

МУК ЦБС г. Орла
Центральная детская библиотека
им. И.А.Крылова



Дмитрий Блынский

Биобиблиографическая памятка

Орел 2007г.

*«Он много мог. Он мало написал.
Он был на ты с любой березкой тонкой.
Не сочинял он. А из сердца брал
И до конца был честен в строже звонкой»*

Е. Зиборов

*«Нет ничего земли отцовской краше,
Когда рассвет восходит к небесам
Пронзительней его о крае нашем
Еще никто пока не написал»*

П. Козин

*«В этих книгах такие песни
И орлиный такой полет,
Будто снова Россия вместе...
Вместе с Блынским в полях поет»*

Ю. Енов

Дмитрий Иванович Блынский – орловский поэт-лирик, певец родной земли.

Родился 23 февраля 1932 года в небольшом селе Васютино бывшего Дросковского (ныне Покровского) района Орловской области.

О край мой срединный – луга да поля,
С черемухой, с песней и с тыщей забот,
Где если земля,
То такая земля,
Что стержень железный и тот прорастет.



*Прасковья Ивановна и Иван
Гаврилович Блынские с сыном
Митей. Июнь 1937 г.*



Домик Блыньских в Васютине.

Великая Отечественная война, ставшая трагедией миллионов людей, сделала мальчика не по годам взрослым.

Мне было в том году неполных десять,
Когда пришел фашист в начале дня,
Чтобы меня в моем саду повесить
Или в моей же хате сжечь меня.

Оккупация родной деревни, линия фронта, проходившая в четырех километрах от нее, жестокие сцены расправы фашистов над односельчанами оставили в сердце будущего поэта тревожный незаживающий след. Поэтому Дмитрий Блынский в

своих стихах часто обращался к теме тяжелого для нашей Родины времени.

На войне я видел бабьи слезы,
На пожарах слышал детский плач.
И ревел огонь, как злой палач,
Не щадя ни хаты,
ни березы.

В послевоенные школьные годы Дмитрий увлекался рисованием, писал стихи.

«Вот уже полтора года во мне затаилась великая мечта – стать писателем... Более ста стихотворений я написал за годы учебы. Кроме того, написал пять поэм», - так рассказывал о себе пятнадцатилетний Дмитрий Блынский в районной газете.

В стихотворении «Первые стихи» есть такие строки:

Всю ночь писал,
А мне было тринадцать,
И я забыл про долгий счет часам...

«Вскоре после смерти отца Митя – с рисунками и тетрадкой стихов – отправился учиться в Федоскинскую художественную школу, что в 35 километрах к северу от Москвы. Тогда, в 1947 году, он впервые увидел железную дорогу...», - вспоминает сестра поэта Валентина.

Жизнь моя встает передо мною,
Лишь тебе известная одной,
С детством, что оборвано войною,
С юностью, что начата войной.

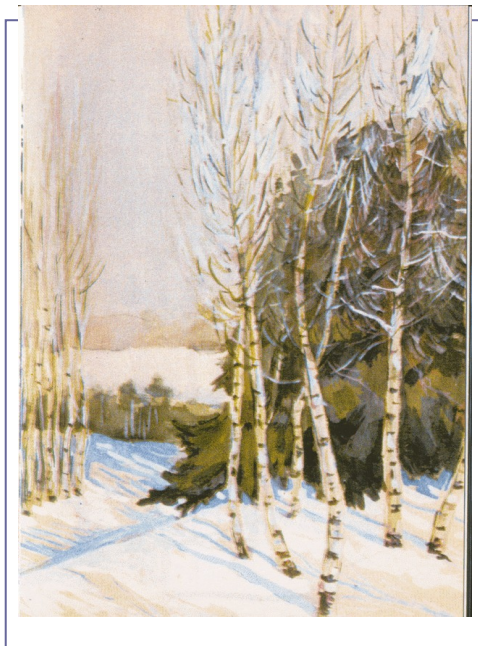
Полуголодный и плохо одетый деревенский паренек был одним из лучших на своем курсе в художественной школе. По окончании учебы его призвали служить матросом на Балтийский флот. И на службе Дмитрий находил возможность писать стихи.

В этот период создана поэма «Верный друг», посвященная Николаю Островскому.

Над берегом, над морем –
ночь глухая.
Лениво тучи хмурые ползут,
И Балтика шумит, не утихая,

Черным – черна,
похожа на мазут.

Дмитрий продолжает заниматься живописью. *«Его пейзажи до того не замутнены и свежи, до того невозмутимо солнечны, что словно бы он не видел в жизни угнетающих своей беспросветностью непогод, черного с багровым в поле военных ночей», - отмечает Дмитрий Ковалев, автор вступительной статьи к сборнику «Сегодня ждут меня».*



рисунки Д.Блынского

Из воспоминаний Валентины Блынской: «...Он как-то не вошел, а влетел в хату: «Иди, скорее, посмотри – какой закат! Это же раз в сто лет бывает – такие краски!» Я вышла, посмотрела: закат как закат...А он тут же взял кисточки, краски и стал торопливо писать...».

