

Муниципальное казенное учреждение культуры
«Централизованная библиотечная система города Орла»
Центральная детская модельная библиотека им. И.А. Крылова

К ГОДУ ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



ПОУЧИТЕЛЬНОЕ

ЧТЕНИЕ



*библио-практикум
организаторам детского
чтения*

Орёл-2023

ББК 78.37

П64

Члены редакционного совета: Е. В. Семенихина, О.В. Чупахина,
Л. В. Демичева.

Составитель: О. В. Шикуля

Редакторы: Е. В. Семенихина, Л. В. Демичева, Г.М. Соковых

Дизайн: О. В. Шикуля

Ответственный за выпуск: И.А. Гладкова

ПоУчительное чтение : библио-практикум организаторам
детского чтения/ МКУК ЦБС г. Орла, Центральная детская модельная
библиотека им. И. А. Крылова ; сост. О. В. Шикуля. — Орёл, 2023. —
20 с.

*В сборнике представлены материалы для проведения мероприятий в рамках
Года педагога и наставника.*

© МКУК ЦБС г. Орла,
ЦДБ им. И. А. Крылова,
2023



От составителя.....	4
Библиотеки в Год педагога и наставника.....	5
Учитель & писатель, книжная выставка.....	6
Современники детства, литературный квиз-book.....	10
Урок сказки, литературно-игровой час.....	13
Ученье – свет, интеллектуариум	16
Список использованных источников.....	19

Уча других, мы учимся сами.

*Сенека, римский политический
деятель, философ и писатель*



*Школа - это мастерская, где формируется
мысль подрастающего поколения, надо крепко
держат ее в руках, если не хочешь выпустить
из рук будущее.
А. Барбюс*

ОТ СОСТАВИТЕЛЯ

Профессия учителя всегда была одна из самых уважаемых и нужных, потому что учитель – это не просто человек, освоивший науку об обучении – педагогику, а воспитатель, наставник, друг и равный партнер. Его функции можно сравнить с родительскими: учитель помогает ребёнку освоиться в коллективе, формирует мировоззрение в тот период, когда ученик впитывает в себя всё, как губка. Учитель может быть строгим или мягким, но обязательно любящим и болеющим за своих учеников.

В сборнике представлены материалы для проведения мероприятий в рамках Года педагога и наставника.



Библиотеки в Год педагога и наставника.

В жизни общества образование всегда было значимо и важно, а учителя и наставники — это основа любого общества. На протяжении веков отношение к учителям было особенное. «Почитай учителя как родителя», гласит русская пословица. В Год педагога и наставника библиотекам как давним и надежным партнерам образовательных учреждений предстоит включиться в работу по популяризации профессии учителя и информационной поддержки образовательно-педагогического процесса. Для читателей библиотек рекомендуется организовать книжно-иллюстративные выставки, мероприятия, акции раскрывающие образ учителя, знакомящие с наследием выдающихся отечественных и зарубежных педагогов, способствующие повышению социального престижа профессии. У библиотек и школ единые задачи – воспитание активной, интеллектуально развитой, творческой личности, а роль детских библиотек в процессе образования сегодня определяется ещё и тем, каким образом и насколько эффективно они могут содействовать приобретению знаний вне рамок образовательных учреждений. Поэтому мероприятия в помощь школьной программе сегодня как никогда актуальны. Развитию читательской компетентности способствуют интерактивные формы работы, такие как квесты, квизы, викторины, игры, флешмобы, конкурсы, по произведениям, входящим в школьную программу, интерактивные занятия, позволяющие заглянуть за страницы школьных учебников, расширяя интересы и знания обучающихся. Библиотекарь также может помочь педагогу в руководстве внеклассным чтением школьников.

Библиотека не только руководит чтением школьников, но и является информационным центром для учителей. Информирование педагогических работников школы о поступлении новой методической литературы и периодической печати по предметам можно осуществлять выпуская информационные списки, буклеты и размещая информацию в соц.сетях, организовывая выставки, обзоры, просмотры как в стенах библиотеки, так и выходя в учебные заведения. Когда легко учить учителю, то и ученику интересно учиться.



