

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
«ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ СИСТЕМА ГОРОДА ОРЛА»
БИБЛИОТЕЧНО–ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЦЕНТР**

12+



«Сохраняя мир знаний»

*К 120-летию со дня рождения
К. Д. Муратовой*

Биобиблиографический указатель

Орёл, 2023

ББК 78.5

С68

Члены редакционного совета: И. А. Гладкова, Е. В. Семенихина, Л. В. Демичева,
О. В. Чупахина

Составитель: О.В. Панарина

Дизайн: О.В. Панарина

Редакторы: Е. В. Семенихина, Л. В. Демичева, Г. М. Соковых

Ответственный за выпуск: И. А. Гладкова

«Сохраняя мир знаний» : к 120-летию со дня рождения К. Д. Муратовой : биобиблиографический указатель / МКУК ЦБС г. Орла, Библиотечно-информационный центр (БИЦ) ; сост. О.В. Панарина ; ред. Е. В. Семенихина, Л. В. Демичева, Г. М. Соковых. – Орел, 2023. – 20 с.

Биобиблиографический указатель посвящен основным этапам жизни и научной деятельности уроженки г. Болхова Орловской области К. Д. Муратовой – доктора филологических наук, профессора; литературоведа, библиографа, источниковеда, и адресован широкому кругу читателей.

© МКУК ЦБС г. Орла
Библиотечно-информационный центр (БИЦ),
2023

Содержание

От составителя.....	4
К. Д. Муратова: страницы биографии.....	5
Основные труды К.Д. Муратовой по источниковедению.....	11
Основные издания под редакцией К. Д. Муратовой.....	14
Литература о К. Д. Муратовой.....	16
Именной указатель.....	19

От составителя

В 2024 году исполняется 120 лет со дня рождения Ксении Дмитриевны Муратовой (1904 - 1998), доктора филологических наук, профессора; литературоведа, источниковеда, крупного ученого и библиографа, создателя фундаментальных библиографических указателей по истории русской литературы, архивиста, текстолога. К. Д. Муратова - уроженка г. Болхова Орловской области.

Служением Слову, его духовному смыслу отмечена деятельность Ксении Дмитриевны Муратовой.

Значительный вклад своим подвижническим трудом она внесла в развитие библиографии, текстологии, науки о литературе рубежа XIX-XX веков. Ее труды будут долго служить науке. Это относится как к литературоведческим исследованиям, так и, в особенности, к библиографическим.

К. Д. Муратова во многих отношениях стала эталоном для последующих архивно-публикаторских начинаний и определившей современный уровень текстологической подготовки и комментирования рукописных документов.

Библиографический указатель «Сохраняя мир знаний» посвящен анализу жизненного и научного пути К. Д. Муратовой - видного библиографа (главного библиографа РНБ, руководителя Отдела библиографии в ИРЛИ, создателя фундаментальных библиографических указателей по истории новой русской литературы), архивиста (долгие годы заведующей Рукописным отделом ИРЛИ), текстолога (участника подготовки академических собраний сочинений М. Горького, А. Чехова, Н. Гоголя, А. Островского, А. Н. Толстого и др.). Под редакцией К. Д. Муратовой в 1981 г. был издан биобиблиографический словарь «Писатели Орловского края», удостоенный в 1982 г. премии Министерства культуры РСФСР.

Библиографический указатель «Сохраняя мир знаний» состоит из разделов: «К. Д. Муратова: страницы биографии», «Основные труды К.Д. Муратовой по источниковедению», «Основные издания под редакцией К. Д. Муратовой», «Литература о К. Д. Муратовой». Он снабжен справочным аппаратом, состоящим из статьи от составителя и именного указателя. Внутри разделов записи расположены в алфавите авторов и заглавий, а также содержит библиографические записи на книги, статьи из сборников и периодических изданий, электронные ресурсы.

Библиографическое описание документов приведено в соответствии с ГОСТ Р 7.0.100-2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления», ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления».

К. Д. Муратова: страницы биографии



МУРАТОВА КСЕНИЯ ДМИТРИЕВНА (26 (13).01.1904, г. Болхов Орловской губернии — 31.08.1998, г. Павловск) - доктор филологических наук, профессор; литературовед, библиограф, источниковед, создатель фундаментальных библиографических указателей по истории русской литературы, архивист, текстолог.

Муратовский род Ксении Дмитриевны – древний. Он идет из г. Болхова Орловской губернии (Орловской области), в центре которого расположен Муратовский сад, названный так в честь одного из предков Ксении Дмитриевны.

