

- Алфавитный указатель имен**
1. Абрамов Федор Александрович
  2. Аксёнов Василий Павлович
  3. Бажов Павел Петрович
  4. Бианки Виталий Валентинович
  5. Варламов Алексей Николаевич
  6. Геласимов Андрей Валерьевич
  7. Гоголь Николай Васильевич
  8. Гончаров Иван Александрович
  9. Ершов Пётр Павлович
  10. Жуковский Василий Андреевич
  11. Коваль Юрий Иосифович
  12. Короленко Владимир  
Галактионович
  13. Крапивин Владислав Петрович
  14. Крылов Иван Андреевич
  15. Лажечников Иван Иванович
  16. Макаренко Антон Семенович
  17. Набоков Владимир Владимирович
  18. Паустовский Константин  
Георгиевич
  19. Погорельский Антон (Алексей  
Алексеевич Перовский)
  20. Солженицын Александр Исаевич
  21. Сухомлинский Василий  
Александрович
  22. Толстой Лев Николаевич
  23. Тургенев Иван Сергеевич
  24. Ушинский Константин Дмитриевич
  25. Чехов Антон Павлович
  26. Шукшин Василий Макарович
  27. Щербакова Галина Николаевна

**Библиотека им. И. С. Тургенева**  
**302010 г. Орел,**  
**ул. Комсомольская, д. 386**  
**Время работы:**  
**понедельник – пятница: с 12.00 до**  
**20.00,**  
**суббота, воскресенье: с 10.00 до 18.00.**  
**Выходной день – вторник**  
**Последний четверг месяца –**  
**санитарный день.**  
**Тел. 8 (4862)77-28-37**  
**Е-mail:**  
**orel\_lib1@orel-region.ru**  
**Сайт «Централизованная**  
**библиотечная система г. Орла» -**  
**www.cbsorel.ru**

**«От учителя до писателя» :**  
**памятка / МКУК ЦБС г. Орла,**  
**Библиотека им. И. С. Тургенева ; сост.**  
**М. Т. Баранова ; ред. Е. В.**  
**Семенихина, Л. В. Демичева, Г. М.**  
**Соковых. – Орел, 2023. – 1 обл. (27 отд.**  
**л.).**

*Муниципальное казенное  
учреждение культуры  
«Централизованная  
библиотечная система города Орла»  
Библиотека им. И.С. Тургенева*



## **«ОТ УЧИТЕЛЯ ДО ПИСАТЕЛЯ»**

**ПАМЯТКА**

**16+**

*Орел, 2023*

Памятка «От учителя до писателя» подготовлена к Году педагога и наставника, отмечаемого в России в 2023 году.

Учитель – это больше чем профессия, это настоящее призвание, потому как педагог не только учит и поучает, но и воспитывает, вдохновляет.

В нашей отечественной литературе разных времен многие известные писатели и поэты зарабатывали на жизнь преподаванием. Для кого-то это было делом всей жизни, как и писательство. А кто-то с преподавания начинал свой писательский путь. Их педагогический опыт даже лёг в основу многих их произведений.

Памятка адресована старшекласникам, педагогам, библиотекарям и широкому кругу пользователей.



## **Высказывания о литературе великих людей.**

**«Умная, вдохновенная книга нередко решает судьбу человека»**

А. Сухомлинский

**«Учитесь, читайте, размышляйте и извлекайте из всего самое полезное».**

Н. Пирогов

**«Литература – это храм, куда можно входить лишь с чистой совестью и благородными стремлениями»**

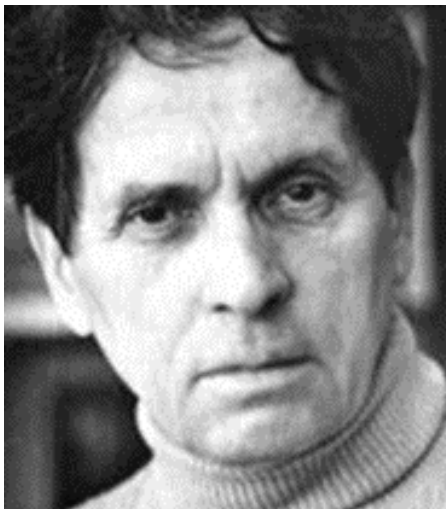
С. Шаумян

**«Писатель должен помогать людям примириться, литература должна служить делу мира»**

Ч. Абдуллаев

**«Литература – это совесть общества, его душа»**

Д. Лихачев



**Абрамов**  
**Федор Александрович**  
**(1920-1983)**  
русский советский писатель,  
публицист, литературовед

Федор Александрович является одним из наиболее известных представителей так называемой «деревенской прозы».