КНИЖНАЯ ВЫСТАВКА

Учитель & писатель

Цитата:

«Школа <...> даёт человеку фантастический заряд мужества, который нужен, чтобы внести в культуру нечто новое». Курт Воннегут

I раздел: Классики и педагогика (представлены книги классиков литературы, которые вели педагогическую деятельность; около каждой книги небольшая сопроводительная информация, оформленная в виде тетрадного листа)

Цитата: *Нет в мире радостнее дела,
Чем воспитание души!*

Г.Крупин

1. Крылов, И.А. Басни / И.А. Крылов. – Москва : Детская литература, 2011. – 223 с.

Иван Андреевич Крылов известен как автор более 200 басен. У него было хорошее образование, он говорил на итальянском, играл на скрипке, поэтому несколько лет проработал учителем у князя Сергея Голицына. Иван Андреевич преподавал его детям основы русской словесности и иностранные языки, давал уроки музыки. В свободное время Крылов продолжал писать, по большей части пьесы. Они настолько нравились Голицыну, что князь вносил их в репертуар домашнего театра.

2. Толстой, Л.Н. Детство ; Отрочество ; Юность / Л. Н. Толстой. – Москва : Эксмо, 2006. – 512 с. – ISBN 5-699-01487-X.

Лев Николаевич Толстой занимался устройством школ в своей Ясной Поляне и в Крапивенском уезде. Яснополянская школа явилась его оригинальным педагогическим экспериментом, где он сам вёл занятия наряду с несколькими постоянными учителями. Определённой программы преподавания не было, но в задачу учителя входило заинтересовать класс. Толстой живо интересовался вопросами просвещения и, совершая поездки по Западной Европе, уделял большое внимание изучению местного опыта народного образования.

3. Ершов, П. П. Конёк-горбунок / П.П. Ершов. – Москва : Стрекоза, 2008. – 124 с. – ISBN 978-5-89537-815-1.

Пётр Павлович Ершов, окончив Санкт-Петербургский университет и возвратившись в Тобольск, поступил на службу в Тобольскую гимназию, где был назначен преподавателем латинского языка в младших классах, позже был переведён преподавателем философии и словесности в старших классах. Цель преподавания Ершов видел в развитии в учениках самостоятельности

мысли, любви к родному языку и к родной литературе. Одним из его учеников был Дмитрий Иванович Менделеев – будущее светило отечественной и мировой химической науки.

Занимаясь педагогической деятельностью, он продолжал писать стихи, поэмы, пьесы, либретто для опер.

4. Гоголь, Н.В. Вечера на хуторе близ Диканьки / Н.В. Гоголь. – Москва : Самовар, 2012. – 190 с. – ISBN 978-5-9781-0591-9.

Николай Васильевич Гоголь, прежде чем стать классиком русской литературы работал в Петербурге преподавателем младших классов в Патриотическом институте - закрытом учебном заведении для дочерей военных. По воспоминаниям, Гоголь-учитель особенно любил историю и географию и старался рассказать на уроке как можно больше разнообразных вещей.

5. Чехов, А.П. Мальчики и другие рассказы / А.П. Чехов. – Москва : Стрекоза-Пресс, 2007. – 63 с. – ISBN 978-5-479-01095-8.

Антон Павлович Чехов во время учёбы в гимназии в Таганроге, а затем в Москве занимался репетиторством. Став известным писателем, в окрестностях своей усадьбы - в Талеже, Новосёлках и Мелихове построил три школы для крестьянских детей. В семье Чеховых педагогами стали: младший брат Антона Павловича - Иван учительствовал в московских городских училищах и единственная сестра Мария, которая работала преподавательницей истории и географии в частной женской гимназии.

II раздел: Урок даёт писатель (представлены книги писателей, которые работали или продолжают работать учителями; около каждой книги небольшая сопроводительная информация, оформленная в виде тетрадного листа)

Цитата: До конца мы еще не растратили

Свой учительский авторитет. Б. Слуцкий

1. Благинина, Е.А. Азбука в стихах / Е.А. Благинина. – Москва : Стрекоза, 2017. – 48 с. – ISBN 978-5-9951-3296-7.

