переводу, который с 1934 приобрел регулярный характер и продолжался до конца его жизни (переводы грузинских поэтов, Шекспира, Гёте, Шиллера, Рильке, Верлена и др.).

1941. Поэт преодолел творческий кризис и вступил в полосу подъема: написал цикл стихов "Переделкино".

1943. Совершил поездку на фронт, результатом чего явились очерки "В армии", а стихи "Смерть сапера", "Ожившая фреска", "Весна" вошли в книгу "На ранних поездах" (как и цикл «Переделкино»).

1945/46 г. Пастернак начал реализацию своего главного замысла — романа "Доктор Живаго" (предварительное название — "Мальчики и девочки"). Роман Пастернак писал долгие годы, завершив его в конце 1950-х. За этот роман, опубликованный в 1958 за границей, Пастернак был удостоен Нобелевской премии. Однако на родине этот роман не только не был напечатан, но вызвал резкую критику со стороны официальных властей. Началась травля писателя, как в официально-литературных, так и в политических кругах вплоть до требования выдворения его за пределы страны. Автор был исключен из Союза писателей. Вне России Пастернак себя не мыслил, что и побудило его отказаться от Нобелевской премии. (В 1987 это решение было отменено, а в 1988 роман опубликован в журнале "Новый мир".) "Стихотворения Юрия Живаго", завершающие роман, подчеркивают нравственно-философский пафос авторской позиции.

1956 - 1959 вышла последняя книга стихотворений Пастернака "Когда разгуляется".

1960 30 мая. После перенесенного инфаркта поэт умер от рака легких в Переделкино.



Интересные факты из жизни Пастернака

- *Пастернаком, в юности увлекавшимся музыкой, были написаны две прелюдии, а*



- также соната для фортепиано.*
- *В 1903 году Борис, бывший в ту пору еще мальчиком, упал с лошади, в результате чего сломал ногу. После неправильного сращения костей у Бориса навсегда осталась небольшая хромота, которую он старательно скрывал от окружающих. Из-за этого он был избавлен от воинской повинности. Данный эпизод, произошедший в праздник Преображения Господня, как полагал сам Пастернак, был не случаен и пробудил его творческие силы.*
 - *Был ли он сам добр - неизвестно. Но одна из его шуток окончилась нехорошо. Провожая Марину Цветаеву в эвакуацию, Пастернак будто бы перевязал её чемодан верёвкой и сказал: «Крепкая, хоть вешайся!» Именно на этой верёвке поэтесса и повесилась в Елабуге.*
 - *Вплоть до 1989 года в программе школы по такому предмету, как русская литература, о существовании Пастернака, а, тем более, о его творчестве не упоминалось ни слова. Впервые массовый зритель услышал стихи Пастернака в 1970-х в кинофильме «Ирония судьбы», где Сергеем Никитиным была исполнена песня на стихи Пастернака. В то время для цитирования поэтических строчек Бориса Пастернака от режиссера Эльдара Рязанова понадобилась немалая смелость.*
 - *В 1984 году дачу Пастернака в Переделкине по решению суда у его родственников власти отобрали, передав в государственную собственность.*

Произведения Б. Л. Пастернака

1. Пастернак, Б. Л. Собрание сочинений : в 5 т. Т.1 : Стихотворения и поэмы. 1912 -1931 / Б. Л. Пастернак ; [сост. и коммент. Е. В. Пастернак, К. М.

Поливанова]. – Москва : Худ. лит., 1989. – 751 с.

2. Пастернак, Б. Л. Собрание сочинений: в 5 т. Т. 2 : Стихотворения, 1931-1959 : Переводы / Б. Л. Пастернак ; [сост. и коммент. Е. В. Пастернак, К. М. Поливанова]. – Москва : Худ. лит., 1989. – 703 с.

3. Пастернак, Б. Л. Собрание сочинений: в 5 т. Т. 3 : Доктор Живаго : роман / Б. Л. Пастернак ; [сост. и коммент. Е. В. Пастернак, К. М. Поливанова]. – Москва : Худ. лит., 1990. – 734 с.

4. Пастернак, Б. Л. Собрание сочинений: в 5 т. Т. 4 : Повести. Статьи. Очерки / Б. Л. Пастернак; [сост. и коммент. Е. В. Пастернак, К. М. Поливанова]. – Москва : Худ. лит., 1991. – 910 с.

5. Пастернак, Б. Л. Собрание сочинений : в 5 т. Т. 5 : Письма / Б. Л. Пастернак ; [сост. и коммент. Е. В. Пастернак, К. М. Поливанова]. – Москва : Худ. лит., 1992. – 703 с.

6. Пастернак, Б. Л. Сочинения : в 2 т. Т. 1 : Стихотворения / Б. Л. Пастернак ; [предисл. и сост. А. Филиппова]. – Тула : Филин, 1993. – 382 с. – (Миры).

7. Пастернак, Б. Л. Сочинения : в 2 т. Т. 2 : Проза / Б. Л. Пастернак ; [предисл. и сост. А. Филиппова]. – Тула : Филин, 1993. – 380 с. – (Миры).

8. Пастернак, Б. Л. Избранное : в 2 т. Т. 1 : Стихотворения и поэмы / [сост., подгот. текста и коммент. Е. В. Пастернак, Е. Б. Пастернака ; вступ. ст. Д. С. Лихачева; рис. Л. О. Пастернака]. – Москва : Худ. лит., 1985. – 623 с.

9. Пастернак, Б. Л. Избранное : в 2 т. Т. 2 : Проза. Стихотворения / [сост., подгот. текста и коммент. Е. В. Пастернак, Е. Б. Пастернака; рис. Л. О. Пастернака]. – Москва : Худ. лит., 1985. – 559 с. : 1 л. портр.

10. Пастернак, Б. Л. Избранное / Б. Л. Пастернак ; [сост. и вступ. очерк А. Н. Архангельского]. – Москва : Молодая гвардия, 1991. – 318 с. – (Русские писатели – лауреаты Нобелевской премии).

Проза.

11. Пастернак, Б. Л. Воздушные пути: проза разных лет / [вступ. статья Д. С. Лихачева ; сост. Е. В. и Е. Б. Пастернак]. – Москва : Сов. писатель, 1983. – 493 с.

