

**Муниципальное казенное учреждение культуры
«Централизованная библиотечная система города Орла»
Центральная детская библиотека им. И. А. Крылова**



**ЧТО ЧИТАЕТ
МОЛОДЕЖЬ?**

12+

**Рекомендательный список литературы
для читателей старшего школьного возраста**

Орёл, 2021

ББК 84(0)6

Ч 26

Члены редакционного совета: Е. В. Семенихина, О. В. Чупахина, Л. В. Демичева

Составитель: В. М. Черепанова

Редакторы: Е. В. Семенихина, Л. В. Демичева, Г. М. Соковых

Дизайн: В. М. Черепанова

Ответственный за выпуск: И.А. Гладкова

Что читает молодёжь? : рекомендательный список литературы для старшего школьного возраста / МКУК ЦБС г. Орла, ЦДБ им. И. А. Крылова ; сост. В. М. Черепанова ; ред. Е. В. Семенихина, Л. В. Демичева. – Орёл, 2021. – 16 с.

© МКУК ЦБС г. Орла,
ЦДБ им. И. А. Крылова 2021

Есть преступления хуже, чем сжигать книги.
Например — не читать их.

Р. Брэдли «451 градус по Фаренгейту»

Юность — возраст, когда человек совершает одно из важнейших своих открытий: открывает самого себя. Поиск себя — самое прекрасное и интересное. Часто он раскрывает у вас такие возможности и способности, о которых вы и не подозревали.

Выявить их, изучить, оценить и использовать — значит найти для себя верную дорогу в жизни. Главное — захотеть это сделать.

Попробуем разобраться, какие авторы и книги сегодня являются самыми популярными среди молодых читателей. Надеемся, что они помогут вам лучше понять самих себя и других людей, проанализировать свои поступки, и, учитывая человеческий опыт, использовать его для выбора собственного пути.

ФЭНТЕЗИ-БУМ! ФЭНТЕЗИ-БУМ!



1. Брэдбери, Р. Вино из одуванчиков / Р. Брэдбери. – Москва : Эксмо, 2015. – 384 с. – ISBN 978-5-699-73342-2.

Войдите в светлый мир двенадцатилетнего мальчика и проживите с ним одно лето, наполненное событиями радостными и печальными, загадочными и тревожными; лето, когда каждый день совершаются удивительные открытия, главное

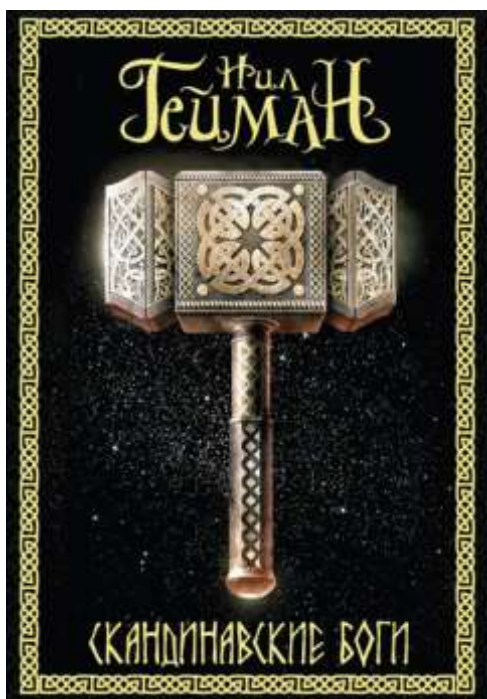
из которых – ты живой, ты дышишь, ты чувствуешь! «Вино из одуванчиков» Рэя Брэдбери – классическое произведение, вошедшее в золотой фонд мировой литературы.



2. Брэдбери, Р. 451° по Фаренгейту / Р. Брэдбери. – Воронеж : [б.и.], 1992. – 384 с.

“451 градус по Фаренгейту” – литературный шедевр двадцатого века, мрачный роман о мрачном будущем, ужасающе пророческий в своих предостережениях. Гай Монтэг – пожарный. Но его работа никак не связана с тушением пожаров. Напротив, он

их воспламеняет. Вместе со своим подразделением он сжигает книги, сжигает и дома тех, кто осмеливается хранить их у себя, вопреки тотальному запрету правительства (сами дома из негоряемого материала). Но один разговор со странной девушкой Клариссой кардинально меняет что-то в сознании и душе пожарника. Поэтическая проза Брэдбери в сочетании с невероятной пронизательностью позволили сделать роман, который и спустя шесть десятилетий все так же удивляет и шокирует читателя.