Елена Александровна Благинина с детства мечтала стать сельской учительницей и поступила в Курский педагогический институт. Однако уже в студенческие годы занялась литературным творчеством. Именно в этот период начался ее путь как литератора, и были опубликованы первые стихотворения. Елена Александровна сменила профессию, но, тем не менее, посвятила себя именно детской литературе.

2. Волков, А.М. Волшебник Изумрудного города / А.М. Волков. – Москва : Омега, 2011. – 173 с. – ISBN 978-5-465-01673-5.

Александр Мелентьевич Волков окончив училище в Усть-Каменогорске, решил стать преподавателем и уехал в Томск, где открылся новый

учительский институт, который окончил за три год. получив право преподавать все предметы школьной программы, кроме Закона Божьего, Волков вернулся в Усть-Каменогорское училище — уже учителем, а в 20-х годах переезжает в Ярославль, где становится директором школы.

3. Коржиков, В.Т. Весёлое мореплавание Солнышкина / В.Т. Коржиков. – Москва : Дрофа-Плюс, 2005. – 172 с. – ISBN 5-9555-0681-0.

Виталий Титович Коржиков поступил на литературный факультет Московского государственного педагогического института им. В. И. Ленина, так как с семи лет сочинял стихи и хотел связать жизнь с литературой. После окончания института вся группа решила поехать преподавать русский язык и литературу на Сахалин.

4. Бородицкая, М.Я. Думай, думай, голова! / М.Я. Бородицкая. – Ярославль : Академия развития : Академия Холдинг, 2004. – 96 с. – ISBN 5-9285-0325-3.

Марина Яковлевна Бородицкая после школы поступила в Московский государственный педагогический институт иностранных языков им. Мориса Тореза после окончания, которого работала учителем иностранных языков в школе-интернате, а потом в английской спецшколе. Сейчас Марина Яковлевна - один из редких поэтов, умеющих выражать счастье преподает английский язык в МГУ им. М. Ломоносова.

5. Геворгизов, А.А. Записки выдающегося двоечника / А.А. Геворгизов. – Москва : Эгмонт, 2012. – 114 с. – ISBN 5-9539-7070-9.

Артур Александрович Геворгизов получил музыкальное образование в училище при Московской консерватории. И хотя его называют ужасно непедagogичным писателем, сейчас он работает учителем музыки по классу гитары в музыкальной школе.

III раздел: От преподавателя до писателя: перезагрузка (представлены книги зарубежных писателей, которые занимались преподавательской деятельностью; около каждой книги небольшая сопроводительная информация, оформленная в виде тетрадного листа)

Цитата: «Писатель, если он хорошо трудится, невольно воспитывает многих своих читателей». Эрнест Хемингуэй

1. Лагерлеф, С. Чудесное путешествие Нильса Хольгерссона с дикими гусями / С. Лагерлеф. – Москва : Махаон, 2009. – 207 с. – ISBN 978-5-18-000720-9.

Сельма Лагерлеф, шведская обладательница Нобелевской премии по литературе, окончив лицей в Стокгольме, а потом Высшую учительскую семинарию отправилась на юг страны, в Ландскрун, преподавать в школе для девочек. Свою самую знаменитую книгу, «Чудесное путешествие Нильса Хольгерссона с дикими гусями по Швеции» она написала по запросу Общества

учителей Швеции, потому что народные школы нуждались в простом и понятном учебнике географии.

2. Родари, Дж. Грамматика фантазии / Дж. Родари. – Москва : Прогресс, 1978. – 207 с.

Джанни Родари окончив обучение в духовной семинарии, и поступив на философский факультет Католического университета в Милане, начал работать учителем в начальной школе. Педагогом он был своеобразным, предпочитая всякому поучению развлечение. Книга «Грамматика фантазии»: мини-учебник о том, как работает воображение и как его развить, стала его главным трудом в жанре нон-фикшн.