Муратова Ксения Дмитриевна родилась 13 (26) января 1904 г. в г. Болхове Орловской губернии, в семье служащих (бухгалтера). В 1916 поступила в гимназию г. Болхова, затем училась в школе 2-й ступени в Брянске, которую окончила в 1924 г. Учение в средней школе совмещала с работой, сначала пошла работать на телефонную станцию Болхова (1919—1920), а позднее, когда ее семья переехала в Брянск, в Центральную городскую библиотеку (1922—1924). В дальнейшем Муратова К. Д. работала в качестве библиотекаря и библиографа в массовых и научных библиотеках. С самого начала деятельности К. Д. Муратовой начался ее труд, ее «служение» слову, которому она всю жизнь придавала не только утилитарный, практический, но и высокий духовный смысл. В начале 20-х гг. ее семья переехала в Петроград. Именно с этим городом — Петроградом—Ленинградом—Санкт-Петербургом — была связана вся ее дальнейшая жизнь. Окончив в 1924 г. школу, в Ленинграде поступила на словесное отделение Высших курсов литературного отделения Государственного института истории искусств (1924-1928) и одновременно в 1925 г. поступает на Высшие курсы библиотековедения при Государственной публичной библиотеке (ныне Российская национальная библиотека), совмещая учебу с работой.

Трудно перечислить всю блестящую плеяду ученых, чьи лекции формировали научный потенциал К. Д. Муратовой. Но наибольшее влияние на ее профессиональные интересы оказали лекции таких выдающихся учителей — источниковедов, библиографов, литературоведов, как Я. П. Гребенщиков, и А. Г. Фомин, и С. Д. Балухатый. С последним К. Д. Муратову долгие годы связывал плодотворный научный труд и искренняя человеческая дружба. Под его

руководством она приобрела знания и навыки в области текстологии и комментирования произведений, в подготовке фундаментальных библиографических трудов. Все годы учения она продолжала работать в библиотеках Ленинграда. Ксения Дмитриевна, была не только филологом, но и самым знаменитым библиографом Советского Союза (и сегодня филологи-профессионалы часто говорят: «Посмотри в Муратовский словарь». «Муратовские» словари – это блестящие издания, без которых не может работать ни один филолог, занимающийся русской литературой).

В 1928 г. К. Д. Муратова начала исследовательскую работу, участвуя вместе с профессором С. Д. Балухатым в подготовке первого комментированного издания Собрания сочинений А. П. Чехова. Ею были разысканы и возвращены читателю масса рассказов Чехова, «затерявшихся» в русской периодике. Тогда же впервые проявился ее талант публикатора архивных документов. Параллельно с историко-литературной деятельностью развивалось ее служение делу русской библиографии. Она на практике претворила идеи своего учителя, С. Д. Балухатого, о новых принципах литературной библиографии, которая «должна быть в руках специалиста-литературоведа, широко ориентирующегося в данной области знания. Тип библиографа-универсалиста, библиографа-кустаря, дилетанта, библиографа-летуна, легко меняющего темы своих работ, или даже тип библиографа-профессионала, освоившего лишь технические навыки регистрации, должны исчезнуть из научных рядов». Соединением блестящей филологической подготовки и высокого библиографического профессионализма стала первая работа К. Д. Муратовой «Периодика по литературе и искусству за годы революции, 1917—1932» (Л., 1933), сохраняющая научное значение до настоящего времени.

В 1934 г. К. Д. Муратова поступила на службу в Пушкинский Дом и работала там сначала библиографом (1934—1939), а затем младшим научным сотрудником Отдела новейшей литературы (1940—1941) вплоть до эвакуации основной части института. Вот как вспоминает К.Д. Муратова об этой вехе своей жизни: «В 1934 г. я стала работать сначала в библиотеке Института литературы (Пушкинского Дома), а затем в одном из его научных отделов. Великая Отечественная война вызвала свертывание работы Пушкинского Дома. Наиболее ценные рукописи его архива были эвакуированы в Сибирь. К эвакуации готовился и ряд сотрудников. Штат сократили. Я осталась без работы. Эвакуацией наиболее ценных материалов в сопровождении сотрудников была занята и Публичная библиотека. Но она продолжала активную работу, и ей требовались сотрудники на смену



уезжавшим. В августе 1941 г. я стала сотрудником Публичной библиотеки...». В это время определился один из основных приоритетов ее научной деятельности — творчество Максима Горького. Вместе с С. Д. Балухатым они подготовили капитальные библиографические труды о М. Горьком: «Литературная работа М. Горького. Список первопечатных текстов и авторизованных изданий. 1892—1934» (М., 1936), «М. Горький. Справочник» (Л., 1938), «Литературная работа М. Горького. Дополнительный список текстов и авторизованных изданий. 1889—1936» (Л., 1941). Эти труды стали началом дальнейших библиографических и литературоведческих работ К. Д. Муратовой о «буревестнике революции». С 30-х гг. и до конца своей жизни она оставалась не только профессионалом-библиографом М. Горького, но и одним из крупнейших знатоков его архива. Преодолевая значительные трудности, она сумела получить доступ к рукописному наследию писателя, долгие годы практически закрытому для исследователей. Вместе с С. Д. Балухатым, возглавлявшем в 30-е годы библиотеку Пушкинского дома, К. Д. Муратова создавала уникальные библиотечные каталоги; под его руководством комментировала собрание сочинений Чехова; работала над указателем литературы о М. Горьком.