12 Пастернак, Б. Л. В изложении для школьников : "Доктор Живаго" с приложением лучших сочинений / [сост. текста И. Н. Агекан]. – Минск : Харвест, 2007. – 144 с.

13. Пастернак, Б. Л. Детство Люверс : повести ; автобиографический очерк / Б. Л. Пастернак. – Москва : Дет. лит., 1991. – 222 с. : ил.

14. Пастернак, Б. Л. Доктор Живаго: роман / Б. Л. Пастернак; [вступ. ст. Е.

Б. Пастернака; послесл. В. М. Борисова; худож. В. Я. Черниевский]. – Москва : Кн. палата. – 280 с. – (Популярная библиотека).

15. Пастернак, Б. Л. Доктор Живаго: роман / Б. Л. Пастернак ; [вступ. ст. Е. Пастернака]. – Москва : Эксмо, 2004. – 345 с.

16. Пастернак, Б. Л. Доктор Живаго: роман. Повести. Фрагменты прозы / Б. Л. Пастернак ; [вступ. ст. Д. С. Лихачева ; сост. и послесл. Е. Б. Пастернака, В. М. Борисова]. – Москва: Сов. писатель, 1989. – 734 с.

17. Пастернак, Б. Л. Доктор Живаго : анализ текста, основное содержание, сочинения / [авт.- сост. М. Г. Павловец, Т. В. Павловец] . – 6-е изд., стереотип. – Москва : Дрофа, 2005. – 95 с. – (Школьная программа).

18. Пастернак, Б. Л. Доктор Живаго : роман / Б. Л. Пастернак ; [вступ. ст. Е. Б. Пастернак ; худож. Л. О. Пастернак]. – Москва : Дет лит., 2010. – 606 с. : ил. – (Школьная библиотека).

19. Пастернак, Б. Л. Доктор Живаго : роман / Б. Л. Пастернак. – Москва : АСТ : Хранитель, 2007. – 539 с.

20. Пастернак, Б. Л. Доктор Живаго : роман / Б. Л. Пастернак. – Москва : Мартин, 2006. – 624 с.

21. Пастернак, Б. Л. Доктор Живаго : роман / Б. Л. Пастернак. – Москва : ЭСМО, 2006. – 528 с. – (Избранная классика).

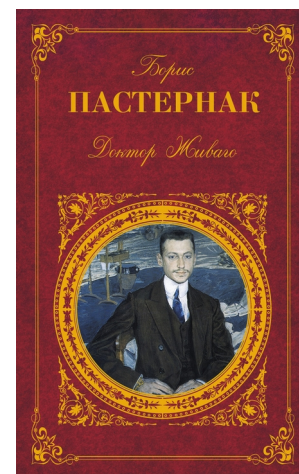
22. Пастернак, Б. Л. Доктор Живаго : роман / Б. Л. Пастернак. – СПб : Кристалл, 2003. – 576 с. – (Русский стиль).

23 Пастернак, Б. Л. Стихотворения. Поэмы. Проза / Б. Л. Пастернак. – Москва : Олимп, 1996. – 704 с. – (Школа классики).

24. Пастернак, Б. Л. Охранная грамота. Шопен / Б. Л. Пастернак – Москва : Современник, 1989. – 94 с.

25. Пастернак, Б. Л. Неизвестная проза / Б. Л. Пастернак // Новый мир. – 1990. – № 5. – С. 165–177.

26. Переписка Бориса Пастернака / [вступ. ст. Л. Я. Гинзбург ; сост., подгот. текстов и коммент. Е. В. Пастернак и Е. Б. Пастернака ; худож. Ю. Боярский]. – Москва : Худ. лит., 1990. – 575 с.



Поэзия

27. Пастернак, Б. Л. Вальс с чертовщиной. Стихотворения / Б. Л. Пастернак ; [сост. А. М. Галкина]. – Москва : Русская книга, 1993. – 160 с.: ил.

28. Пастернак, Б. Л. Лирика : избранное : анализ текста, лит. критика, сочинения / Б. Л. Пастернак ; [авт.- сост. О. И. Рогов]. – Москва : АСТ , 2007.

– 127 с. – (Школьная классика).

29. Пастернак, Б. Л. Лирика : избранное : анализ текста, лит. критика, сочинения / Б. Л. Пастернак; [авт. - сост. О. И. Рогов]. – Москва : Астрель : АСТ, 2006. – 126 с. – (Школьная классика).

30. Пастернак, Б. Л. Стихотворения : для ст. возраста / [вступ. ст. Н. В. Банникова]. – Москва : Дет. лит., 1982. – 175 с. – (Поэтическая библиотечка школьника).

31. Пастернак, Б. Л. Стихотворения / Б. Л. Пастернака. – Москва : Профиздат, 1999. – 400 с. – (Поэзия XX века).

32. Пастернак, Б. Л. Стихотворения. Поэмы. Проза / Б. Л. Пастернак. – Москва : Олимп, 1996. – 704 с. – (Школа классики).

33. Пастернак, Б. Л. Поэзия / Б. Л. Пастернак. – Москва : АСТ, 2004. – 352 с. – (Книги на все времена).

34. Пастернак, Б. Л. Стихотворения и поэмы / Б. Л. Пастернак ; [сост. Е. Пастернак ; предисл. Л. Банникова]. – Москва : Худ. лит., 1988. – 511 с. – (Классики и современники. Поэтическая б-ка.)

35. Пастернак, Б. Л. Не я пишу стихи...: переводы из поэзии народов СССР / Б. Л. Пастернак ; [сост. Е. С. Левитина]. – Москва : Сов. писатель, 1991. – 352 с.

36. Из поэзии Бориса Пастернака : романсы сов. композиторов : для голоса и фортепиано / [сост. и ред. Д. Смирнова]. – Москва : Сов. композитор, 1990. – 72 с.



Жизнь и творчество

37. Абрамов, А. Страницы героики : таран и атака словом. Б. Пастернак / А. Абрамов // Лирика и эпос Великой Отечественной войны / А. Абрамов. – Москва : [б.и.], 1979. – С. 185–189.

38. Альфонсов, В. Н. Поэзия Бориса Пастернака / В. Н. Альфонсов. – Ленинград : Сов. писатель, 1990. – 366 с.

39. Архангельский, А. П. «Он награжден каким-то вечным детством...» : тема детства в творчестве Б. Пастернака / А. П. Архангельский // У парадного подъезда / А. П. Архангельский. – Москва : [б.и.], 1991. – С. 292–309.