3. Гейман, Н. Скандинавские боги : роман / Н. Гейман. – Москва : АСТ, 2019. – 320 с. – ISBN 978-5-17-119215-0.

Взгляните на северную мифологию глазами самого известного сказочника современности! Создание девяти миров, истории о великих богах, искусных мастерах-карликах и могучих великанах, и, конечно, Рагнарёк, Сумерки богов - гибель всего сущего и одновременно - возрождение нового времени и человечества. Мастер словно вдыхает новую жизнь в истории седой старины, заставляя читателей с замиранием сердца следить за персонажами скандинавских мифов - восхищаться их подвигами, ужасаться их коварству, вместе с ними горевать и радоваться. Вы читали "Американских богов"? Тогда вам, безусловно, понравятся и "Скандинавские боги"!



4. Кинг, С. Колдун и кристалл / С. Кинг. – Москва : АСТ, 2013. – 68 с. – ISBN 978-5-17-081496-1.

Добро пожаловать па перепутье судьбы, где открываются по Слову таинственные двери в иные миры, а будущее, предсказанное великой колодой Таро, может быть изменено, но цена тому будет страшной. Добро пожаловать на дальние Тропы Лучей, что соединяются

порталы, ограничивающие Срединный Мир! Но берегись - ибо в тех краях живы древние боги и кровавые порождения Мрака, люди жестоки и вероломны, магия сильна и ужасна, и трудно отличить друга от врага на пути к дальней Темной Башне...



5. Кинг, С. Секретные окна / С. Кинг. – Москва : АСТ, 2018. – 544 с. – ISBN 978-5-17-107606-1.

Вы хотите познакомиться с двумя самыми первыми рассказами, которые Стивен Кинг написал еще в 12 лет?

Узнать историю о том, как он пробивался к своим первым публикациям?

И есть ли что-то, что пугает

самого Стивена Кинга?

В этой книге вы найдете ответы на многие вопросы, также в ней собраны профессиональные советы начинающим авторам, еще только ищущим свой "стиль и почерк", редкие статьи, интервью и нехудожественные работы Мастера.



6. Кинг, С. Сердца в Атлантиде : роман / С. Кинг. – Москва : АСТ, 2015. – 477 с. – ISBN 978-5-17-081769-6.

Это — Стивен Кинг, которого вы еще не знали. Это — проза, не бьющая на внешний эффект, временами — почти сказовая, временами — почти постмодернистская. Это — жестокий психологизм и "городская сага", "гиперреализм" и "магический реализм" одновременно. Это — история времени и пространства, пропущенная сквозь призму восприятия жителей маленького американского городка. Это — мы. Наш век, наша жизнь. Без прикрас — и без лакировки. Ибо только в калейдоскопе мелочей, по Кингу, способна сложиться многоцветная картина эпохи...



7. Неволина, Е. Навигатор счастья / Е. Неволина, О. Рой. – Москва : Эксмо, 2015. – 288 с. – ISBN 978-5-699-82579-0.

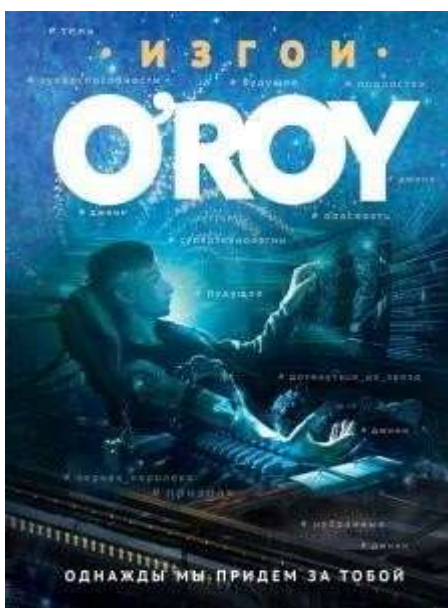
Тебе скучно, неинтересно и кажется, что смысла в жизни нет. И вот однажды ты садишься за руль машины, и сам собой включается невиданный доселе навигатор, который предлагает тебе двигаться в том направлении, которое разжигает адреналин в твоём сердце и ведёт тебя к счастью. Через какое-то время ты понимаешь, что участвуешь в глобальной игре: счастливых не видно, а вот реальных проблем - уйма. Алиса и Олег пытаются спасти своих друзей от могущественного кукловода, соединившего кибер-технологии и психологию.



8. Пляска фэйри: сказки сумеречного мира / ред.-сост. Э. Датлоу, Т. Виндлинг. – Москва : АСТ, 2018. – 512 с. – ISBN 978-5-17-108314-4.