Все годы блокады Ленинграда К. Д. Муратова трудилась в Государственной Публичной библиотеке, с 1941 по 1948 г. являясь ее главным библиографом. Блокада оставила неизгладимый след в памяти К.Д Муратовой: «Блокада. Я не люблю вспоминать о ней. Воспоминания эти загнаны в самый дальний угол моей памяти. Читаю многое, написанное о ней, смотрю художественные фильмы и документальные репортажи. Все так. Но у каждого блокадника есть свои личные впечатления о первой поре блокады, отлившиеся в зримые картины и образы. Они с острой болью воскрешают то страшное время. В блокадные дни тягостными были ожидания конца тревог. Завывала сирена. Люди торопливо спускались в бомбоубежище. Я не ходила туда. Подвальное помещение и вид большого числа испуганных людей угнетал. Пользуясь слухами об относительной защищенности подлестничных пространств, несколько библиотекарей вместе со мною укрывались под лестницей первого подъезда библиотеки (от Невского проспекта). Здесь мы томительно ожидали отбоя, почему-то перешептываясь». За беззаветный подвижнический труд в военном городе она была награждена медалями «За оборону Ленинграда» (1944) и «За трудовую доблесть» (1946). Одновременно, в условиях блокадного голода и лишений, она написала свою кандидатскую диссертацию «Из каприйского творчества М. Горького» (защищена в 1947 г., в переработанном виде опубликована: М.; Л., 1971).

В 1948 г. К. Д. Муратова снова вернулась в Пушкинский Дом в должности старшего научного сотрудника. Она участвовала в подготовке собраний сочинений Н. В. Гоголя, А. Н. Островского, А. Н. Толстого, Г. И. Успенского. Одновременно она преподавала библиографию в Библиотечном институте (получив в 1952 г. звание доцента, в 1960 г. — профессора). В 1954—1956 гг. К. Д. Муратова находилась в докторантуре. Результатом стала монография «М. Горький в борьбе за развитие советской литературы» (М.; Л., 1958), защищенная как докторская диссертация. В ней на большом фактическом материале, с привлечением массы документов была рассмотрена деятельность Горького в годы Гражданской войны, показаны его усилия по формированию культуры нового общества. Особой чертой книги стала ее огромная насыщенность архивными источниками. Это было особо отмечено в датированном 1957 г. отзыве на рукопись ее книги, принадлежащем Н. К. Пиксанову, который писал: «Тов. Муратова отлично знает архивные материалы по Горькому — прежде всего богатейший московский архив А. М. Горького, но также и иные архивохранилища. Ссылки на архивные материалы встречаются чуть ли не на каждой странице исследования. Архивные документы дают автору возможность по-новому осветить старые вопросы, поставить вопросы новые, даже — открыть проблемы, каких еще не касались горьковисты. Так, т. Муратова цитирует множество неизданных писем (иногда — и литературных произведений) Горького, не включенных в тридцати томное собрание сочинений». В 1959 г. исследование Муратовой было отмечено Президиумом АН СССР премией им. В. Г. Белинского. Редкое соединение в личности К. Д. Муратовой разностороннего знания истории литературы и библиографического мастерства максимально раскрылось в ее работе на посту заведующей сектором библиографии и источниковедения в Институте русской литературы (1957—1963). В начале 60-х гг. под ее редакцией были подготовлены два капитальных научно-вспомогательных библиографических указателя: «История русской литературы XIX века» (М.; Л., 1962) и «История русской литературы конца XIX—начала XX века» (М.; Л., 1963). По масштабности и научной значимости эти пособия сопоставимы с библиографическим указателем А. В. Мезьер «Русская словесность с XI по XIX столетие включительно» (ч. 1. СПб., 1899; ч. 2. СПб., 1902). Однако их существенное различие — в методике отбора материала. Если библиография Мезьер была регистрационной, то указатели под редакцией К. Д. Муратовой основаны на иных принципах. К. Д. Муратова считала: «Фундаментальные общелитературные библиографии, регистрирующие литературу за большой период времени, являются выборочными библиографиями, но выборочность не означает здесь рекомендации только лучших работ. Отбор материала в подобных справочниках преследует цель помочь научному изучению

литературы, показать ее в движении и борьбе». Указатели под редакцией К. Д. Муратовой отражали лучшие достижения современного литературоведения и были основой для последующих научных исследований. В разделе «Personalia» по инициативе К. Д. Муратовой была впервые введена специальная рубрика, посвященная переписке писателей. Эти указатели и по настоящее время являются одними из основных библиографических пособий, без знания и пользования которыми невозможно изучение литературы XIX—начала XX веков. Широта литературоведческих и библиографических интересов К. Д. Муратовой обусловила разносторонность ее научной деятельности. Она выступала как текстолог, библиограф, архивист, научный редактор, историк литературы. Долгие годы К. Д. Муратова входила в состав редколлегии журнала «Русская литература» и «Литературного наследия». Обобщением исследования К. Д. Муратовой литературного процесса рубежа веков стала монография «Возникновение социалистического реализма в русской литературе» (М.; Л., 1966)..