40. Архангельский, А. П. «Опасна, если не пуста...». Вакансия русского поэта в советскую эпоху. Б. Пастернак / А. П. Архангельский // У парадного подъезда / А. П. Архангельский. – Москва : [б.и.], 1991. – С.264 –291.

41. Безелянский, Ю. Н. «Душа моя печальна...». Б. Пастернак / Ю. Н. Безелянский // Культурные имена. От Э до Э : От Эразма Роттердамского до Умберто Эко / Ю. Н. Безелянский. – Москва : Радуга, 2004. – С. 238–256. – (Сквозь призму времени).

42. Безелянский, Ю. Н. Роман без романа. Переписка М. Цветаевой и Б.

Пастернака / Ю. Н. Безелянский // 69 этюдов о русских писателях / Ю. Н. Безелянский. – Москва : Эксмо. – 2008. – С. 371–394.

43. Борис Пастернак // Советские поэты. 1917-1930 : кн. для чтения с коммент. / [сост., автор вступ. ст. и коммент. В. И. Фатющенко]. – Москва : [б.и.], 1982. – С. 207–225.

44. Буслакова, Т. П. Борис Леонидович Пастернак / Т. И. Буслакова // Русская литература 20 века / Т. И. Буслакова. – Москва : Высш.школа, 2001. – С. 164–188.

45. Быков, Д. Л. Борис Пастернак / Д. Л. Быков. – 8-е изд. – Москва : Мол. гвардия, 2007. – 893 с. – (Жизнь замечательных людей: сер. биогр.; вып. 1087.)

46 Вильмонт, Н. Н. О Борисе Пастернаке : воспоминания и мысли / Н. Н. Вильмонт. – Москва : Сов. писатель, 1989. – 223 с.

47. Дом музей Бориса Пастернака в Переделкино // Дворцы и усадьбы. – Вып. № 70. – 32 с.: ил.

48. Емельянова, И. И. Легенды Потаповского переуллка. Б. Пастернак. А. Эфрон. В. Шаламов. Воспоминания и письма / И. И. Емельянова. – Москва : Эллис Лак, 1997. – 400 с.

49. Емельянова, И. И. Пастернак и Ивинская / И. И. Емельянова. – Москва : Вагриус, 2006. – 335 с.

50. Каплан, И. Е. «Гамлет» : анализ стихотворения / И. Е. Каплан // Анализ лирики в старших классах / И. Е. Каплан. – Москва : Экзамен, 2007. – С. 151–156.

51. Каплан, И. Е. «Свидание» : анализ стихотворения / И. Е. Каплан // Анализ лирики в старших классах / И. Е. Каплан. – Москва : Экзамен, 2007. – С. 156–160.

52. Лейдерман, Н. Л. Кристаллизация новой художественной стратегии : «Доктор «Живаго» Б. Пастернака / Н. Л. Лейдерман // Русская литература 20 века (1950-1990-е годы) : учебн. пособие для вузов : в 2 т. Т. 1 / Н. Л. Лейдерман. – Москва : Академия, 2008. – С. 51–74.

53. Лукьянченко, О. А. Пастернак Б. Л. / О. А. Лукьянченко // Русские писатели : биогр. слов. - справ. для шк. / О. А. Лукьянченко. – Ростов н/Дону : Феникс, 2008. – С. 302–323.

- 54. Масленикова, З. А.** Портрет Бориса Пастернака / З. А. Масленикова. – Москва : Сов. Россия, 1990. – 288 с. : ил.
- 55. Меженко, Ю. С.** Пастернак Б. / Ю. С. Меженко // Знаменитые писатели : судьба и творчество / Ю. С. Меженко. – Ростов н/Д. : Феникс, 2007. – С. 208–213.
- 56. Минералов, Ю. И.** Пастернак Б. Л. / Ю. И. Минералов // История русской литературы 20 века / Ю. И. Минералов. – Москва : [б.и.], 2004. – С. 258–267.
- 57. Мир Пастернака** : выставка к «Декабрьским вечерам» в Государственном музее изобразительных искусств им. А. С. Пушкина / [сост. Е. Ливитин]. – Москва : Сов.худож., 1989. – 205 с. : ил.
- 58. Мунблит, Г. Н.** Давние времена : рассказы о писателях и другие сочинения / Г. Мунблит. – Москва : Сов. писатель, 1983. – 287 с. : портр.
- 59. Мусатов, В. В.** Борис Пастернак / В. В. Мусатов // История русской литературы. Первая половина 20 века / В. В. Мусатов. – Москва : Высш. Шк., 2001. – С. 249–275.
- 60. Пастернак Борис** // Лучшие школьные сочинения / [авт.–сост. В. И. Круковер]. – Москва : Лада, 2008. – С. 567–576.
- 61. Пастернак, Б. Л.** «Доктор Живаго» / Б. Л. Пастернак // Книги, которые должен знать современный человек / [авт.-сост. Е. Е. Трибис]. – Москва : РИПОЛ, 2003. – С. 296–299.
- 62. Пастернак Б. Л.** // Русская литература / [сост. С. И. Панов]. – Москва : РОСМЕН, 2008. – С. 236–242. – (Современная школьная энциклопедия).
- 63. Пастернак Б. Л.** // Русские писатели. 20 век : биогр. слов. / сост. И. О. Шайтанов. – Москва : Просвещение, 2009. – С. 402–406.
- 64. Пастернак Б. Л.** // Русские писатели : биобиблиогр. слов. : в 2 ч. Ч. 2 / ред.-сост. П. А. Николаев – Москва : [б. и.], 1990. – С. 123–125.
- 65. Пастернак Б. Л.** // Сложнейшие сочинения по русской литературе. Темы 2006 / [под ред. И. С. Артюховой]. – Москва : Просвещение, 2006. – С. 345–350.
- 66. Пастернак, Б. Л.** Об искусстве: «Охранная грамота» и заметки о художественном творчестве / [сост. и прим. Е. Б. и Е. В. Пастернак]. – Москва : Искусство, 1990. – 356 с.
- 67. Пастернак, Е. Б.** Борис Пастернак : материалы для биографии / Е. Б. Пастернак. – Москва : Сов. писатель, 1989. – 685 с. : ил.
- 67. Рильке Райнер Мария** и др. Письма 1926 года / Р. М. Рильке, Б. Л. Пастернак, М. И. Цветаева ; [подгот. текстов, сост., предисл., коммент. К. М. Азадовского]. – Москва : Книга, 1990. – 255 с.
- 68. Серафимова, В. Д.** Борис Пастернак. О романе «Доктор Живаго» / В. Д. Серафимова // Русская литература 20 века. Часть 1. – Москва : [б.и.], 2002. –

С. 119–153.