Фэйри или подобные им существа можно встретить почти во всех культурах мира. Доброжелательные и ужасающие, обаятельные и возмутительные, они меняют форму от страны к стране, от истории к истории и от момента к моменту, не меняя своей сути. Прославленные составители антологий

Эллен Датлоу и Терри Виндлинг собрали под одной обложкой лучших творцов фантастических рассказов и стихов, которые в своем творчестве опираются на величайшее богатство мировых знаний о фэйри и классических произведений о них: Нила Геймана, Холли Блэк, Чарльза Де Линта, Танит Ли и многих других. Эта книга дерзка, провокационна и волшебна. Как и сами фэйри.



9. Рой, О. Однажды мы придем за тобой / О. Рой. – Москва : Э, 2018. – 320 с. – ISBN 978-5-04-091033-5.

Чего можно достичь в том возрасте, когда ты чувствуешь себя взрослым, а к тебе относятся как к подростку? Поль МакДи, талантливый компьютерщик, вынужден подрабатывать, развозя товары.

Микеле Солариано - врожденный изобретатель, но взламывает автомобильные системы и угоняет дорогие тачки. Красавица-модель Летиция Лафлер участвует в самых громких показах, но мечтает стать невидимкой. Фридрих Вайсманн обладает огромной внутренней силой, но с детства парализован и прозябает в монастыре. Что объединяет этих, казалось бы, разных подростков, живущих далеко друг от друга?

Все они – люди нового поколения, и у каждого есть своя необычайная способность. На них объявлена охота, но знает ли охотник, какую угрозу для него представляет жертва? Кто отомстит за тех, кому вы не дали любви?

Легко ли быть подростком?



10. Берджесс, Э. Заводной апельсин : роман / Э. Берджесс. – Москва : ТЕРРА, 2000. – 384 с. – ISBN 5-352-00694-8.

«Заводной апельсин» – литературный парадокс XX столетия. Продолжая футуристические традиции в литературе, экспериментируя с языком, Энтони Бёрджесс создает роман, признанный классикой современной литературы.

Жестокий, харизматичный антигерой Алекс, проповедующий насилие как высокое искусство жизни, попадает в железные тиски новейшей государственной программы по перевоспитанию преступников и сам становится жертвой насилия. Можно ли спасти мир от зла, лишая человека воли совершать поступки и превращая его в «заводной апельсин»? Этот вопрос сегодня очень актуален.



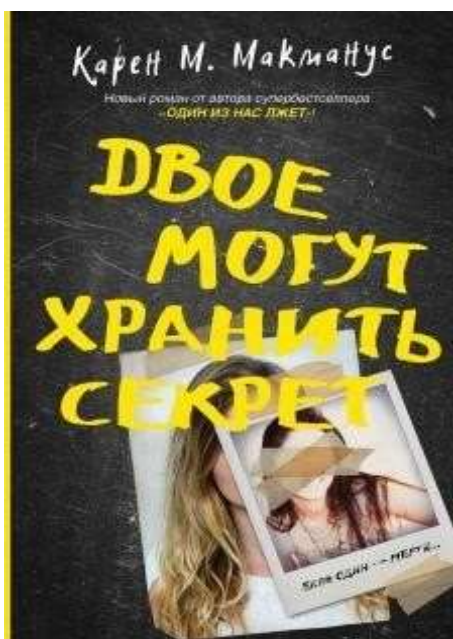
ХАРПЕР ЛИ

УБИТЬ ПЕРЕСМЕШНИКА
Литературный классик
Литературный классик

11. Ли, Х. Убить пересмешника... / Х. Ли. – Москва : Детская литература, 1986. – 270 с.

Один из самых читаемых романов в мире. Действие романа протекает на американском юге, в маленьком городке Мейкоб, штат Алабама, во времена Великой Депрессии, и раскрывается через призму сознания шестилетней Джин-Луизы Финч. Три года из истории интеллигентной семьи Финч. Отец девочки –

Аттикус, воспитывает ее и старшего брата один. Дети большую часть времени предоставлены своим играм и обычным шалостям. В трудную, но размеренную жизнь семьи вторгается страшное происшествие. В городе совершено преступление, в котором обвиняют чернокожего парня. Аттикус берется защищать его в суде. Население раскалывается на два лагеря.



12. Макманус, Карен М. Двое могут хранить секрет / Карен М. Макманус. – Москва : АСТ, 2019. – 352 с. – ISBN 978-5-17-112729-9.