Особый этап в научной деятельности К. Д. Муратовой — 1970 - 1978 гг., когда она заведовала Рукописным отделом ИРЛИ. Именно под ее руководством сформировалась научно-содержательная и композиционная структура «Ежегодника Рукописного отдела Пушкинского Дома», которая сделала его одним из мировых лидеров среди изданий такого типа. Беспрецедентным по научной смелости был труд К. Д. Муратовой по организации публикации обзоров архивов, творческих материалов и переписки хранящегося в Пушкинском



Доме наследия писателей «серебряного века» (А. Ахматова, Вяч. Иванова, Андрея Белого, А. Блока, Ф. Сологуба, М. Волошина, А. Ремизова, М. Цветаевой, И. Шмелева, Л. Андреева, Е. Гуро, А. Крученых и др.). Эту деятельность, развернувшуюся в 70-е гг., можно назвать нравственным подвигом ученого. В 1978 г. К. Д. Муратова была переведена на должность старшего научного сотрудника Сектора новой русской литературы. В итоговом отчете 1979 г. К. Д. Муратова писала: «За указанные годы заведовала (до апреля 1978 г.) Рукописным отделом Пушкинского Дома. <...> За время заведования обратила внимание на комплектование советских фондов (приобретены фонды О. Форш, И. Соколова-Микитова, часть архива А. Платонова, поступил архив Н. Тихонова и т. д.). Был реорганизован «Ежегодник Рукописного отдела Пушкинского Дома», превратившийся из архивно-библиографического в публикаторский орган. Увеличился его объем (20 печ. л.) и тираж (вместо 2—3 тысяч — 15—17 тысяч экз.)». В последующие годы основным трудом К. Д. Муратовой была организационная работа по изданию коллективной монографии — четвертого тома

«Истории русской литературы» — «Литература конца XIX—начала XX века (1881—1917)» (Л., 1983). Достоинством этого труда, отразившего и историю литературы, и свою современность, было стремление, во многом достигнутое усилиями научного редактора К. Д. Муратовой, представить литературный процесс рубежа веков во всем богатстве и пестроте художественных явлений.

Кроме напряженной научной работы, К. Д. Муратова долгие годы вела педагогическую работу по воспитанию новых поколений филологов и библиографов, способных преемственно продолжить лучшие традиции академической петербургской-ленинградской школы академического литературоведения и источниковедения. Ксения Дмитриевна стала воспитателем целого поколения талантливых филологов и библиографов. Многие годы К. Д. Муратова воспитывала аспирантские кадры в Пушкинском Доме. Её усилиями она взрастила крупного ученого-филолога Аскольда Борисовича Муратова, доктора филологических наук, профессора. После войны, забрав Аскольда племянника сироту из детского дома г. Коврова, Ксения Дмитриевна Муратова занималась его воспитанием.

Кроме того, в 50-е гг. К. Д. Муратова читала лекции по литературной библиографии в Ленинградском библиотечном институте им. Н. К. Крупской. Она — один из авторов учебников «Библиография художественной литературы и литературоведения» (М., 1971) для библиотечных факультетов институтов культуры и «Русская советская литература» (М., 1976) для 10 класса средней школы. К.Д. Муратова — Лауреат премии им. В. Г. Белинского (1959).

Многообразии библиографической информации нашло отражение в многочисленных трудах К.Д. Муратовой. Ее научные интересы были связаны с изучением отечественной литературы, составлением библиографических трудов, подготовкой школьных и вузовских учебников. Под ее редакцией вышли труды, ставшие классикой отечественной литературной библиографии, а в своих работах Муратова уделяла внимание писателям-орловцам: Н. Лескову, Л. Андрееву, И. Бунину, Б. Зайцеву, И. Вольнову; оказывала помощь в издании сборников. Под редакцией К. Д. Муратовой и Г. М. Шевелевой в 1981 году было осуществлено издание библиографического словаря «Писатели Орловского края», удостоенное премии Министерства культуры России.

Сквозь всю жизнь К. Д. Муратовой прошли три литературных имени: Максим Горький, Леонид Андреев и Антон Чехов. Книги о Горьком и Андрееве были написаны. Книгу о Чехове не дала завершить смерть. Но именно Чехов, в рассказе «Черный монах» нашел точные слова о таких ученых, как Ксения Дмитриевна Муратова: «Ты один из немногих, которые по справедливости называются избранниками Божиими. Ты служишь вечной правде. Твои мысли, намерения, твоя

удивительная наука и вся твоя жизнь носят на себе Божественную, небесную печать, так как посвящены они разумному и прекрасному, то есть тому, что вечно».