69. С разных точек зрения : "Доктор Живаго" Бориса Пастернака. – Москва : Сов. писатель, 1990. – 285 с.

70. Урнов, М. Д. «Безумное превышение своих сил». « Доктор Живаго» / М. Д. Урнов // Урнов, М. Д. Пристрастия и принципы / М. Д. Урнов. – Москва : [б.и.], 1991. – С. 268–278.

71. Фатеева, Н. А. Поэт и проза : книга о Пастернаке / Н. А. Фатеева ; предисл. И. П. Смирнова. – Москва : [б.и.], 2003. – 400 с.

72. Абашев, В. Урал как предчувствие. Заметки о геопозитике Бориса Пастернака / В. Абашев // Вопросы литературы. – 2008. – июль–август. – С. 125–144.

73. Айги, Г. Обыденность чуда: о Б. Пастернаке / Г. Айги // Дружба народов.

– 1993. – № 12. – С. 186–197.

74. Анненков, Ю. Борис Пастернак. К 100-летию Б. Пастернака / Ю. Анненков // Литературное обозрение. – 1990. – № 3. – С. 101-104.

75. Аполлонова, Г. В. "Когда строку диктует чувство". Литературная композиция, посвященная жизни и творчеству Б. Пастернака / Г. В. Аполлонова // Читаем, учимся, играем. – 2014. – № 11. – С. 4–10.

76. Архангельский, А. П. Движущийся ребус: над строками «высокой болезни» Бориса Пастернака и не только / А. Архангельский // Октябрь. – 1992. – № 12. – С. 56–67.

77. Баевский, В. Пастернак и Сталин / В. Баевский // Звезда. – 1992. – № 9. – С. 192–200.

78. Басинский, П. « Я понял жизни цель и чту...». 120-летие со дня рождения Бориса Пастернака / П. Басинский // Российская газета. – 2010. – 10 февраля. – С. 9.

79. Берлин, И. Встречи с русскими писателями в 1945-1956 годах. К 100-летию Б. Л. Пастернака / И. Берлин // Звезда. – 1990. – № 2. – С. 125–157.

80. Богомолов, А. Охота за миллион долларов Пастернака / А. Богомолов // Комсомольская правда. – 2013. – № 41 (10-17 окт.). – С. 14.

81. Борисов, В. М. Материалы к творческой истории романа Б. Пастернака «Доктор Живаго» / В. М. Борисов // Новый мир. – 1988. – № 6. – С. 205–209.

82. Букалов, А. Милан поздравил "Доктора Живаго" с юбилеем / А. Букалов // Эхо планеты. – 2007. – № 46 – 47 (декабрь). – С. 45–47.

83. Буров, С. «Повесть о двух городах» Ч. Диккенса в романе Б. Пастернака «Доктор Живаго» / С. Буров // Русская литература. – 2004. – № 2. – С. 90–134.

- 84. Вейдле, В.** Пастернак и модернизм / В. Вейдле // Литературная учеба. – 1990. – кн.1. – С. 156–163.
- 85. Вигилянская, А.** Второе рождение. Об одном философском источнике творчества Бориса Пастернака / А. Вигилянская // Вопросы литературы. – 2007. – ноябрь–декабрь. – С. 131–146.
- 86. Вильмонт, Н.** Борис Пастернак. Воспоминания и мысли / Н. Вильмонт // Новый мир. – 1987. – № 6. – С. 165–179.
- 87. Власов, А. С.** «Стихи Юрия Живаго»: значение поэтического цикла в общем контексте романа / А. С. Власов // Литература в школе. – 2001. – № 8. – С. 2–8.
- 88. Власов, А. С.** "Явление рождества". А. Блок в романе Б. Пастернака "Доктор Живаго": тема и вариации / А. С. Власов // Вопросы литературы. – 2006. – май–июнь. – С. 87–106.
- 89. Воропаева, Н.** Стихотворение Б. Л. Пастернака "Снег идет" / Н. Воропаева // Литература в школе. – 2012. – № 2. – С. 25–27.
- 90. Гаспаров, Б.** Временной контрапункт, как формообразующий принцип романа Б. Пастернака «Доктор Живаго» / Б. Гаспаров // Дружба народов. – 1990. – № 3. – С. 223–246.
- 91. Герштейн, Э.** О Пастернаке и об Ахматовой / Э. Герштейн // Литературное обозрение. – 1990. – № 2. – С. 96.
- 92. Гладков, А.** Встречи с Пастернаком. К 100-летию со дня рождения / А. Гладков // Октябрь. – 1990. – № 3. – С. 171–200.
- 93. Гордиенко, Е.** Поэт и Ольга. Борис Пастернак и Ольга Ивинская / Е. Гордиенко // Смена. – 2008. – № 1. – С. 126–129.
- 94. Дергачева, И.** Страсти по "Доктору Живаго": шведская академия рассекретила архив Пастернака / И. Дергачева // Эхо планеты. – 2009. – № 4. – С. 48–49.
- 95. Душенко, К.** Не читал, но осуждаю / К. Душенко // Читаем вместе. – 2012. – № 8/9. – С. 39–43.
- 96. Жолковский, А.** Книга книг Пастернака. К 75-летию «Сестры моей – жизни» / А. Жолковский // Звезда. – 1997. – № 12. – С. 194–213.
- 97. Жолковский, А.** Механизмы второго рождения. О стихотворении Б. Пастернака «Мне хочется домой, в огромность...» / А. Жолковский // Литературное обозрение. – 1990. – № 2. – С. 35–43.
- 98. Жолковский, А.** "Чтоб фразе рук не оторвало...": матросский танец Пастернака / А. Жолковский // Звезда. – 2012. – № 2. – С. 215–228.
- 99. Зайцев, Б.** Путь. О Б. Пастернаке / Б. Зайцев // Литературное обозрение. – 1990. – № 2. – С. 77–79.