Он окончил филологический факультет Ленинградского государственного университета (1948) с отличием, защитил кандидатскую диссертацию (1951). В 1951-1960 гг. был старшим преподавателем, затем доцентом и заведующим кафедрой советской литературы ЛГУ.



**Аксёнов**  
**Василий Павлович**  
**(1932-2009)**  
русский писатель

По образованию – врач, но с 1960 г. профессионально занялся литературой. В 1980 г. выехал по приглашению в США, после чего был лишён советского гражданства. С 1981 года Василий Аксёнов – профессор русской литературы, преподавал в различных университетах США.



**Бажов**  
**Павел Петрович**  
**(1879-1950)**  
русский писатель, фольклорист

Был репетитором, работал учителем русского языка в духовных училищах Екатеринбурга и Камышлова. Благодаря доброму и внимательному отношению к ученикам был у них одним из любимых педагогов. Воспитанницы Екатеринбургского епархиального училища его просто обожали. Когда учителям на литературных вечерах раздавали цветные бантики, Павлу Бажову доставалось больше всего.

Подопечные помогали ему собирать материал для литературных

произведений: на каникулах записывали пословицы и загадки.

В послереволюционные годы занимался созданием учительских курсов и организацией школ по ликвидации неграмотности.

*«Дано тебе – учи, не рассуждай!»*  
(«Каменный цветок»)

#### Известные произведения

П. П. Бажова:

«Каменный цветок»  
«Степанова памятка»  
«Синюшкин колодец»  
«Медной горы Хозяйка»  
«Малахитовая шкатулка»



*«Тот, кто признает критику в свой адрес, находится на полпути к успеху»* («Таинственная страсть. «Романа о шестидесятниках»)

#### Известные произведения

В. П. Аксенова:

«Коллеги»  
«Звёздный билет»  
«Остров Крым»  
«Московская сага»  
«Вольтерьянцы и вольтерьянки»



*«Великое это дело – школа. Нет в нашем обществе фигуры более важной, чем учитель. И как тут не вспомнить слова моего старого Учителя, который любил в торжественные минуты говорить: - Учитель – это человек, который держит в своих руках завтрашний день страны, будущее планеты». (из очерка «О первом учителе»)*

#### Известные произведения

Ф. А. Абрамова:

«Братья и сёстры»  
«Две зимы и три лета»  
«Пути-перепутья»  
«Дом»  
«О чём плачут лошади»  
«Алька»  
«Бабилей»  
«Безотцовщина»  
«Вокруг да около»  
«В Питер за сарафаном»  
«Деревянные кони»  
«Жила-была сёмужка»  
«Золотые руки»



**Бианки**  
**Виталий Валентинович**  
**(1894-1959)**

**советский детский писатель**

В 1915 году поступил на естественное отделение физико-математического факультета Петроградского университета. После установления Советской власти Бианки стал работать в Бийске в отделе народного образования по музейной части. Работая в отделе народного образования, был назначен заведующим музеем.



**Варламов**  
**Алексей Николаевич (р. 1963)**  
**русский писатель, публицист**

Доктор филологических наук, ректор Литературного института им. А. М. Горького, главный редактор журнала «Литературная учеба». С 2011 года – член Совета при Президенте Российской Федерации. Читал лекции о русской литературе в университетах Европы и США.

*«Говорить о литературе и писать книги – слишком смежные занятия, и тут легко наступить друг другу на ноги».*



**Геласимов**  
**Андрей Валерьевич (1966)**  
**русский писатель.**

Геласимов окончил Якутский государственный университет. По образованию филолог. Кандидатскую диссертацию по английской литературе защитил в Московском педагогическом государственном университете.

Работал доцентом кафедры английской филологии Якутского университета, преподавал стилистику английского языка и анализ художественного текста.

*«Писатель должен художественно осмысливать рассказываемое»*

### Известные произведения

А. В. Геласимова:

- «Жажда»
- «Рахиль»
- «Степные боги»
- «Нежный возраст»
- «Дом на Озёрной»
- «Холод»
- «Роза ветров»
- «Год обмана»
- «Жанна»
- «Кольцо Белого Волка»
- «Десять историй о любви»



### Известные произведения

А. Н. Варламова:

- «Тараканы»
- «Здравствуй, князь!»
- «Рождение»
- «Лох»
- «Затонувший ковчег»
- «Купол»
- «Купавна»
- «Звук лопнувшей тетивы»
- «Русский век»
- «Мысленный волк»
- «Душа моя Павел»
- «Имя Розанова»
- «Михаил Булгаков»
- «Алексей Толстой»
- «Андрей Платонов»
- «Пришвин»
- «Александр Грин»
- «Григорий Распутин»
- «Шукшин»



Позднее стал также и преподавателем школы имени III Коминтерна.