01 сентября 1998 г. на 94-м году жизни скончалась доктор филологических наук, профессор Ксения Дмитриевна Муратова и была похоронена на Ново-Волковском кладбище в Санкт-Петербурге.

Основные труды К.Д. Муратовой по источниковедению

1. Муратова, К. Д. Героизм русского народа в пословицах и поговорках / сост. К. Муратова, Е. Привалова ; Ленинградская государственная публичная Ордена Трудового Красного знамени библиотека им. М. Е. Салтыкова-Щедрина. – Новосибирск : Новосибирское областное государственное издательство, 1943. – 29 с.
2. Муратова, К. Д. М. Горький в борьбе за развитие советской литературы / К. Д. Муратова ; Академия наук СССР, Институт русской литературы (Пушкинский дом). – Москва : Ленинград : Издательство Академии наук СССР, Ленинградское отделение, 1958. – 485 с.
3. Муратова, К. Д. А. В. Луначарский о литературе и искусстве : библиографический указатель, 1902-1963 / Институт русской литературы (Пушкинский дом) ; Библиотека Академии наук СССР ; сост. К. Д. Муратова. – Ленинград : [б. и.], 1964. – 263 с., 5 л. ил.
4. Муратова, К. Д. А. П. Чехов : библиография, 1904-1944 / сост. К. Д. Муратова ; ред. А. Г. Островский ; Ленинградская книжная лавка писателей. – Ленинград : Ленинградская книжная лавка, 1944. – 57, [1] с., [2] л. ил., портр.
5. Муратова, К. Д. Библиография литературы об А. Н. Островском, 1847-1917 / Академия наук СССР, Институт русской литературы (Пушкинский дом) ; сост. К. Д. Муратова. – Ленинград : Наука, Ленинградское отделение, 1974. – 284, [2] с.
6. Муратова, К. Д. Возникновение социалистического реализма в русской литературе / АН СССР, Институт русской литературы (Пушкинский дом) ; К. Д. Муратова. – Москва : Ленинград : Наука, Ленинградское отделение, 1966. – 279 с.
7. Муратова, К. Д. Горький и советская сатира, 1919-1936 / К. Д. Муратова ; Академия наук СССР, Институт русской литературы (Пушкинский Дом). – Москва : Издательство Академии наук СССР ; Ленинград : Издательство Академии наук СССР, 1957. – 147 с.

8. Муратова, К. Д. Из каприйского периода творчества М. Горького : публицистика и рассказы, 1911-1913 гг. : тезисы диссертации на соискание ученой степени кандидат филологических наук / К. Д. Муратова ; Ленинградский государственный университет. – [Ленинград] : [б. и.], 1947. – 3 с.
9. Муратова, К. Д. Из каприйского периода творчества М. Горького : рассказы и публицистика, 1911-1913 гг. : диссертация на соискание ученой степени кандидата филологических наук / Ксения Дмитриевна Муратова. – Ленинград, 1946. – 336 с.
10. Муратова, К. Д. М. Горький / К. Д. Муратова. – Ленинград : Госполитиздат, 1943. - Обл., 63 с. – (Гениальные люди великой русской нации).
11. Муратова, К. Д. М. Горький : 1868-1936 / К. Д. Муратова. – Ленинград : [б. и.], 1949. – 9 с. – (Памятка читателя. Серия биографическая / Государственная ордена Трудового Красного Знамени публичная библиотека им. М. Е. Салтыкова-Щедрина).
12. Муратова, К. Д. М. Горький : семинарий : учеб. пособие для пед. ин-тов по спец. 2101 "Русский язык и литература" / К. Д. Муратова. – Москва : Просвещение, 1981. – 206 с.
13. Муратова, К. Д. М. Горький в борьбе за развитие советской литературы / Акад. наук СССР ; Институт русской литературы (Пушкинский дом) ; К. Д. Муратова. – Москва : Ленинград : Изд-во Акад. наук СССР, Ленинградское отделение, 1958. – 485 с.
14. Муратова, К. Д. М. Горький в борьбе за развитие советской литературы : в 2-х томах : диссертация на соискание ученой степени доктора филологических наук / Ксения Дмитриевна Муратова. – Ленинград : [б. и.], 1957. – 865 с.
15. Муратова, К. Д. М. Горький в борьбе за развитие советской литературы : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук / Ксения Дмитриевна Муратова ; Ин-т русской литературы (Пушкинский дом) Академии наук СССР. – Ленинград : [б. и.], 1957. – 35 с.
16. Муратова, К. Д. М. Горький на Капри, 1911-1913 / АН СССР ; Институт русской литературы (Пушкинский дом) ; К. Д. Муратова. – Ленинград : Наука, Ленинградское отделение, 1971. – 275 с.
17. Муратова, К. Д. Мировое значение русской литературы и русского искусства : указатель литературы / К. Муратова, Е. Привалова ; под ред. Ю. А. Меженко ; Государственная ордена Трудового красного знамени публичная библиотека им. М. Е. Салтыкова-Щедрина. – [Ленинград] : Лениздат, 1945. – 183 с.