- 100. Зайцев, Б.** Этюды о Пастернаке / Б. Зайцев // Октябрь. – 1990. – № 1. – С. 192–198.
- 101. Занковская, Л. В. С.** Есенин и Б. Пастернак в контексте русской литературы XX века / Л. В. Занковская // Литература в школе. – 2005. – № 12. – С. 13–19.
- 102. Иванов, В.** Перевернутое небо. Записи о Пастернаке / В. Иванов // Звезда. – 2010. – № 1. – С. 146–169.
- 103. Иванова, Н.** Варлам Шаламов и Борис Пастернак: к истории одного стихотворения / Н. Иванова / Знамя. – 2007. – № 9. – С. 198–207.
- 104. Иванова, Н.** «Квартирный вопрос»: Б. Пастернак / Н. Иванова // Знамя. – 1995. – № 10. – С. 200–206.
- 105. Иванова, Н.** Смерть и воскресение доктора Живаго / Н. Иванова // Юность. – № 5. – С. 78–82.
- 106. Казинцев, А.** Путь. К 100-летию Б. Пастернака / А. Казинцев // Москва. – 1990. – № 2. – С. 182.
- 107. Кац, Б.** «...Музыкой хлынув с дуги бытия» / Б. Кац // Литературное обозрение. – 1990. – № 2. – С. 79.
- 108. Клинт, О.** Борис Пастернак и символизм / О. Клинт // Вопросы литературы. – 2002. – № 2. – С. 25–59.
- 109. Корленкова, Н. Л.** «Чтобы вовек твоя свеча во мне горела...» / Н. Л. Корленкова // Читаем, учимся, играем. – 1999. – № 6. – С. 88–93.
- 110. Колокольцев, Е. Н.** Интонационный анализ лирических произведений : Ф. Тютчев «О, как убийственно мы любим», «Волшебная скрипка» Н. Гумилева, «Никого не будет в доме» Б. Пастернака / Е. Н. Колокольцев // Литература в школе. – 2008. – № 1. – С. 25–30.
- 111. Короткова, М. С.** Природа и человек. Мир поэзии Б. Л. Пастернака : стихотворения "Ландыши", "Сирень", "Любка" / М. С. Короткова // Уроки литературы. – 2008. – № 8. – С. 12–14.
- 112. Кунина, Е.** Воспоминания. Мои стихи : к 100-летию со дня рождения Б. Л. Пастернака / Е. Кунина // Знамя. – 1990. – № 2. – С. 205–214.
- 113. Левин, М.** Воспоминания о Б. Л. Пастернаке / М. Левин // Звезда. – 1993. – № 4. – С. 180–187.
- 114. Левина, Т.** «...Строительное богатство» / Т. Левина // Литературное обозрение. – 1990. – № 2. – С. 84.
- 115. Левицкий, Л.** Встречи с Пастернаком / Л. Левицкий // Октябрь. – 1990. – № 3. – С. 171–200.
- 116. Ливанов, В.** Невыдуманный Борис Пастернак. Воспоминания и впечатления / В. Ливанов // Москва. – 1993. – № 10. – С. 164–178.

117. **Лихачев, Д. С.** Размышления над романом Б. Л. Пастернака «Доктор Живаго». Взгляд. Критика. Полемика / Д. С. Лихачев. – М. : Сов. писатель, 1988. – С. 363–373.
118. **Лобыцына, М.** Кто вы, доктор Живаго? О прототипах героев романа Б. Пастернака / М. Лобыцына // Знамя. – 1993. – № 5. – С. 204–208.
119. **Лушникова, М. Н.** Размышляя над стихотворением Б. Пастернака "Во всем мне хочется дойти до самой сути..." / М. Н. Лушникова // Литература в школе. – 2013. – № 8. – С. 27–28.
120. **Малмстад, Д. Е.** Единство противоположностей. История взаимоотношений Ходасевича и Пастернака / Д. Е. Малмстад // Литературное обозрение. – 1990. – № 2. – С. 51.
121. **Могульский, К.** О динамике стиха : Б. Пастернак / К. Могульский // Дружба народов. – 1995. – № 5–6. – С. 230–233.
122. **Молодяков, В.** Нобелевские премии по литературе : «Доктор Живаго» (1958) и «Тихий Дон» (1965) / В. Молодяков // Родина. – 2004. – № 4. – С. 79–80.
123. **Намеренный риск** : выступление Б. Пастернака на дискуссии о формализме в 1936 г. // Литературное обозрение. – 1990. – № 3. – С. 86–91.
124. **Новиков, Вл.** Отзвуки и гримасы. Пастернак в пародиях и эпиграммах : к 100-летию Б. Пастернака / Вл. Новиков // Литературное обозрение. – 1990. – № 3. – С. 105–112.
125. **Опубликовано** неизвестное письмо Б. Пастернака [об издании книги «Доктор Живаго»] // Новая библиотека. – 2005. – № 8. – С. 7–9.
126. **Осипова, Л.** Леонид Пастернак : живопись / Л. Осипова // Семья и школа. – 2011. – № 6. – С. 40.
127. **Павлова, Н. И.** Из опыта прочтения романа Б. Пастернака «Доктор Живаго» / Н. И. Павлова // Литература в школе. – 2001. – № 8. – С. 26–27.
128. **Парамонов, Б.** Черная доведь. Пастернак против романтизма / Б. Парамонов // Звезда. – 1991. – № 4. – С. 198.
129. **Парнок, С. Б.** Пастернак и другие / С. Парнок // Литературное обозрение. – 1990. – № 11. – С. 89.
130. **Пастернак, Б.** «Несвобода предназначения» : из писем / Б. Пастернак // Знамя. – 1990. – № 2. – С. 194–204.
131. **Пастернак, Б.** О поэзии : ответы на анкету / Б. Пастернак ; послесл. Е. Пастернака // Звезда. – 1990. – № 2. – С. 3–4.
132. **Пастернак, Е. Б.** Борис Пастернак – Ольга Фрейденберг. Письма и воспоминания / Е. Б. Пастернак // Дружба народов. – 1988. – № 7. – С. 201 ;