*«Тогда была принята лекционная система преподавания. Свои лекции по естествознанию Виталий Валентинович готовил и читал с большим увлечением, часто не укладывался в рамки отведённых часов». (Бианки Ел. «Краткая биография Виталия Валентиновича Бианки»)*

### Известные произведения

В. В. Бианки:

- «Синичкин календарь»
- «Мышонок пик»
- «Как муравьишка домой спешил»
- «Аришка-Трусишка»
- «Лис и мышонок»
- «Чей нос лучше?»
- «Хитрый Лис и умная Уточка»
- «Лесные домишки»
- «Теремок»
- «Хвосты»
- «Красная горка»
- «Кто чем поёт?»
- «Музыкант»



**Гоголь  
Николай Васильевич  
(1809-1852)**

**классик русской и мировой  
литературы**

Николай Васильевич проходил обучение в Гимназии высших наук князя Безбородко в Нежине (позже - Нежинский историко-филологический институт князя А. А. Безбородко, а затем Нежинский государственный университет имени Николая Гоголя).

Будущий писатель далеко не сразу смог закрепиться в Петербурге и пробыть в литературный круг. Большой удачей для Гоголя было устроиться преподавателем младших классов в Патриотический институт.



**Гончаров  
Иван Александрович  
(1812-1891)**

**писатель, литературный критик  
и публицист, а также обладатель  
гражданского чина Действительный  
статский советник**

С самого детства у него проявился талант сочинительства и интерес к гуманитарным наукам. Учился на словесном факультете Московского университета, который успешно закончил. Гончаров был домашним учителем двух старших сыновей художника Майкова – Аполлона и Валериана, которым преподавал латинский язык и русскую словесность.



**Ершов  
Пётр Павлович  
(1815-1869)**

**русский поэт, прозаик, драматург**

В 1831-1835 гг. учился на философско-юридическом отделении Петербургского университета.

Вернувшись по окончании университета на родину (1836 г.), работал учителем Тобольской гимназии, затем стал инспектором (с 1844 г.) и директором (с 1857 г.) гимназии и дирекции училищ Тобольской губернии.

Пётр Павлович мечтал изменить подход к образованию в России, вводил в обучение элементы университетской программы, знакомил с произведениями

современной литературы, стремился поощрять в учениках самостоятельность.

Один из его учеников – Дмитрий Иванович Менделеев.

«Ужель достоинства примета  
В одной блестящей мишуре,  
А благородство – в эполетах,  
А ум возвышенный – в пере»

#### Известные произведения

П. П. Ершова:

«Конёк-Горбунок»  
«Молодой орел»  
«Сибирский казак»



*«Образовательное и воспитательное влияние школы на учащихся у нас мало значительно; школа, средняя и высшая, сообщает у нас лишь агрегат знаний, представляющий нередко полный хаос... У нас учатся в гимназиях и в университетах лишь для прав, для аттестатов и приобретают таковые без большого труда...»*

#### Известные произведения

И. А. Гончарова:

«Обломов»  
«Обрыв»  
«Обыкновенная история»  
«Фрегат «Паллада»  
«Мильон терзаний»ёё



В 1834 году его назначили на должность адъюнкта по кафедре истории в Петербургском университете. Гоголь был единственным преподавателем на университетской кафедре истории, который читал авторский курс.

В 1835 году он отказался от профессуры, оставил учительское ремесло и полностью сосредоточился на литературной работе.

#### Известные произведения

Н. В. Гоголя:

«Шинель»  
«Ночь перед Рождеством»  
«Повесть о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем»  
«Нос»  
«Старосветские помещики»  
«Сорочинская ярмарка»  
«Тарас Бульба»  
«Вий»  
«Утро делового человека»  
«Ревизор»  
«Мертвые души»  
«Майская ночь, или Утопленница»  
«Заколдованное место»  
«Портрет»





**Жуковский  
Василий Андреевич  
(1783-1852)**

**русский поэт, переводчик,  
критик, основоположник романтизма  
в русской поэзии**

Учился в Московском университетском благородном пансионе.

В 1817 году стал учителем русского языка великих княгинь Александры Федоровны (будущей императрицы) и Елены Павловны. Осенью 1826 года назначен на должность воспитателя наследника престола, будущего императора Александра II.