18. Муратова, К. Д. Периодика по литературе и искусству за годы революции, 1917-1932 / сост. К. Д. Муратова ; под ред. С. Д. Балухатого, 1972. – 373 с.
19. Муратова, К. Д. Семинарий по Горькому / К. Д. Муратова. – Ленинград : Учебно-педагогическое издательство, Ленинградское отделение, 1956. – 275 с.
20. Муратова, К. Д. Советские писатели в борьбе за мир : краткая хроника событий, 1948-1952 / К. Д. Муратова. – Москва : Ленинград : Академия наук СССР, 1953. – 17 с.
21. Муратова, К. Д. Мировое значение русской литературы и русского искусства : указатель литературы / К. Муратова, Е. Привалова ; под ред. Ю. А. Меженко ; Государственная ордена Трудового красного знамени публичная библиотека им. М. Е. Салтыкова-Щедрина. – [Ленинград] : Лениздат, 1945. – 183 с.
22. Муратова, К. Д. М. Шолохов : краткий справочник / сост. К. Муратова ; Государственная ордена Трудового красного знамени публичная библиотека им. М. Е. Салтыкова-Щедрина. – Ленинград : типография № 3 Управления издательств и полиграфии, 1950. – 44 с., 1 л. портр. : портр.
23. Муратова, К. Д. П. Чехов, 1904-1944 : библиография / сост. К. Д. Муратова ; ред. А. Г. Островский ; Ленинградская книжная лавка писателей. – Ленинград : Ленинградская книжная лавка писателей, 1944. – 58 с., 2 л. ил., портр.
24. Муратова, К. Д. Периодика по литературе и искусству за годы революции 1917-1932 / сост. К. Д. Муратова ; под ред. С. Д. Балухатого. – Leipzig : Zentralantiquariat der DDR, 1972. – 343 с.; 26 см. – (Литературная библиография/ АН СССР, Институт русской литературы ; т. 2)
25. Муратова, К. Д. Периодика по литературе и искусству за годы революции, 1917-1932 / сост. К. Д. Муратова ; под ред. С. Д. Балухатого. – Ленинград : Издательство и типография издательства Академии наук СССР, 1933. – Обл., 344 с. : граф.; 25x17 см. – (Литературная библиография/ Академии наук СССР, Институт русской литературы ; т. 2).

 **Основные издания**
под редакцией К. Д. Муратовой

26. А. Н. Островский о театре : записки, речи и письма / общ. ред. и вступ. статья Г. И. Владыкина ; примеч. К. Д. Муратовой. – 2-е изд. – Москва : Ленинград : Искусство, 1947. – 240 с.
27. Алексеев, А. Д. Литература русского зарубежья : книги, 1917–1940 : материалы к библиографии / ИРЛИ РАН ; отв. ред. К. Д. Муратова ; подгот. к изд. В.Н. Баскаков (рук.), Н. Н. Лаврова, И. И. Долгов, А.Ю. Грязнова. – Санкт-Петербург : Наука, 1993. – 202 с.
28. Балухатый, С. Д. Горьковский семинарий / С. Д. Балухатый. – Ленинград : Издательство Ленинградского государственного ордена Ленина университета, 1946. – 186 с. : портр.
29. Балухатый, С. Д. Литературная работа М. Горького : доп. список первопечат. текстов и авторизован. изданий, 1889-1936 / С. Балухатый, К. Муратова. – Москва : Ленинград : Издательство Академии наук СССР, 1941 (Ленинград). – 196 с., 3 вкл. л. портр. и факс.
30. Балухатый, С. Д. М. Горький : биобиблиогр. справочник / С. Балухатый, К. Муратова. – Ленинград : Гослитиздат, 1938. – 272 с., 7 вкл. л. ил., портр.
31. Даниелян, Э. С. Библиография В. Я. Брюсова, 1884-1973 / сост. Э. С. Даниелян ; ред. К. Д. Муратова ; Ереванский государственный университет, Ереванский государственный педагогический институт имени В. Я. Брюсова ; Институт русской литературы (Пушкинский дом) АН СССР. – Ереван : [б. и.], 1976. – 501 с., 1 л. портр.
32. История русской литературы : в 4 т. / гл. ред. Н. И. Пруцков ; ред. К. Д. Муратова. – Ленинград : Наука, Ленинградское отделение, 1980-1983. – 4 т.
33. История русской литературы XIX – начала XX века : библиографический указатель : общая часть / ИРЛИ ; под ред. К. Д. Муратовой. – Санкт-Петербург : Наука, 1993. – 495 с.
34. История русской литературы XIX века : библиографический указатель / Академии наук СССР, Институт русской литературы (Пушкинский дом) ; под ред. К. Д. Муратовой. – Москва : Ленинград : Издательство Академии наук СССР, Ленингр. отделение, 1962. – 966 с.
35. История русской литературы конца XIX – начала XX вв. : библиографический указатель / ИРЛИ ; под ред. К. Д. Муратовой. – Москва : Ленинград : Издательство Академии наук СССР, Ленингр. отделение, 1963. – 966 с.