3. Кэрролл, Л. Алиса в Стране чудес / Л. Кэрролл. – Москва : Эксмо-детство, 2018. – 157 с. – ISBN 978-5-699-82476-2.

Льюис Кэрролл с детства увлекался математикой и после учёбы в Оксфордском колледже получил там же место преподавателя. Он обучал детей игре в шахматы и развлекал на ходу сочинёнными забавными сказочными историями. Кроме знаменитой «Алисы», Кэрролл автор популярных книг по занимательной математике.

4. Пулман, Ф. Северное сияние / Ф. Пулман. – Москва : Росмен, 2005. – 445 с. – ISBN5-353-01207-0.

Филип Пулман окончив школу, продолжил обучение в Оксфорде, в Эксетер-колледже, где изучал английскую филологию. После окончания колледжа он работал библиотекарем, а потом, получив соответствующую подготовку, стал школьным учителем. Пулман без особых усилий ладил с учениками, и работать учителем ему нравилось, но со временем он оставил преподавательскую деятельность, чтобы полностью посвятить себя писательскому делу.

5. Роулинг, Дж. Гарри Поттер и философский камень / Дж. Роулинг. – Москва : Махаон, 217. – 429 с. – ISBN978-5-389-07435-4.

Джоанн Роулинг окончила Эксетерский университет и получила степень бакалавра французского языка и классической филологии. Преподавала английский язык в Париже, а затем в португальском городе Порту, одновременно работая над первой книгой о Гарри Поттере.

ЛИТЕРАТУРНЫЙ КВИЗ-ВООК

Современники детства

Сейчас в стенах библиотек по всей стране проводятся различные литературные познавательно-развлекательные игры, конкурсы, турниры, викторины. Сегодня мы подготовили увлекательный квизбук - интеллектуально-развлекательное соревнование, название которого дословно переводится с английского языка как «книжная викторина». Поэтому все конкурсы и задания будут так или иначе связаны с литературой. Прежде чем начать игру нужно разделить на команды, придумать им названия и выбрать капитанов. Игра будет проходить в несколько этапов (раундов), во время каждого из которых необходимо ответить на определенное количество вопросов. Какая команда в заданное время правильно ответит на большее количество вопросов – зарабатывает баллы. В конце игры баллы суммируются, и определяется победитель. Потребуется логика, сообразительность, знание литературы и, конечно же, умение работать в команде.

Чтобы узнать тему игры – нужно ответить на **вопросы**:

Когда на Руси стали создавать первые школы?

Ответ: Школы в России стали массово создавать после принятия христианства на Руси.

Вот как об этом говорится в книге «Повесть временных лет»: *«И поставил (Владимир) церковь во имя святого Василия на холме... Послал он собирать у лучших людей детей и отдавать их в обучение книжное. Матери же детей этих плакали о них; ибо не утвердились еще они в вере, и плакали о них, как о мертвых».*

Следующий вопрос. О чём идёт речь?: «Высший разряд обозначал очень хорошие успехи, средний разряд — успехи «учения посредственного, мерного, нехудого». Низший разряд — «учение слабое, подлое, прехудое, безнадежное, ленивое».

Ответ: до 19 века оценки не ставили, а вместо них были разряды. Только в 19 веке в качестве оценок стали употреблять цифры от 0 до 5. Ноль обозначал то, что ученик не сделал вообще ничего.

Тема литературного квизбука – школа, а точнее – известные педагоги. Среди множества профессий на протяжении веков учитель всегда стоял и стоит на особом месте, а в Древней Руси учителей называли мастера грамоты и относились с уважением.

Мы все учились понемногу

Чему-нибудь и как-нибудь.

И каждый выбирал дорогу,

И каждый выбирал свой путь.

*О тех же, кто был рядом с нами,
Кто нас учил и наставлял,
Поговорим сегодня с вами.
Честь отдадим учителям!*

Эти слова Александра Сергеевича Пушкина можно сделать девизом игры.

I. раунд

Соотнесите фамилию педагога с его поступком.