Александр Сергеевич Пушкин считал своим учителем В. А. Жуковского. В сентябре 1815 года



**Коваль  
Юрий Иосифович  
(1938-1995)**

**детский писатель, сценарист,  
художник, автор песен**

Окончил историко-филологический факультет Московского государственного педагогического института имени В. И. Ленина, получив диплом учителя русского языка, литературы и истории, а также диплом учителя рисования. Работал учителем в сельской школе в Татарии до 1963 года. Преподавал там русский язык и литературу, географию, историю, пение и др.

Первые рассказы автора были опубликованы в 1956 году газетой



**Короленко  
Владимир Галактионович  
(1853-1921)**

**русский писатель, журналист,  
публицист, общественный деятель**

За активное участие в революционном народническом движении находился под полицейским надзором, неоднократно отбывал политическую ссылку. Именно с одним из этих непростых периодов его жизни и был связан педагогический опыт Короленко. В 1880-1881 гг. он жил в Перми в качестве политического ссыльного. Помимо службы табельщиком и письмоводителем, давал частные уроки пермским учащимся.

После визита в США его книги стали публиковать и на иностранных языках.

*«...Литература есть орудие знания и просвещения и проповедует знание и просвещение»*

#### Известные произведения

В. Г. Короленко:

«Сон Макара»

«В дурном обществе»

«Слепой музыкант»

«Без языка»

«История моего современника»

«Река играет»

«Дети подземелья»



"Ленинец". После работы учителем, автор перешел трудиться в стены издательства "Детская литература".

Также работал в издании "Мурзилка", руководство которого отправляло писателя за границу. Там он начал писать прозу.

1996 год ознаменовался присуждением (посмертно) писателю премии "Странник" Международным конгрессом писателей-фантастов

#### Известные произведения

Ю. И. Коваля:

«Алый»

«Елец»

«Приключения Васи Куролесова»

«Пять похищенных монахов»

«Промах гражданина Лошакова»

«Нулевой класс»

«Серая ночь»

«Колобок»

«Суер-Выер»

«Недопесок»

Жуковский дарит ему в честь окончания поэмы «Руслан и Людмила» свой портрет с надписью «Победителю-ученику от побежденного учителя».

*«Мой ум – как огниво, которым надобно ударить о камень, чтоб из него выскочила искра. Это вообще характер моего авторского творчества; у меня почти всё или чужое или по поводу чужого – и всё, однако, моё»*

#### Известные произведения

В. А. Жуковского:

«Майское утро»

«Мысли при гробнице»

«Сельское кладбище»

«Вечер»

«Людмила»

«Светлана»

«Певец во стане русских воинов»

«Эолова арфа»

«Неизъяснимое»

«Царскосельский лебедь»

«Странствующий жид»



**Крапивин  
Владислав Петрович  
(1938-2020)**  
советский и российский  
детский писатель

Родился в семье педагогов.

В 1956 году поступил на факультет журналистики Уральского государственного университета имени А. М. Горького. На производственной практике, проходившей между 2 и 3 курсом в газете «Комсомольская правда», познакомился с Симоном Соловейчиком, создателем педагогики сотрудничества. Литературное творчество писателя неразрывно связано с его педагогической деятельностью.



**Крылов  
Иван Андреевич  
(1769–1844)**  
русский писатель, поэт,  
баснописец, издатель

После смерти Екатерины II поступил на службу к князю Сергею Голицыну не только в качестве личного секретаря, но и учителя русского языка и словесности у его детей.

Иван Андреевич не видел смысла ограничиваться исключительно литературой. Он обращал в образование все то, что умел сам, включая иностранные языки и даже скрипку. Будучи хорошо знаком со сценой, написал и поставил шутовскую трагедию



**Лажечников  
Иван Иванович  
(1792-1869)**  
русский писатель, один из  
основоположников русского  
исторического романа

В 1819 году начал службу по министерству народного просвещения, которую продолжал с перерывами до 1837 г. В течение трёх лет возглавлял Пензенскую мужскую гимназию. Способствовал открытию училища в Чембаре, откуда в 1823 году в Пензу приехал продолжать образование В. Г. Белинский. С 1823 г. был директором Казанской гимназии и директором казанских училищ, инспектором

студентов Казанского университета. В 1831 году Лажечников назначен директором училищ Тверской губернии. Участник Отечественной войны 1812 года.

Известные произведения  
И. И. Лажечникова:

«Последний Новик»  
«Ледяной дом»  
«Басурман»  
«Беленькие, черненькие и серенькие»  
«Колдун на Сухаревой башне»  
«Внучка панцирного боярина»  
«Анна Иоанновна»  
«Опричник»  
«Походные записки русского офицера»



«Триумф, или Подщипа», в которой играл сам и объяснял азы театра подрастающему поколению.