1988. – № 8. – С. 237 ; 1990. – № 2. – С. 247 ; 1990. – № 3. – С. 223.
- 133. Пастернак Е.** Пастернак в Англии / Е. Пастернак // Наше наследие. – 2001. – № 58. – С. 123–138.
- 134. Пастернак, Е. Б.** Жизнь художника: к 100-летию со дня рождения Б. Л. Пастернака / Е. Б. Пастернак // Литература в школе. – 1989. – № 6. – С. 3–14.
- 135. Пастернак, Е. В.** Лето 1917 года («Сестра моя – жизнь» и «Доктор Живаго») / Е. В. Пастернак // Звезда. – 1990. – № 2. – С. 158–165.
- 136. Пастернак, Е. В.** Координаты лирического пространства / Е. В. Пастернак // Литературное обозрение. – 1990. – № 3. – С. 91–104.
- 137. Пастернак, Ж.** Patrior. К 100-летию со дня рождения Б. Л. Пастернака / Ж. Пастернак // Знамя. – 1990. – № 2. – С. 183–193.
- 138. Пастернак, З.** Воспоминания / З. Пастернак // Нева. – 1990. – № 2. – С. 130–146.
- 139. Пастернак - Слейтер, Л.** Борис Пастернак. Заметки / Л. Пастернак -Слейтер // Дружба народов. – 1990. – № 3. – С. 244–245.
- 140. Пастернак и Бухарин** в тридцатые годы // Дружба народов. – 1990. – № 2. – С. 245–258.
- 141. Первая советская монография** о Борисе Пастернаке // Новый мир. – 1991. – № 5. – С. 252–256.
- 142. Пикач, А.** Фрагменты о Борисе Пастернаке / А. Пикач // Звезда. – 1990. – № 2.
- 143. Письма** Бориса Пастернака (из наследия Б. Л. Пастернака) // Литературное обозрение. – 1990. – № 2. – С. 3–16.
- 144. Пташник, Л.** Леонид и Борис Пастернаки. Художественный мир отца и сына [К 145-летию со дня рождения Л. О. Пастернака] / Л. Пташник // Литература в школе. – 2007. – № 4. – С. 14–20.
- 145. Пташник, Л. Н.** Тема природы в стихотворении Б. Пастернака «Иней» : материалы для урока / Л. Н. Пташник // Литература в школе. – 2012. – № 2. – С. 18–19.
- 146. Раку, М.** О вагнеровских контекстах "Доктора Живаго" / М. Раку // Вопросы литературы. – 2011. – март–апрель. – С. 59–108.
- 147. Рашковская, М. А.** Пастернак Б. Л.: неизвестная проза / М. А. Рашковская // Новый мир. – 1991. – № 5. – С. 165–175.
- 148. Ревич, А.** Записки поэта [О Борисе Пастернаке] / А. Ревич // Дружба народов. – 2006. – № 6. – С. 186–201.
- 149. Рейн, Е.** Гений и красавица: о Б. Л. Пастернаке / Е. Рейн // Дружба народов. – 1994. – № 12. – С. 198–201.

- 150. Ростовцева, И.** Муза и собеседница: природа в поэзии Пастернака и Заболоцкого / И. Ростовцева // Вопросы литературы. – 2002. – № 1. – С. 123–138.
- 151. Руденкова, И. В.** "Неслыханная простота" поэзии Б. Л. Пастернака : материалы к уроку. XI класс / И. В. Руденкова // Литература в школе. – 2013. – № 4. – С. 28–31.
- 152. Рыбаков, В.** Свеча на ветру: К 100-летию со дня рождения Бориса Пастернака/ В. Рыбаков // Семья и школа. – 1990. – № 2. – С. 45 – 47.
- 153. Сарычев, В. А.** "Ересь неслыханной простоты": художественная этика Бориса Пастернака / В. А. Сарычев // Литература в школе. – 2012. – № 12. – С. 8–11.
- 154. Сергеева - Клятис, А.** "Агитпрофсоюзский лубой" : из реального комментария к Пастернаку / А. Сергеева - Клятис // Новый мир. – 2010. – № 6. – С. 155–162.
- 155. Сергеева - Клятис, А.** Пушкин, Лермонтов, Пастернак. Анализ стихотворения Пушкина "Я Вас любил", Лермонтова "Расстались мы, но твой портрет...", Пастернака "Рояль дрожащий пену с губ оближет"/ А. Сергеева – Клятис // Первое сентября. – 2007. – № 11 (июнь). – С. 18–22.
- 156. Сиренко, Л. А.** «Я разбивал стихи, как сад, всей дрожью жилок...». Философское осмысление природы и жизни в лирике Б. Пастернака / Л. А. Сиренко // Литература в школе. – 2014. – № 1. – С. 31–34.
- 157. Смирнов, И.** Две неизвестные статьи Пастернака о кинематографе. / И. Смирнов // Звезда. – 2007. – № 2. – С. 182–190.
- 158. Страшнов, С.** Явленная тайна. К урокам по творчеству Б. Пастернака / С. Страшнов // Литература в школе. – 2000. – № 1. – С. 80–84.
- 159. Суконник, А.** Еще несколько слов о «Докторе Живаго» / А. Суконник // Знамя. – 1994. – № 6. – С. 168.
- 160. Танкова, Н. С.** Письма, написанные не по правилам. По роману Б. Пастернака «Доктор Живаго» / Н. С. Танкова // Литература в школе. – 2006. – № 2. – С. 25.
- 161. Третьякова, В.** И вся земля жила его наследством: сценарий литературного вечера, посвященного творчеству Б. Пастернака / В. Третьякова // Библиотека. – 1993. – № 1. – С. 40–43.
- 162. Тюпа, В.** "Доктор Живаго": композиция и архитектоника / В. Тюпа // Вопросы литературы. – 2011. – январь–февраль. – С. 380–410.
- 163. Флейшман, Л.** Первая советская монография о Борисе Пастернаке / Л. Флейшман // Новый мир. – 1991. – № 5. – С. 249–256.
- 164. Франк, В. С.** Водяной знак / В. С. Франк // Литературное обозрение. – 1990. – № 2. – С. 72.