Педагог	Поступок	Баллы
1. Януш Корчак	1. Посвятил сиротам и потратил собственные сбережения на создание детских приютов	
2. Иоганн Генрих Песталоцци	2. Создал школу для крестьянских детей	
3. Лев Николаевич Толстой	3. Во время Великой отечественной войны самоотверженно пошел в печь крематория варшавского гетто вместе со своими воспитанниками	

Ответы:

1 – 3; 2 – 1; 3 – 2.

Многие педагоги были писателями. Нужно соединить автора и произведение.

Автор	Произведение	Баллы
1. А.С. Макаренко	1. «Письма к сыну»	
2. К.Д. Ушинский	2. «Филиппок»	
3. В.А. Сухомлинский	3. «Педагогическая поэма»	
4. Л.Н. Толстой	4. «Проказы старухи зимы»	

Ответы: 1 -3; 2 -4; 3 – 1; 4 – 2.

II. раунд

Вопросы капитанам (на карточках)

Вопрос 1: Международная организация ЮНЕСКО включила этого педагога в список величайших педагогов XX века. Кто это?

Ответ: Антон Семёнович Макаренко

Вопрос 2: За 7 лет, он превратил колонию, считавшуюся притоном для самых неисправимых беспризорников, в образцовую и написал об этом книгу

Ответ: Антон Семёнович Макаренко

А.С. Макаренко говорил: «*Педагогическая поэма*» - это поэма всей моей жизни».

III. раунд

Викторина по повести А.С. Макаренко «Педагогическая поэма»

(в таблице отметить верный вариант ответа)

Вопрос	Варианты ответов			Баллы
1. Имя какого писателя носила детская трудовая колония?	М. Горького	С. Есенина	В. Маяковского	
2. Кто был самым молодым воспитателем колонии?	Антон Семёнович	Екатерина Григорьевна	Лидия Петровна	
3. Сколько воспитанников прибыло в колонию?	6 человек	15 человек	ни одного	
4. Что сделал доведённый до отчаяния Антон Семёнович, чтобы укрепить дисциплину?	закрылся в кабинете	ударил колониста	пригрозил оружием	
5. Кличка первой лошади, которая появилась в колонии?	Малыш	Гром	Зорька	
6. Почему из колонии убежал Овчаренко?	Обидела девочка	Подрался с парнями	Из-за карточного долга	
7. За что Костя Ветковский проучил Кузьму Лешего?	За воровство из пекарни	За нарушение дисциплины	За побег из колонии	
8. Чем любили заниматься колонисты по вечерам?	Играть в футбол	Петь песни	Читать книги	

Книжные подсказки

1. «Мы стали называться колонией имени Горького без всякого официального постановления и утверждения».

2. «Лидия Петровна была очень молода — девочка. Она недавно окончила гимназию и ещё не остыла от материнской заботы».

3. «...в колонию прибыли первые шесть воспитанников и предъявили мне какой-то сказочный пакет с пятью огромными сургучными печатями»

4. «В состоянии гнева и обиды, доведённый до отчаяния и остервенения всеми предшествующими месяцами, я размахнулся и ударил Задорова по щеке».

5. «Хотя наш тридцатипятилетний Малыш и старая сеялка мало давали надежд на развитие сельского хозяйства, наши мечты получили именно сельскохозяйственное направление».

6. «Овчаренко из-за этих самых карт ушёл из колонии, теперь ходит — плачет, пропадает на толкучке».

7. «Наш пекарь, Костя Ветковский, давно уже страдал от постоянных недостатков хлеба при сдаче, от уменьшенного припёка, от неприятных разговоров с Калиной Ивановичем. Костя устроил засаду и был удовлетворён свыше меры: прямо на его засаду прилез Леший».

8. «Вечерами в спальнях мы часто устраивали общие чтения. У нас с первого дня образовалась библиотека, для которой книги я покупал и выпрашивал в частных домах.... Читать книги любили многие колонисты».

В заключение игры капитаны сдают таблицы организаторам для подсчёта баллов и определения победителя.

ЛИТЕРАТУРНО-ИГРОВОЙ ЧАС

«Урок сказки»

Его называют «Отцом» русских учителей. Кто этот человек?