Один из учеников Крылова вспоминал: *«Уроки наши проходили почти все в разговорах; он умел возбуждать любопытство, любил вопросы и отвечал на них так же толковито, так же ясно, как писал свои басни. Он не довольствовался одним русским языком, а к наставлениям своим примешивал мною нравственных поучений и объяснений разных предметов из других наук».*

Известные произведения  
И. А. Крылова:

«Мартышка и очки»  
«Стрекоза и муравей»  
«Лебедь, рак и щука»  
«Ворона и лисица»  
«Слон и Моська»  
«Квартет»  
«Свинья под дубом»  
«Волк на псарне»

В 2007 году Крапивин уехал в Тюмень, где был избран профессором Тюменского государственного университета, вёл для студентов школу литературного мастерства.

Известные произведения  
В. П. Крапивина:

«Оруженосец Кашка»  
«Валькины друзья и паруса»  
«Бегство рогатых викингов»  
«Тень Каравеллы»  
«Алые перья стрел»  
«Мальчик со шпагой»  
«Мушкетёр и фея»  
«Ковёр-самолёт»  
«Журавлёнок и молнии»  
«Сказки Севки Глущенко»





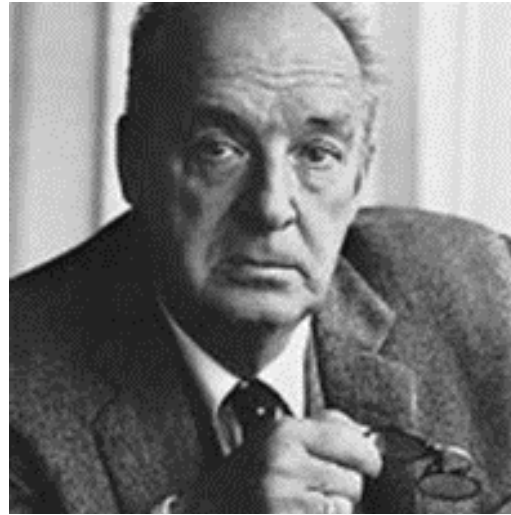
**Макаренко  
Антон Семенович  
(1888-1939)**

**советский педагог и писатель**

Решением ЮНЕСКО (1988) вошел в число четырех выдающихся педагогов, определивших способ педагогического мышления в XX веке.

Окончив в 1904 г. четырёхклассное училище в Кременчуге, с 1905 г. начал работать учителем.

Организовал трудовую колонию для несовершеннолетних правонарушителей и заведовал ей в селе Ковалёвка, близ Полтавы (с 1921 г. носила имя М. Горького).



**Набоков  
Владимир Владимирович  
(1899-1977)**

**русский и американский  
писатель, поэт, переводчик,  
литературовед и энтомолог**

Набоков получил образование в Кембриджском университете (Великобритания), затем жил в Германии, Франции, США, Швейцарии и писал свои произведения на английском языке.

Зарабатывал на жизнь уроками английского языка в Берлине в 1920-е гг., а также в Америке с 1940 до 1958 года – чтением лекций по русской и мировой литературе в американских



**Паустовский  
Константин Георгиевич  
(1892-1968)**

**русский советский писатель**

Педагогической деятельностью писатель начал заниматься в очень юном возрасте.

*«Когда я был в шестом классе, семья наша распалась, и с тех пор я сам должен был зарабатывать себе на жизнь и ученье. Перебивался я довольно тяжелым трудом, так называемым репетиторством». (Из автобиографии)*

### Известные произведения

К. Г. Паустовского:

«Повесть о жизни»  
«Кара Бугаз»  
«Барсучий нос»  
«Во глубине России»  
«Встреча»  
«Вторая Родина»  
«Дремучий медведь»  
«Дружище Тобик»  
«Заячьи лапы»  
«Золотой линь»  
«Иван Бунин»  
«Исаак Левитан»  
«Кот-ворюга»  
«Мещерская сторона»  
«Моя Россия»  
«Похождения жука-носорога»  
«Растрепанный воробей»  
«Стальное колечко»  
«Телеграмма»  
«Теплый хлеб»  
«Золотая роза»

университетах. Оставил преподавание, как только коммерческий успех "Лолиты" ему это позволил.

*«Читая книгу, следует прежде всего замечать детали и наслаждаться ими».*

### Известные произведения

В. В. Набокова:

«Лолита»  
«Машенька»  
«Подвиг»  
«Дар»  
«Король, дама, валет»  
«Защита Лужина»  
«Камера обскура»  
«Отчаяние»

В 1927-1935 гг. Макаренко был одним из руководителей детской трудовой коммуны ОГПУ имени Ф. Э. Дзержинского в пригороде Харькова, на практике воплощая свою педагогическую систему.