- 165. Фрумкина, Р.** «Доктор Живаго» на телеэкране: фильм и книга / Р. Фрумкина // Семья и школа. – № 10. – С. 16–18.
- 166. Хакимова, Ж. Ф.** "Зимняя ночь" Бориса Пастернака: опыт постижения художественного мира / Ж. Ф. Хакимова // Литература в школе. – 2010. – № 8. – С. 20–22.
- 167. Хелемский, Я.** Русское поклонение волхвов. Перечитывая «Рождественскую звезду» Б. Пастернака / Я. Хелемский // Вопросы литературы. – 2000. – № 1. – С. 95–107.
- 168. Холодяков, И. В.** Роман Б. Л. Пастернака "Доктор Живаго" : возможные пути прочтения в школе / И. В. Холодяков // Литература в школе. – 2013. – № 1. – С. 13–17.
- 169. Чумак – Жунь, И.** Культурный контекст и интерпретация поэтического текста. На материале стихотворения Б. Пастернака "Гамлет" / И. Чумак-Жунь // Русский язык в школе. – 2006. – № 2. – С. 54–58.
- 170. Шитов, А.** Страсти по нобелевским лауреатам [Пастернак, Солженицын] / А. Шитов // Эхо планеты. – 2011. – № 8 (март). – С. 33–35.
- 171. Шмеман, А.** Умер Пастернак / А. Шмеман // Дружба народов. – 1990. – № 3. – С. 246–247.
- 172. Шурмак, Г.** «Третье рождение Бориса Пастернака» / Г. Шурмак // Новый мир. – 1995. – № 8. – С. 227–230.
- 173. Эпштейн, М.** Хасид и талмудист. Сравнительный опыт о Б. Пастернаке и О. Мандельштаме / М. Эпштейн // Звезда. – 2000. – № 4. – С. 82–96.

Медиаиздания

- 174. Большая детская энциклопедия.** Жизнь замечательных людей [Электронный ресурс]. – Москва, 2010. – 1 электрон. опт. диск [CD].
- 175. Большая Русская Биографическая энциклопедия** [Электронный ресурс] : 185 т. текстовой информации. – Москва : Бизнес СОФТ, 2007. – 4 электрон. опт. диска.
- 176. Русская литература** [электронный ресурс]: рефераты и сочинения. – Москва : Бизнессофт, 2007. – 1 электрон. опт. диск (CD). – (Золотая коллекция 2007).
- 177. Пастернак, Б. Л.** Стихотворения [Звукозапись]: аудиокнига / исполнители: А. Адоскин, И. Кваша, В. Никулин, М. Царёв. – Москва : БИЗНЕССОФТ, 2007. – 1 электрон. опт. диск (CD) (1 час.20 мин.). – (Аудиобиблиотека школьника).



178. Пастернак, Б. Л. Стихотворения и переводы [Звукозапись]: аудиокнига / исполнители : А. Адоскин, И. Кваша, В. Никулин, М. Царёв, С. Жирнов, Б. Пастернак. – Москва : БИЗНЕССОФТ, 2007. – 1 электрон. опт. диск (CD) (1 час.57 мин.). – (AUDIOBOOK).

179. Пастернак, Б. Л. Стихи разных лет [Электронный ресурс]: аудиокнига / читает С. Парфенов. – Москва : Ардис, 2006. – 1 электрон. опт.

диск (CD) (3 ч. 59 мин.). – (Поэтическая библиотека).

Б. Пастернак в ресурсах Интернет

180. Пастернак Б. Л. [Электронный ресурс] // Википедия : [сайт]. – Режим доступа : https://ru.wikipedia.org/wiki/%CF%E0%F1%F2%E5%F0%ED%E0%EA,%C1%EE%F0%E8%F1_%CB%E5%EE%ED%E8%E4%EE%E2%E8%F7 . – Дата обращения : 14.01.15.

Википедия представляет следующие сведения о Б. Пастернаке: жизнь, творчество, «Доктор Живаго», Нобелевская премия, постановки по произведениям Пастернака, библиография.

181. Борис Пастернак [Электронный ресурс] : [сайт]. – Режим доступа : www.b-pasternak.ru. – Дата обращения. – 14. 01.15.

Сайт посвящён творчеству писателя. На сайте находится почти полное собрание сочинений, рассортированное по годам и сборникам, что много упрощает поиск нужного стихотворения. Все сборники представлены в хронологическом порядке, а стихотворения в них - в том порядке, в котором они находятся в печатных изданиях. Страница “Все стихотворения” располагает все стихи на сайте в алфавитном порядке.

Для облегчения поиска добавлена возможность выбора года написания стиха (именно написания), ориентированная на авторское датирование.

182. Пастернак Б. Л. [Электронный ресурс] // Литературная энциклопедия : [сайт]. – Режим доступа : http://enc-dic.com/enc_lit/Pasternak-3600.html. – Дата обращения : 18. 01.15.

183. Пастернак, Б. Л. Стихи [Электронный ресурс] / Б. Л. Пастернак // Слова. Серебряный век : [сайт]. – Режим доступа : <http://slova.org.ru/pasternak/index/>. – Дата обращения : 19.01.15.

184. Пастернак Б. [Электронный ресурс] // Национальная энциклопедическая служба : [сайт]. – Режим доступа : <http://interpretive.ru/dictionary/966/word/pasternak/>. – Дата обращения : 19.01.15.

185. Пастернак Б. [Электронный ресурс] // Лучшие биографии : [сайт]. – Режим доступа : <http://www.litra.ru/biography/get/wrid/00014401184773068686>. – Дата обращения : 19.01.15.

186. Пастернак, Б. Биография [Электронный ресурс] / Б. Пастернак // Люди: [сайт]. – Режим доступа : <http://.art/literature/poetry/oldage/pasternak/index2.html> .– Дата обращения : 19.01.15.

187. Пастернак Б. [Электронный ресурс] // Лауреаты Нобелевской премии по литературе : [сайт]. – Режим доступа : <http://noblit.ru/Pasternak/>. – Дата обращения : 19.01.15.

188. Пастернак Б. Л. [Электронный ресурс] // Энциклопедия Кругосвет : Универсальная научно-популярная энциклопедия : [сайт]. – Режим доступа : <http://www.krugosvet.ru/enc/kulturiobrazovanie/literatura/PASTERNAKBORISLEONIDOVICH.html/>. – Дата обращения : 19.02.15.

189. Пастернак Б. Л. [Электронный ресурс] // Большая биографическая энциклопедия : [сайт]. – Режим доступа : <http://enc-dic.com/encbiography/Pasternak-boris-leonidovich-64492.html> . – Дата обращения : 19.02.15.