Константин Дмитриевич Ушинский. Он очень любил детей и очень переживал, когда видел, что ребенку трудно учиться. Как педагог, он хотел, чтобы ребята с удовольствием получали знания и изучали материал по интересным учебникам. Поэтому написал и издал замечательные книги «Родное слово» и «Детский мир». Это были первые в России общедоступные

учебники для начального обучения, понятные абсолютно каждому ребенку, потому что строились на рассказах и сказках о природе. Давайте вспомним их, ответив на вопросы.

Какие животные вели спор в сказке «Спор животных»

- | | |
|----------------------------------|------------------------|
| 1. Корова, лошадь, собака | 3. Слон, медведь, мышь |
| 2. Кошка, хомяк, собака | 4. Лев, волк, обезьяна |

В сказке «Четыре желания» куда мальчик Митя свои желания?

- | | |
|--------------------------------|----------------------------------|
| 1. В тетрадь | 3. В смартфон |
| 2. Помнил все желания наизусть | 4. В записную книжку отца |

С кем сравнивает себя гусь из сказки «Гусь и журавль»?

- | | |
|------------------|-------------------|
| 1. С президентом | 3. С царём |
| 2. Со львом | 4. С журавлём |

Что выросло из зёрнышка в одном из рассказов Ушинского?

- | | |
|------------------|----------------------|
| 1. Яблоня | 3. Груша |
| 2. Пальма | 4. ничего не выросло |

Сказка в обработке К.Ушинского называется «Пузырь, соломинка и ...»

- | | |
|-----------|------------------|
| 1. Палка | 3. Лапоть |
| 2. Солнце | 4. Зёрнышко |

У Ушинского есть небольшая сказка, в которой зима хочет напугать все живое - птиц, животных, рыб, даже людей. Она даже называется «Проказы старухи – Зимы».

(в таблице нужно отметить верный вариант ответа).

Вопрос	Варианты ответов			Баллы
1. Что задумала старуха зима?	<i>...задумала она всякое дыхание со света сжить</i>	Не приходит совсем	Всех заморозить	
2. Чем не угодили зиме птицы?	Умением летать	Ярким оперением	<i>Своим криком и писком</i>	
3. Кто из птиц остался зимовать?	Орёл	Стриж	<i>Воробей</i>	
4. Кого ещё решила заморозить зима?	<i>Зверей и рыб</i>	Самолёты	Всё живое	

5. Почему рыба не замёрзла?	<i>Рыба вся вглубь ушла: под ледяной кровлей ей ещё теплее</i>	Вся рыба уплыла в тёплые моря	Зима пожалела рыб	
6. Как поступили люди в ответ на происки зимы?	Уехали в тёплые края	<i>Затопили печи</i>	Закутались в одеяла	
7. На что больше всего обиделась зима?	<i>Даже малые ребята — и те её не боятся!</i>	С ней никто не подружился	Никто её торжественно не встретил	
8. Что делали дети, когда злая зима щипала их?	Мальчики жаловались родителям	Прятались по домам	<i>Мальчик схватит снегу, давай тереть — и разгорится у него лицо, как огонь.</i>	

В сказке К.Д. Ушинского «Проказы старухи – Зимы» встречаются устаревшие слова. Что же они означают?
(соедините слово с его значением).

Устаревшее слово	Значение	Баллы
1. Тулуп	1. Кучер наёмного экипажа, повозки	
2. Извозчик	2. Помочь	
3. Оконницы	3. Зимняя длинная верхняя одежда с большим меховым воротником	
4. Пособить	4. Небольшие сани	
5. Салазки	5. Оконная рама со стеклами	
6. Стрехи	6. Нижний свисающий край крыши	

Ответы: 1-3; 2-1; 3-5; 4-2; 5-4; 6-6.