*«Мастерство учителя – это специальность, которой надо учиться»*

### Известные произведения

А. С. Макаренко:

«Флаги на башнях»  
«Педагогическая поэма»  
«Книга для родителей»  
«Человек должен быть счастливым»  
«Марш 30-го года»  
«О воспитании»  
«Честь»

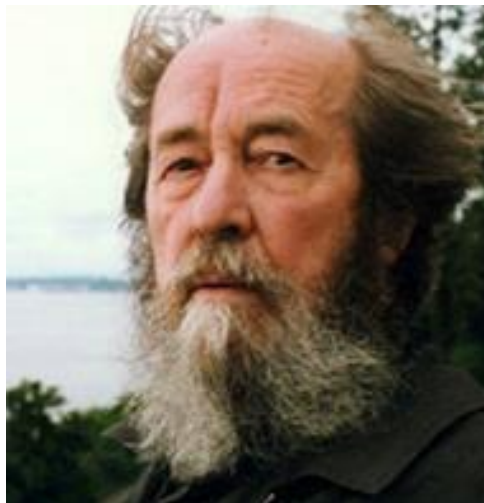




**Погорельский Антон  
(Алексей Алексеевич  
Перовский),  
(1787-1836)  
русский писатель**

Наиболее известен как автор волшебной повести «Чёрная курица, или Подземные жители» (1829), считающейся в истории русской литературы первой книгой о детстве и написанной для племянника Алеши, будущего писателя А. К. Толстого, воспитанию которого посвятил свое время А. А. Перовский.

Учился в Московском университете (1805-1807), получив по



**Солженицын  
Александр Исаевич  
(1918-2008)  
русский писатель, публицист,  
общественный и политический  
деятель. Лауреат Нобелевской премии  
по литературе (1970)**

В 1941 году с отличием окончил физико-математический факультет Ростовского государственного университета, получив квалификацию научного работника II разряда в области математики и преподавателя. В ссылке на поселении в Южном Казахстане Солженицын был учителем математики и физики в 8-10 классах местной средней



**Сухомлинский  
Василий Александрович  
(1918-1970)  
советский педагог-новатор,  
писатель**

С отличием окончил Полтавский педагогический институт и стал преподавать украинский язык и литературу в Онуфриевской средней школе Кировоградской области Украины.

Участвовал в Великой Отечественной войне, с 1944 г. работал заведующим Онуфриевским районным отделом народного образования. В 1948 году стал директором средней школы поселка Павлыш, которой руководил до конца своей жизни.

*«Если учитель имеет только любовь к делу, — он будет хороший учитель. Если учитель имеет только любовь к ученику, как отец, мать, — он будет лучше того учителя, который прочел все книги, но не имеет любви ни к делу, ни к ученикам. Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он — совершенный учитель».*

Сухомлинский занимался совершенствованием режима школьников и придумал эффективный способ выполнения домашних заданий.

Известные произведения  
В. А. Сухомлинского:

«Сердце отдаю детям»  
«О воспитании»  
«Письма к сыну»  
«Родительская педагогика»  
«Сто советов учителю»  
«Цветок солнца»  
«Пусть будут и Соловей и Жук»  
«Легенда о материнской силе любви»  
«Пшеничный колосок»  
«Поющее пёрышко»

школы. После реабилитации в 1956 г. Солженицын возвратился в Центральную Россию, жил во Владимирской области, преподавал математику и физику, затем с июля 1957 года жил в Рязани, работал учителем физики и астрономии.

*«Педагогом надо родиться. Надо, чтоб учителю урок никогда не был в тягость, никогда не утомлял, — а с первым признаком того, что урок перестал приносить радость, — надо бросить школу и уйти...».*

Известные произведения  
А. И. Солженицына:

«Люби революцию»  
«Абрикосовое варенье»  
«Пасхальный крестный ход»  
«Случай на станции Кочетовка»  
«Раковый корпус»  
«В круге первом»  
«Красное колесо»  
«Матренин двор»  
«Один день Ивана Денисовича»  
«Архипелаг ГУЛАГ»

окончании его степень доктора философских и словесных наук.

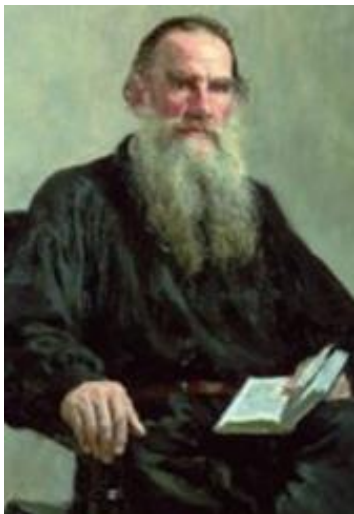
Служил попечителем Харьковского учебного округа (1825-1830), членом комитета, занимающегося устройством учебных заведений в Петербурге.