В 1954 году Блынский успешно сдал экзамены в Литературный институт имени А.М.Горького. Годы учебы в Москве – самая прекрасная пора его жизни. Молодого автора поддержали известные поэты Лев Ошанин, Михаил Исаковский.

О стихах говорят в этом доме

поэты

Я у двери стою, не решаясь войти.

Где ты, смелость моя деревенская,

где ты?

Шла со мною сюда, да отстала в пути.

В 1958 году выходит в свет первый сборник стихов «Сердцу милый край», вступительную статью, к которому написал Лев Ошанин. *«Именно простотой, чистотой мира, в котором живет молодой поэт, его органическим чувством времени и подлинно новым мирозерцанием, без всяких натяжек и без тени нигилизма – привлекает нас эта первая небольшая книга... Я думаю, что его честные и теплые стихи тронут сердца земляков – орловцев, да и не только орловцев». Так Лев Ошанин отзывается о сборнике Дмитрия Блынского.*

Молодого поэта, еще студента, принимают в Союз писателей.



*Одна из первых встреч с М.Исаковским
Москва, апрель 1957 г.*

Творчество Дмитрия Блынского пронизано необыкновенной и трепетной любовью к отчему краю.

Орловский край, просторы полевые
Родимая навеки сторона.
Как дочь великой матери – России.
Одним дыханьем с ней живет
Она.

Теме «малой родины» посвящены и его миниатюры в прозе – лирические зарисовки пейзажей родных мест поэта. Орловщина не только его родная сторона, но и неиссякаемый

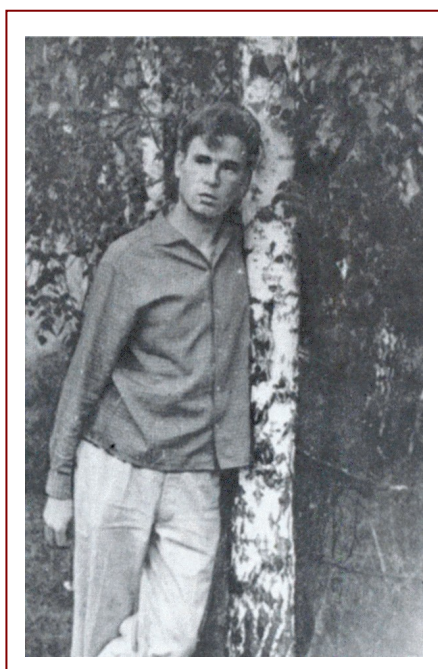
источник вдохновения, в котором он черпал силу для своих произведений.

Мать – Орловщина, земля моя, кормилица,
Как же мне такую не любить?
Ты родник, что вечно льется
И не выльется,
Из которого мне долго
Песни пить.

Трепетные и теплые отношения сложились у Дмитрия Блынского с матерью. *Сестра поэта Валентина вспоминает: «Мама гордилась признанием сына: «Мать, я тебя люблю больше, чем мать, - ты меня очень тонко понимаешь».*

Любовь к родному краю, родительскому дому, к своим землякам Дмитрий Блынский сохранил в своей душе навсегда. Этим чувством пронизана вся его поэзия.

Односельчане уважали и ценили своего знаменитого земляка. Когда Дмитрий приезжал в родную деревню, то оказывался в центре внимания. Его просили почитать стихи, рассказать что-то интересное и всегда слушали с большим вниманием.



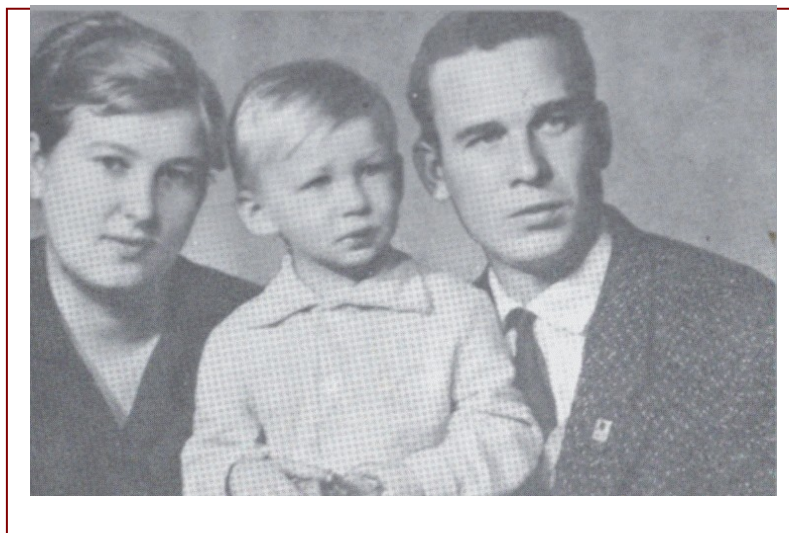
*...Я посадил березку у окна,
И с той поры в такое ж бабье лето
В отцовском доме стало больше света,-
Так жарко разгорается она.*

*Простор березке, рыжей и вихрастой,
На все четыре стороны открыт.
И я горжусь, завидуя ей часто:
Встречая солнце, первой шепчет
«Здравствуй!»
Последней «До свидания!» говорит.*

Д.Блынский

Окончив Литературный институт с отличием, в 1958 году, Дмитрий Блынский работал ЦК ВЛКСМ; в редакции газеты «Комсомольская правда»; разъездным корреспондентом газеты «Орловская правда».