ИНТЕЛЛЕКТУАРИУМ

Ученье - свет

Кто такие учителя? Это образованные люди, жертвующие своей свободой и личными интересами ради науки и просвещения. Их мучает любознательность, инстинктивная тяга к знаниям, и самое главное – стремление поделиться накопленным богатством со своими учениками

Самые известные педагоги в истории России

Константин Дмитриевич Ушинский

Он - родоначальник научного подхода к педагогике в России. Получив должность инспектора Смольного института благородных девиц, он кардинально изменил жизнь института, создав новый стандарт женского образования в России. Ушинский автор первых массовых учебников для начального обучения «Родное слово» и «Детский Мир. Хрестоматия». Это великий русский педагог, основоположник народной школы в России, создатель глубокой, стройной педагогической системы - «учитель русских учителей».

Интересные факты об Ушинском

✓ Обучаясь в гимназии, будущий автор «Родного слова» имел по русской грамматике скромную оценку «знания достаточные» (примерно тройка с плюсом). Правда, по истории словесности у него было «отлично». А вот с математикой совсем не сложилось, он смог одолеть её лишь на минимальную оценку «слабо».

✓ В Смольном институте Ушинский сначала получил у девиц репутацию «злеца», отругав их за то, что они облили его шляпу духами (так по глупой традиции отмечали тех, кто понравился). Но по мере реформ он стал их кумиром.

✓ Ушинский был вспыльчивым, но пытался бороться с этим недостатком, даже записывал себе в дневник «Спокойствие совершенное, по крайней мере, внешнее». По этой же причине своих детей он грамоте сам не учил.

Антон Семёнович Макаренко

В сентябре 1920-го года перед Макаренко была поставлена задача, воспитать из несовершеннолетних хулиганов и разбойников образцовых работяг. И он взялся, создав собственную систему преподавания, сочетавшую в себе обычаи и приемы народной педагогики, укрепления коллектива, самоуправления, дисциплины и глубокой веры в человека. Макаренко успешно опробовал свою систему в Колонии им. М. Горького. Благодаря его

авторской методике беспризорники и малолетние преступники не просто перевоспитывались, а становились выдающимися личностями.

Интересные факты о Макаренко

✓ Макаренко никогда не отделял себя от ребят, с которыми ему приходилось иметь дело. Жил там же, где и они, а иногда и в худших условиях. Ел со всеми вместе. Одевался так же просто и бедно. Трудился так же регулярно и тяжело.

✓ Коммуну Макаренко посетил сам Максим Горький, который с огромным уважением относился к труду Макаренко. К моменту посещения Горьким коммуны заведение уже носило его имя. Подростки с гордостью надевали значок «горьковца», воспринимая его почти как почетную медаль.

✓ Ни один из его колонистов не вернулся к прежней жизни. Среди его воспитанников — 5 орденосцев и героев Великой Отечественной войны

✓ Согласно позиции ЮНЕСКО, Макаренко отнесен к четырем педагогам, определившим способ педагогического мышления в XX веке.

Василий Александрович Сухомлинский

Педагог-новатор, родоначальник педагогической системы, основанной на признании личности ребенка высшей ценностью, на которую должны быть ориентированы процессы воспитания и образования и одновременно детский писатель. Сухомлинский утверждал, что всестороннее развитие личности возможно только там, где школа и семья действуют как единая команда.

Интересные факты о Сухомлинском

✓ На основе проведенных исследований Сухомлинский говорил, что ни в одной семье подростков, которые преступили закон, не было семейной библиотеки.

✓ Трое сыновей и дочка выбрали педагогическую деятельность. Сестра и братья Василия стали сельскими учителями.

✓ Будучи директором школы, Сухомлинский каждый учебный день на протяжении 22 лет лично приветствовал учеников, стоя с утра на крыльце школы.

✓ Одно из любимых занятий в школе Сухомлинского – сочинение сказок, разыгрывание поэтических сценок, составление устных рассказов на выбранную тематику.

О ШКОЛЕ И НЕ ТОЛЬКО

Аристотель - первый человек, сформировавший методику обучения детей, согласно которой дитя необходимо воспитывать с самого детства как разностороннюю личность. Именно благодаря Аристотелю в школах, наряду с точными и гуманитарными науками, стали преподавать музыку, изобразительное искусство и физкультуру.