190. Пастернак Б. Л. Лауреаты Нобелевской премии в области литературы: [Электронный ресурс] [сайт]. – Режим доступа : <http://noblit.ru/content/category/4/76/33/>. – Дата обращения : 9.02.15.

193. Пастернак Б. Л. [Электронный ресурс] // Стихия : Лучшая поэзия : [сайт]. – Режим доступа: www.litera.ru/stixiya/authors/pasternak.html. – Дата обращения : 9.02.15.

Биография, все стихотворения на одной странице, хронология поэзии, критика.

194. Пастернак Б. Л. [Электронный ресурс] // Живые голоса: [сайт]. – Режим доступа : bestpoets.narod.ru/pasternak.html. – Дата обращения : 9.02.15.

191. Дом – музей Б. Пастернака [Электронный ресурс] // Пермский краеведческий музей : [сайт]. – Режим доступа : <http://museum.perm.ru/filiali/dom-pasternaka-vo-vsevolodo-vilve/>. – Дата обращения : 9.02.15.

192. Дом-музей Бориса Пастернака в Переделкино [Электронный ресурс] : [сайт]. – Режим доступа : <http://pasternakmuseum.ru>. – Дата обращения : 9.02.15.

Именной указатель

- | | |
|-------------------------------|---------------------------|
| Абашев, В. 72 | Вигилянская, А. 85 |
| Абрамов, А. 37 | Вильмонт Н. Н. 46,86 |
| Альфонсов, В. Н. 38 | Власов, А. С. 87, 88 |
| Айги, Г. 73 | Воропаева, Н. 89 |
| Анненков, Ю. 74 | Гаспаров, Б. 90 |
| Артюхова, И.С. 65 | Герштейн, Э. 91 |
| Архангельский, А. П. 39,40,75 | Гладков, А. 92 |
| Аполлонова, Г. В. 76 | Гордиенко, Е. 93 |
| Баевский, В. 77 | Дергачева, И. 94 |
| Басинский, П. 78 | Душенко, К. 95 |
| Безелянский, Ю. Н. 41, 42 | Емельянова И.И. 48, 49 |
| Берлин, И. 79 | Жолковский, А. 96, 97, 98 |
| Богомолов, А. 80 | Зайцев, Б. 99,100 |
| Борисов, В. М. 81 | Занковская, Л. В. 101 |
| Букалов, А. 82 | Иванов, В. 102 |
| Буров, С. 83 | Иванова, Н. 103,104,105 |
| Буслакова, Т. П. 44 | Казинцев, А. 106 |
| Быков, Д. Л. 45 | Каплан, И. Е. 50, 51 |
| Вейдле, В. 84 | Кац, Б. 107 |

Клинт, О. 108
 Корленкова, Н. Л. 109
 Колокольцев, Е. Н. 110
 Короткова, М. С. 111
 Круковер В. И. 60
 Кунина, Е. 112
 Левин, М. 113
 Левина, Т. 114
 Левицкий, Л. 115
 Ливитин, Е. 57
 Лейдерман, Н. Л. 52
 Ливанов, В. 116
 Лихачев, Д. 117
 Лобыцына, М. 118
 Лукьянченко, О. А. 53
 Лушникова, М. Н. 119
 Малмстад, Д. Е. 120
 Масленикова, З. А. 54
 Меженко, Ю. С. 55
 Минералов, Ю. И. 56
 Могульский, К. 121
 Молодяков, В. 122
 Мунблит, Г. Н. 58
 Мусатов, В. В. 59
 Николаев П.А. 64
 Новиков, Вл. 124
 Осипова, Л. 126
 Павлова, Н. И. 127
 Панов, С.И. 62
 Парамонов, Б. 128
 Парнок, С. Б. 129
 Пастернак, Б. Л.1- 5,43,130,131,177-179,180-194
 Пастернак, Е. Б. 66, 67,132 -136
 Пастернак, Ж. 137
 Пастернак, З. 138
 Пастернак - Слейтер, Л. 139
 Пикач, А. 142
 Пташник, Л.Н. 144, 145
 Раку, М. 146
 Рашковская, М.А. 147
 Ревич, А. 148
 Рейн, Е. 149
 Рильке Райнер Мария 67
 Ростовцева, И. 150
 Руденкова, И. В. 151
 Рыбаков, В. 152
 Сарычев В. А. 153
 Серафимова, В. Д. 68
 Сергеева-Клятис, А. 154,155
 Сиренко, Л. А. 156
 Смирнов, И. 157
 Смирнова Д. 36
 Страшнов, С. 158
 Суконник, А. 159
 Танкова, Н.С. 160
 Третьякова, В. 161
 Трибис Е.Е. 61
 Тюпа, В. 162
 Урнов, М. Д. 70
 Фатеева, Н.А. 71
 Флейшман, Л. 163
 Франк, В.С. 164
 Фрумкина, Р. 165
 Хакимова, Ж. Ф. 166
 Хелемский, Я. 167
 Холодяков, И. В. 168
 Чумак – Жунь, И. 169
 Шайтанов, И.О. 63
 Шитов, А. 170
 Шмеман, А. 171

Шурмак, Г. 172
Эпштейн, М. 173

**Указатель произведений,
упоминаемых в указателе:**

- 1 «Во всем мне хочется дойти до самой сути...» - 119
- 2 «Гамлет» - 50, 169
- 3 «Доктор Живаго» - 52, 61, 68-70, 82, 83, 87, 88, 90, 94, 105, 117, 118, 122, 125, 127, 146, 159, 160, 161, 165, 168.
- 4 «Зимняя ночь» - 166
- 5 «Иней» - 145
- 6 «Ландыши» - 111
- 7 «Мне хочется домой» - 97
- 8 «Никого не будет в доме» - 110
- 9 «Охранная грамота» - 66
- 10 «Рояль дрожащий» - 155
- 11 «Рождественская звезда» - 167
- 12 «Свидание» - 51
- 13 «Сестры моей жизни» - 96
- 14 «Снег идет» - 89



Наш адрес:

г. Орел, ул. Андрианова, д. 5
Тел. 42 -35 - 37

Режим работы библиотеки:

Ежедневно: с 10 ч. до 19 ч.

Суббота, воскресенье: с 10 ч. до 18 ч.

Выходной день - вторник

Санитарный день - последний четверг месяца.

Электронный адрес:

Orlib04orel.ru

<http://my.mail.ru/mail/tsbsgorla46/>