Известные произведения  
А. Погорельского:

«Чёрная курица, или Подземные жители»  
«Лафертовская маковница»  
«Монастырка»  
«Двойник, или мои вечера в Малороссии»  
«Посетитель магика»  
«Путешествие в дилижансе»  
«Магнетизер»



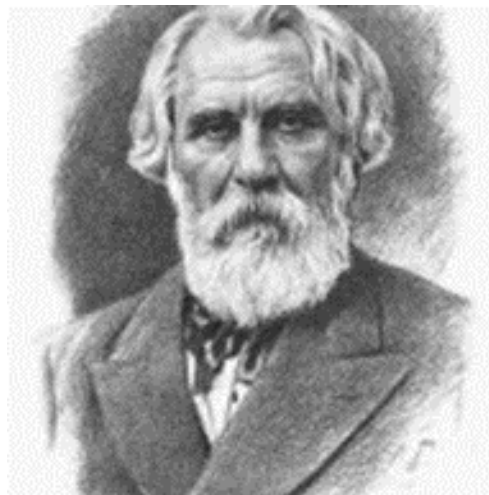




**Толстой  
Лев Николаевич  
(1828-1910)**

**русский писатель, публицист,  
мыслитель, теоретик образования**

Граф Толстой не просто живо интересовался образовательными практиками, но стал основателем собственной педагогической системы. Еще в молодые годы Толстой открыл в Ясной Поляне бесплатную начальную школу для крестьянских детей, где сам же выступал в качестве преподавателя. Позднее Толстой разработал специальную образовательную программу в целой серии статей («О народном образовании», «О методах обучения грамоте», «Воспитание и образование» и других).



**Тургенев  
Иван Сергеевич  
(1818-1883)**

**великий русский писатель,  
поэт, драматург, публицист,  
переводчик**

Сам писатель не занимался преподаванием, но приложил руку к просвещению народа. Одним из его дел было составление проекта «Общества для распространения грамотности и первоначального образования».

Кроме того, Тургенев считал своей обязанностью способствовать просвещению собственных крестьян. Вскоре после отмены крепостного права, в 1862 г., своим распоряжением подарил барский дом в Грибовке для школы. А в 1863 г.



**Ушинский  
Константин Дмитриевич  
(1823-1870)**

**русский писатель, педагог,  
основоположник научной педагогики  
в России, общественный деятель**

Автор колоссального наследия: учебников для начальной школы, трудов по педагогике. С отличием окончив юридический факультет Московского университета, продолжил там же подготовку к сдаче магистерского экзамена. В 1854 г. ему удалось получить работу преподавателя русской словесности в Гатчинском сиротском институте. В 1859 году Ушинского пригласили на должность инспектора классов Смольного института благородных девиц. Одновременно он

редактировал «Журнал Министерства народного просвещения».

С 1862 г. Ушинский проводит пять лет за границей, изучая школьное дело. В Швейцарии, Германии, Франции, Бельгии и Италии Ушинский знакомится с передовыми учебными заведениями различного типа, что дает ему материал по созданию отечественной научной педагогики.

*«Преподаватель должен иметь необыкновенно много нравственной энергии, чтоб не уснуть под убаюкивающее журчанье однообразной учительской жизни».*

#### Известные произведения

К. Д. Ушинского:

«Родное слово»

«Руководство к преподаванию по «Родному слову»

«Человек как предмет воспитания, опыт педагогической антропологии»

«Золотое яичко»

«Слепая лошадь»

«Четыре желания»

«Как рубашка в поле выросла»

«Бишка»

«Сумка почтальона»

«Плутиска кот»

«Наше Отечество»

учредил и открыл школу в имении в Спасском. Иван Сергеевич отпускал средства на ее содержание (жалование учителям и покупку учебников и учебных пособий), следил за тем, чтобы в ней преподавали хорошие педагоги, и за тем, какие успехи показывают ее ученики. Школа в Спасском-Лутовинове существует до сих пор и носит имя писателя.

*«Берегите наш язык, наш прекрасный русский язык, этот клад, это достояние, переданное нам нашими предшественниками»*

*«Не читайте, что попало, а со строгим выбором. Воспитывайте свой вкус и мышление».*

#### Известные произведения

И. С. Тургенева:

«Первая любовь»

«Дым»

«Новь»

«Записки охотника»

«Вешние воды»

«Рудин»

«Дворянское гнездо»

«Муму»

«Ася»

«Отцы и дети»

Его педагогические воззрения невозможно рассматривать отдельно от цельного мировоззренческого учения, названного впоследствии «толстовством».