Платон, афинский аристократ и первый древний философ, чьи сочинения дошли до нас практически полностью, основал Академию – собственную философскую школу, где читал лекции своим ученикам. Платон изобрел будильник для своих учеников. Принцип был простой: из одной емкости в другую переливалась вода. Когда она достигала определенного уровня, срабатывал механизм, запускающий воздух в флейту. Под звуки флейты ученики просыпались и отправлялись на занятия.

Константин Эдуардович Циолковский, идейный вдохновитель воздухоплавания и космонавтики, занимался научными и фантастическими идеями в свободное время, а на жизнь зарабатывал учительским трудом. Он очень нестандартно обучал арифметике, геометрии и физике, придумывал увлекательные задачи и ставил удивительные опыты.

Лев Николаевич Толстой, являясь мастером художественного слова, он с необычайным интересом относился к вопросам воспитания. Он основал школу для обучения крестьянских детей, которая получила название «Яснополянская школа». Дети с удовольствием прибегали в школу, а когда приходило время расходиться по домам, с печальным видом покидали стены учебного заведения. Примечательно, что под влиянием Льва Толстого многие подростки приступали к сочинению повестей, изумлявших литературных критиков того времени.

✓ Многие педагогические термины: «риторика», «педагогика», слово «педагог», которое означало «детоведение, детовождение» появились в Древней Греции.

✓ Первыми учителями были греческие священники, а затем русские священники и монахи. Потом отдельно от людей духовного звания появилось учительское сословие – «учительные люди».

✓ Указ о всеобщей учебной повинности для детей всех сословий (кроме крестьян) был издан Петром I в 1714 году



СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Великий советский педагог Василий Сухомлинский. – Текст : электронный // pikabu : [сайт]. – URL: <https://pikabu.ru> (дата обращения: 08.02.2023).
2. Как учились на Руси: интересные факты из истории образования. – Текст : электронный // NEWSBUZZ : [сайт]. – URL: <https://newsbuzz.ru/archives/54905> (дата обращения: 5.02.2023).
3. Макаренко Антон Семёнович. – Текст : электронный // Википедия. Свободная энциклопедия : [сайт]. – URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/> (дата обращения: 30.01.2023).
4. Макаренко, А. С. Педагогическая поэма / А.С. Макаренко. – Москва : Детская литература, 1988. – 575 с.
5. «Он живет школой. И он живет в этой школе» : чем знаменит советский педагог Сухомлинский и почему его считают гением. – Текст : электронный // Маятник истории : [сайт]. – URL: <https://dzen.ru/a/Y3tI5fNlcm9YYBq0> (дата обращения: 08.02.2023).
6. Ушинский Константин Дмитриевич. – Текст : электронный // Википедия. Свободная энциклопедия : [сайт]. – URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/> (дата обращения: 01.02.2023).
7. Ушинский К. Д. «Наш действительно народный педагог...». – Текст : электронный // Zenon74 : [сайт]. – URL: <https://zenon74.ru/school/ushinskiy> (дата обращения: 08.02.2023).
8. Ушинский, К. Д. Проказы старухи – Зимы / К.Д. Ушинский. – Москва : Махаон, 2014. – 8 с. – ISBN 978-5-389-08006-5.
9. Ушинский, К. Д. Рассказы и сказки / К.Д. Ушинский. – Москва : Стрекоза-Пресс, 2006. – 159 с. – ISBN 5-94563-117-5



Муниципальное казённое учреждение культуры
«Централизованная библиотечная система города Орла»
ЦЕНТРАЛЬНАЯ ДЕТСКАЯ МОДЕЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА
им. И.А.КРЫЛОВА

АДРЕС: ул. Ленина, д. 16/20

ТЕЛЕФОН: +7(4862)76-03-65

САЙТ: <http://cdbkrilova.ukoz.ru>

ВКОНТАКТЕ: <http://vk.com/krilovka1943>

РЕЖИМ РАБОТЫ: с 10:00 до 18:00

1 сентября – 31 мая: без выходных дней

1 июня – 1 сентября: выходной день воскресенье