36. История русской литературы конца XIX – начала XX вв. : библиографический указатель / ИРЛИ ; под ред. К. Д. Муратовой. – Москва : Ленинград : Издательство Академии наук СССР, Ленингр. отделение, 1968. – 966 с.
37. Литературное наследство / Академия наук СССР, Институт литературы (Пушкинский дом). – Москва : [б. и.], 1931-. – Т. 72 : Горький и Леонид Андреев : неизданная переписка / ред. И. С. Зильберштейн ; вступ. статья К. Д. Муратовой. – Москва : Наука, 1965. – 630 с., [1] л. портр. : ил., портр., факс.
38. М. Горький и его современники : сборник статей / АН СССР, Институт русской литературы (Пушкинский дом) ; под ред. К. Д. Муратовой. – Ленинград : Наука, Ленинградское отделение, 1968. – 302 с.
39. Островский Александр Николаевич : персональная библиография художественной литературы : учебное пособие для библиотечных институтов по курсу "Библиография художественной литературы" / Б. Я. Бухштаб, В. А. Ефимова, А. К. Ильина, К. Д. Муратова ; Министерство культуры РСФСР, Управление учебных заведений. – Москва : Государственное издательство культурно-просветительной литературы, 1954. – 88 с.
40. Писатели Орловского края : библиографический словарь / составили Г. М. Шевелева, Л. К. Андреева, И. И. Самодурова [и др.] ; под общ. ред. К. Д. Муратовой, Г. М. Шевелевой. – Орел : Приокское книжное издательство, Орловское отделение, 1981. – 416 с. : портр.
41. Судьбы русского реализма начала XX века : сборник статей / под ред. [и с предисл.] К. Д. Муратовой ; АН СССР. Институт русской литературы (Пушкинский дом). – Ленинград : Наука, Ленинградское отделение, 1972. – 283 с.

📖 Литература о К. Д. Муратовой

42. Ксения Дмитриевна Муратова : биобиблиографический указатель : (к 90-летию со дня рождения) / сост. А. Г. Мироненко, А. С. Морщикина. — Санкт-Петербург : [б. и.], 1994.
 43. Ксения Дмитриевна Муратова : к 90-летию со дня рождения : биобиблиографический указатель / Б-ка РАН ; ИРЛИ РАН ; сост.: Л. Г. Мироненко, А. С. Морщикина ; под ред. В. Г. Бахаревой ; предисл. Н. Н. Мостовская. — Санкт-Петербург, 1994. — 29 с. — Именной указатель: с. 28-29.
 44. Памяти Ксении Дмитриевны Муратовой (1904-1998) : брошюра / Орл. гос. ун-т ; Орл. гос. лит. музей И.С. Тургенева ; сост. М.В. Антонова, Л.В. Дмитрихина. — [Орел] : [б. и.], [1998?]. — 8 с.
 45. Творчество писателей-орловцев в истории мировой литературы : материалы международной научной конференции, посвященной 100-летию со дня рождения К.Д. Муратовой, 21 - 25 сентября 2004 года / Министерство образования и науки Российской Федерации ; Администрация Орловской области ; Орловский государственный университет ; Орловский объединенный государственный музей И. С. Тургенева ; науч. ред. Г. Б. Курляндская. — Орел : Орловский государственный университет, 2005. — 204 с.
- ***
46. Гульчинский, В. М. Муратова Ксения Дмитриевна / В. М. Гульчинский, В. А. Фокеев // Деятели отечественной библиографии (1917-1929) : справ. Ч. 1 / В. М. Гульчинский, В. А. Фокеев. — Москва : [б. и.], 1994. — С. 210-211.
 47. Крылова, Там. Д. Муратова Ксения Дмитриевна (1904-1998) / Там. Д. Крылова // Деятели книжной культуры Орловского края : биобиблиогр. указ. / сост. Р. И. Реуцкая, В. Г. Сидоров. — Изд. 2-е, доп. испр. — Орёл : Орлик, 2003. — С. 92-94.
 48. Ксения Дмитриевна Муратова // Знаменательные даты - 99. — Москва, 1998. — С. 53.
 49. Куприяновский, П. В. Выдающийся библиограф и литературовед / П. В. Куприяновский // Жизнь среди книг / Орловская обл. публ. б-ка им. И. А. Бунина. — Орел, 1999. — Вып. 3. — С. 5-8.
 50. Шевелева, Г. М. Муратова Ксения Дмитриевна / Г. М. Шевелева // Писатели Орловского края : биобиблиогр. словарь / под общ. ред. К. Д. Муратовой, Г. М. Шевелевой. — Орел : Приок. кн. изд-во, 1981. — С. 303-305.