Орловский период жизни Дмитрия закончился женитьбой. В 1962 году в молодой семье Блынских родился сын Иван.



*Татьяна Владимировна и Дмитрий Иванович Блынские
с сыном Ваней. 1964 г.*

Напряженную работу, многочисленные поездки по стране, выступления перед рабочими, студентами поэт совмещал с творческой деятельностью.

Стихи молодого автора, простые и откровенные, глубоко лиричные, завоевали признание читателей. Они широко публикуются в журналах «Огонек», «Октябрь», «Молодая гвардия», «Смена», в сборниках «День поэзии», в центральных газетах «Правда», «Известия», «Комсомольская правда» и др. изданиях. При жизни поэта вышли в свет 5 книг его стихов.

В поэзии Блынского, по мнению критиков *«... чувствуются его любви, его приязни и пристрастия (Есенин, Некрасов, Исаковский), но это именно он сам, Дмитрий Блынский...»*.

Как зазвучат стихи...И потому я
Всегда, всегда во сне и наяву,

Зеленую, багряную, седую,
Мою березку солнечно – прямую
Березкою Есенина зову.

Его стихи пронизаны добротой, душевностью, земной радостью или грустью. У Дмитрия Блынского было много творческих замыслов, но неожиданно и трагично в октябре 1965 года его жизнь оборвалась.



*Поэтические сборники Дмитрия Блынского: «Сердцу милый край»,
«Сегодня ждут меня», «Иду с полей»*

*Пусть от вас далеко я,
Но все думы мои
Там, за синей Окою,
Среди вашей семьи*

*Край, где можно согреться
У озябшей ольхи,
Входит он в мое сердце,
А их сердца – в стихи.*

*Если что приукрашу,
Если что утаю
Не вернуться мне в нашу
Дорогую семью*

Д.Блынский

Отзывы о творчестве Д.И. Блынского

«Дмитрий Блынский несомненно был очень талантливым поэтом... И, безусловно, очень больно, что жизнь его оборвалась так рано...»

М. Исаковский

«...Шаг за шагом упорно он идет к поэтическому мастерству, к ясности и честности мысли. Не гонясь за формалистическими ухищрениями, он умеет создать запоминающийся поэтический образ...»

Л. Ошанин

«Он вошел в русскую поэзию. Строками нежными, как туман в осенних перелесках, светлыми, как березки на заре его родной Орловщины».

А. Елкин

«...Дмитрий Блынский остался верен своей родословной, своему краю, своей деревне, бессмертной русской поэзии».

В. Комов

«...Земляки свято чтят память о певце родного края... Его стихи о правде жизни все больше и больше находят отклик в сердцах тех, кто любит поэзию, потому что тема его произведений – народная. А она неиссякаема, как родник, от которого полнятся великие российские реки – бессмертные источники человеческой жизни».

В. Пирогов

«...Природа щедро наградила его талантом – и в живописи, и в музыке. Но, прежде всего он был поэт, поэт – гражданин».

А. Яновский

Основные книжные издания Дмитрия Блынского

Блынский, Д. Иду с полей / Д. Блынский. – Москва : Советский писатель, 1959. – 84 с.

Блынский, Д. Лирика / Д. Блынский. – Москва : Молодая гвардия, 1967. – 32 с.

Блынский, Д. Пойдем в мой край / Д. Блынский. – Москва : Советская Россия, 1971. – 160 с.

Блынский, Д. Сегодня ждут меня / Д. Блынский. – Тула : Приокское книжное изд., 1974. – 230 с.

Блынский, Д. Сенокос в Разливе / Д. Блынский. – Москва : Советская Россия, 1962. – 25 с.

Блынский, Д. Сердцу милый край / Д. Блынский. – Орел : Кн. изд., 1957. – 108 с.

Блынский, Д. Стихи и поэмы / Д. Блынский. – Орел : Кн. изд., 1963. – 97 с.

Блынский, Д. Я полон света...: стихотворения и поэмы разных лет / Д. Блынский. – Орел : Вешние воды, 1997. – 712 с. : ил.



***Мраморный бюст Дмитрия Блынского,
установленный на родине поэта.
Скульптор Б. Д. Бологов.***

*Дмитрий Блынский : биобиблиографический указатель / МУК ЦБС г.
Орла, ЦДБ им. Крылова ; сост. С. Большакова, Л. Силаева. –
Орел,
2007. – 8 с.*