Эхо-Ридж. Прекрасный город, будто сошедший с рекламного проспекта. Городок, где теперь предстоит жить старшекласснице Эллери и ее брату-близнецу. Городок, в котором произошла череда загадочных происшествий... На одной из улиц

города был сбит учитель местной школы — виновник скрылся с места аварии. Ранее из Эхо-Ридж бесследно исчезла Сара. Могут ли эти случаи быть как-то связаны? Эллери и ее одноклассник Малкольм решают во всем разобраться.



13. Парр, М. Вафельное сердце / М. Парр. – Москва : Самокат, 2018. – 208 с. – ISBN: 978-5-91759-911-3.

Дебют молодой норвежской писательницы Марии Парр, которую критики дружно называют новой Астрид Линдгрен. Книга уже вышла в Швеции, Франции, Польше, Германии и Нидерландах, где она получила премию «Серебряный грифель».

В год из жизни двух маленьких жителей бухты Щепки-Матильды — девятилетнего Трилле, от лица которого ведется повествование, и его соседки и одноклассницы Лены — вмещается немислимо много событий и приключений — забавных, трогательных, опасных... Идиллическое житье-бытье на норвежском хуторе нарушается — но не разрушается — драматическими обстоятельствами. Но дружба, конечно же, оказывается сильнее!



14. Полярный, А. Мятная сказка / А. Полярный. – Москва : АСТ, 2019. – 160 с. – ISBN: 978-5-17-102745-2.

Сказка для очень теплых сердец. События книги разворачиваются вокруг мальчика, которого отдали в приют. Он быстро понимает, что справедливости в мире нет.

В этой сказке будет несколько мятных капучино, много снега и пара разбитых сердец.



15. Уильямс, Н. Взлёт / Н. Уильямс. – Москва : КлеверМедиа-Групп, 2018. – 414 с. – ISBN 978-5-00115-282-8.

Страстная, захватывающая и одновременно нежная трилогия о первых чувствах двух подростков Джуда и Люси - растопит ваше сердце. Погружайтесь в волнующий мир Николь Уильямс и влюбляйтесь! Люси Ларсон, талантливая балерина,

всегда мечтала встретить прекрасного принца. Джуд Райдер прекрасен: высокий, широкие плечи, самоуверенный, самый крутой футболист в школе. Каждая девчонка мечтает с ним встречаться. Но Люси чувствует: он не принц, от него лучше держаться подальше. И все равно что-то не дает ей убежать.



16. Флэгг, Ф. Добро пожаловать в мир, малышка! / Ф. Флэгг. – Москва : Фантом Пресс, 2018. – 544 с. – ISBN 978-5-86471-784-4.

Жила-была в крошечном уютном городке Элмвуд-Спрингс маленькая очаровательная девочка, которую все звали Малышка. Но однажды Малышке вместе с мамой пришлось срочно уехать из города, и причины их бегства так и остались невыясненными. Спустя почти тридцать лет красавица и умница Дена делает стремительную карьеру на телевидении, еще немного, и она станет женским лицом всего американского ТВ. Но за блестящей карьерой и оглушительным успехом скрывается все та же испуганная девочка по прозвищу Малышка, и трагические тайны прошлого по-прежнему не дают ей покоя. Роман "Добро пожаловать в мир, малышка!" самая известная и самая любимая читателями книга Фэнни Флэгг. Успех этого романа превзошел даже успех знаменитых "Жареных зеленых помидоров". В Америке его назвали лучшей книгой года.



17. Флэгг, Ф. Я все еще мечтаю о тебе... / Ф. Флэгг. – Москва : Фантом Пресс, 2011. – 384 с. – ISBN 978-5-86471-576-5.

Если где-то сохранились чистая радость и жизнеутверждающая

искренность, то, прежде всего - в книгах Фэнни Флэгг. Это книга о мечтах - потерянных и забытых, о новых и сбывшихся. Это роман о том, как даже в самой серой мгле обыденности однажды сверкнет яркий луч, и вы увидите, что ваша жизнь прекрасна, а мир вокруг - сплошное волшебство. Ведь в людских душах должно оставаться место для красоты и мечты, верно?

**Ждем вас по адресу:
г. Орёл, ул. Ленина 16/20**

Телефон: 76-03-65

**Часы работы: с 10 до 18 часов ежедневно
Третий четверг месяца – санитарный день.**

Мы в Интернете:

<https://vk.com/krilovka1943>

https://www.instagram.com/krilovka_orel/

<http://cdbkrilova.ucoz.ru/>