51. 75 лет Ксении Дмитриевне Муратовой // Советский библиограф. – 1979. – № 3. – С. 93.
52. Алексина, Р. Сквозь годы и тернии / Р. Алексина // Орловский вестник. — 2000. — 23 февр.
53. Владиславлев, И. В. Из библиографий по литературоведению последнего времени / И. В. Владиславлев // Советская библиография. – 1935. – № 3. – С. 128-134.
54. Грачева, А. Памяти Ксении Дмитриевны Муратовой : некролог / А. Грачева // Ежегодник Рукописного отдела Пушкинского Дома на 1995 год. – Санкт-Петербург, 1999. – С. 337-341.
55. Грачева, А. М. Путь ученого : к 80-летию со дня рождения К. Д. Муратовой / А. М. Грачева // Советская библиография. – 1984. – № 1.
56. Гречнев, В. Я. Ксения Дмитриевна Муратова : к 70-летию со дня рождения / В. Я. Гречнев // Русская литература. – 1974. – № 1.
57. Жилина, Е. Н. Пособие по персональной библиографии художественной литературы / Е. Н. Жилина // Советская библиография. – 1955. – № 40. – С. 92-95.
58. Куприяновский, П. В. "Она превратила библиографию в науку" : (к 100-летию К. Д. Муратовой) / П. В. Куприяновский // Библиография. — 2004. — № 6. — С. 55-57.
59. Лихачев, Д. С. Ксения Дмитриевна Муратова : некролог / Д. С. Лихачев, Н. Н. Скотов // Русская литература. – 1998. – № 4. – С. 266–268.
60. Мацуев, Н. Новый библиографический указатель / Н. Мацуев // Новый мир. – 1964. – № 1.
61. Муратова Ксения Дмитриевна // Краткая литературная энциклопедия : в 9 т. / глав. ред. А. А. Сурков. – Москва : Советская энциклопедия, 1962. – Т. 5 : Мурари - Припев. – 1978. – 968 стб. : ил.
62. Овчаренко, А. И. Ксения Дмитриевна Муратова : к 80-летию со дня рождения / А. И. Овчаренко, В. Н. Баскаков, Л. Ф. Ершов // Русская литература. — 1983. — № 4.

63. Вспоминая Аскольда Борисовича Муратова. – Текст : электронный // Журнал Санкт-Петербургского государственного университета : [сайт]. – URL: <http://old.journal.spbu.ru/2006/14/25.shtml> (дата обращения: 19.11.2023).

64. Муратова Ксения Дмитриевна. – Текст : электронный // Классики библиотечного дела России : [сайт]. – URL: <http://libpers.narod.ru/muratova-b.htm> (дата обращения 19.11.2023).
65. Муратова Ксения Дмитриевна. – Текст : электронный // Российская национальная библиотека : сайт. – URL: https://nlr.ru/nlr_history/persons/info.php?id=117 (дата обращения 19.11.2023).

Именной указатель

- Алексеев А. Д. – 27
Алексина Р. - 52
Андреев Л. Н. - 37
Балухатый С. Д. – 28, 29-30
Брюсов В. Я. - 31
Владиславлев И. В. - 53
Горький М. – 2, 7, 16, 19, 28-30,
38
Грачева А. – 54-55
Гречев В. Я. – 56
Гульчинский В. Д. - 46
Даниелян Э. С. – 31
Жилина Е. Н. - 57
Крылова Там. Д. – 47
Куприяновский П. В. – 49, 58
Лихачев Д. С. - 59
Луначарский А.В. - 3
Мацуев Н. - 60
Муратов А.Б. – 63
Муратова К. Д. – 1-27, 29-41, 42-
51, 54-56, 58-59, 61-62, 64-65
Овчаренко А. И. - 62
Островский А.Н. – 5, 26, 39
Чехов А. П. – 4, 23
Шевелева Г. М. - 40, 50
Шолохов М.А. - 22

МЫ ЖДЁМ ВАС

В

БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОМ ЦЕНТРЕ

по адресу: г. Орел, ул. Московская, 78

Ежедневно: с 10 до 18 часов

Выходной день – вторник

Летнее время – воскресенье

Санитарный день – последний четверг каждого месяца

тел.: +7 (4862) 54 - 25 - 28

Электронный адрес: orel_bic1@orel-region.ru

страница Библиотеки города Орла в ВК: <https://vk.com/cbcliborel>

страница Библиотеки города Орла в Ок:

<https://ok.ru/group/70000001163525>

Сайт Муниципального казенного учреждения культуры
«Централизованная библиотечная система города Орла»:

<https://cbsorel.ru/filial-12.html>