В начале 1870-х он приступил к созданию собственной «Азбуки» (опубликована в 1872 г.), затем выпустил «Новую азбуку» и серию из четырёх «Русских книг для чтения», одобренных Министерством народного просвещения в качестве пособий для начальных учебных заведений. К этому же периоду относится возобновление занятий в яснополянской школе, хотя и ненадолго.

*«Я хочу образования для народа... только для того, чтобы спасти тонущих там Пушкиных... Ломоносовых...»*

#### Известные произведения

Л. Н. Толстого:

«Война и мир»

«Анна Каренина»

«Воскресение»

«Детство»

«Смерть Ивана Ильича»

«Семейное счастье»

«Кавказский пленник»

«Исповедь»

«После бала»



**Чехов**  
**Антон Павлович**  
**(1860-1904)**

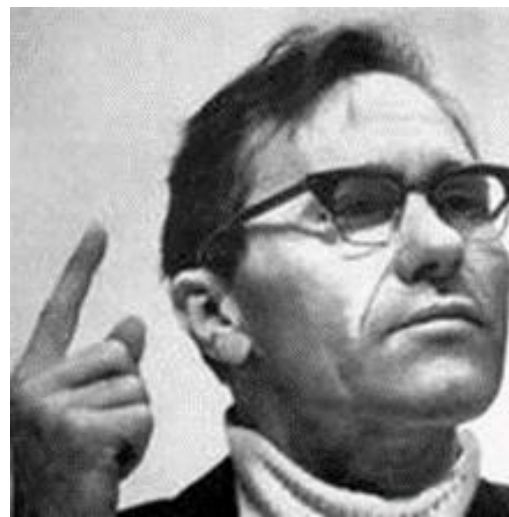
**русский писатель, драматург**

Во время учебы в гимназии занимался репетиторством в родном Таганроге, а затем в Москве.

Скорее всего, собственный опыт отразил в рассказе «Репетитор».

Став известным писателем, Чехов вновь внес вклад в образование: в окрестностях своей усадьбы построил три школы для крестьянских детей – в Талеже, Новосёлках и Мелихове.

*«Учитель должен быть артист, художник, горячо влюблённый в своё дело».*



**Шукшин**  
**Василий Макарович**  
**(1929-1974)**

**писатель, актёр, режиссер,  
сценарист**

В 1953-1954 гг. работал учителем истории, литературы и русского языка в Сростинской школе сельской молодёжи. По совместительству был директором этой школы.

*«Одно время я был учителем сельской школы для взрослых. Учитель я был, честно говоря, неважнецкий (без специального образования, без опыта), но не могу и теперь забыть, как хорошо, благодарно смотрели на меня наработавшиеся за день парни и девушки, когда мне удавалось рассказать*



**Щербакова**  
**Галина Николаевна**  
**(1932-2010)**

**советская и российская  
писательница, сценарист**

Поступила в Ростовский государственный университет, затем по семейным обстоятельствам перевелась в Челябинский педагогический институт. После его окончания работала в школе учительницей русского языка и литературы, затем 12 лет работала в прессе, в том числе областной молодежной газеты в Волгограде.

*«...Читатель сам должен сделать свой выбор. Выбор души. И в этом высшая нравственность»*

### Известные произведения

Г. Н. Щербаковой:

«Вам и не снилось»  
«Косточка авокадо»;  
«Подробности мелких чувств»  
«Митина любовь»  
«Кровать Молотова»  
«Не бойтесь! Мария Гансовна уже скончалась»  
«Радости жизни»  
«Восхождение на холм царя Соломона с коляской и велосипедом»



*им что-нибудь важное, интересное и интересно (я преподавал русский язык и литературу). Я любил их в такие минуты. И в глубине души не без гордости и счастья верил: вот теперь, в эти минуты, я делаю настоящее, хорошее дело. Жалко, мало у нас в жизни таких минут. Из них составляется счастье» (из статьи «Монолог на лестнице»).*

### Известные произведения

В. М. Шукшина

«Любавины»  
«Я пришел дать вам волю»  
«А поутру они проснулись...»  
«До третьих петухов».  
«Живет такой парень»  
«Печки-лавочки»  
«Калина красная»  
«Энергичные люди»



### Известные произведения

А. П. Чехова:

«Скучная история»  
«Дом с мезонином»  
«Толстый и тонкий»  
«Человек в футляре»  
«Дядя Ваня»  
«Дама с собачкой»  
«Три сестры»  
«Каштанка»  
«Палата №6»  
«Вишневый сад»

