

# НЕГАСНУЩИЙ СВЕТ ДУШИ

**На центральной усадьбе теперь уже бывшего колхоза "Заветная мечта" Покровского района стоит памятник известному советскому поэту Дмитрию Блыньскому.**

Да, природа щедро наградила моего брата: писал, рисовал, отлично пел, любил людей. Я помню, когда он приезжал на каникулы к нам в деревню, помогал маме в хозяйственных делах, успевал поработать в колхозе. Работал на строительстве своего дома.

Прошли годы. Однажды позвонили мне и сказали, что наш дом ломают. Я сразу поехал во всю деревню Василино и увидел страшную картину: наша хата зияла пустыми глазницами окон, полы выдрали, дверь на одной петле скрипела на ветру.

Что я могла сделать? Вскоре мне позвонил директор музея Блинна Инна Анатольевна Косомарова:

— Мы проводим вечер, посвященный Дмитрию Ивановичу. Приди же, поделись воспоминаниями.

На тот вечер я принесла книгу, изданную как при жизни Мити, так и после. Последняя — "Солнечное слово" — была издана в Москве в 1980 году.

В книгу своего повествования я сказала:

— Вы, смиртите: Москва издала книгу Дмитрия Ивановича в два раза больше, чем Орёл. Мы знаем, какие маститые писатели, поэты живут в Москве, и всё-таки Дмитрий Иванович был на слуху и на виду.

Это был 1996 год.

Я около сорока лет проработала в библиотеке, через мои руки прошли сотни книг, в том числе и орловских писателей. Если раньше (при советской власти) поэту платили за сочинённую строчку, то теперь поэт должен платить за то, чтобы его книги издали. Мне очень хотелось издать книгу брата, но с моей зарплатой об этом оставалось только мечтать.

Познакомилась с издателем "Вешних вод" Александром Ивановичем Лысенко, который дал "добро" на издание книги Дмитрия Блыньского "Я полон света".

Дорогие мои, всё-таки Бог есть. Когда мы работали над этой книгой, нужен был снимок бюста Д.И. Блыньского, который стоит на родине поэта.

С фотографом Андреем Сасыным поехал писатель, журналист Ю.А. Оноприенко. И когда он увидел рустерзинный, расплывчатый бюст Блыньского, он такую произвольную статью написал ("Земля поэтов и уродов", "Орловская правда", 12.09.1996 г.).

Быстро откликнулась местная власть, мне сказали, что и областная администрация поможет в восстановлении дома поэта.

Я благодарна администрации Покровского района, которая поддерживает как внутренний, так и внешний вид дома. К примеру начал осыпаться цоколь (завалинка)



— привели в порядок, зацементировали. Звучит о-левили обоями, повешили шторы. Даже около входной двери положили подковки. На счастье.

Интерес к творчеству Блыньского большой. Проводится вечера.

Вот что пишет ведущий библиотекар районской детской библиотеки И.И. Сулова в газете Урицкого района "Новая жизнь" (26.02.2006 г.), статья называется "Негаснущий свет души поэта". "Поэт рано ушёл от нас, в возрасте 33 лет в 1965 году. Но поэзия его живёт и продолжает нас волновать свежестю образов, искренними, дарительными интонациями, красотой и неопортивностью чувств. В ней бьётся пульс родной Орловщины с её рощами и нивами, пахотями и лугами, с её трудолюбивыми людьми. В его

позиции много солнца, света, добра и теплоты. Солнечное слово Дмитрия Блыньского звучит округло и размашисто, под стать его широкой и открытой душе".

С Ириной Борисовной Снурицной нас связывает давнее знакомство. Не один раз проводились в 16-й гимназии вечера, посвященные Д.И. Блыньскому. Хочется сказать, что Ирина Борисовна — педагог и режиссёр от Бога.

19 октября 2005 года в доме писателей-орловцев проводили вечер памяти Дмитрия Ивановича (20 октября 2005 года исполнилось 40 лет со дня смерти поэта).

Ирина Борисовна с учениками представила потрясающую композицию по произведениям Д. Блыньского.

Не единожды я была и в 45-й школе, что на улице Блыньского. Школа тоже носит его имя. Там есть специальный кабинет-музей поэта. По возможности стараюсь помогать в музейном деле. Заведующая музеем — учитель русского языка и литературы Татьяна Владимировна Дремина, с ней у меня установились почти родственные отношения. Туда я прихожу как к себе домой.

Несколько лет у меня зрела мысль о том, что пора и мемориальную доску Дмитрию Ивановичу установить, но всё не получалось. Решила как-то подарить музею писателей-орловцев Митин чемоданчик.

с которым он был в последней командировке в Мурманске. Через какое-то время музейные работники пригласили меня на встречу с такими же дарителями, как и я. Там я встретила с замечательным журналистом Юрой Левиним.

— Валентина Ивановна, как дела? Что не заходите?

Я пригласила его домой. С ним пришёл поэт Вадим Ерёмин. Идею одобрил секретарь писательской организации Геннадий Попов. Целиком и полностью инициативу по установлению мемориальной доски взял на себя поэт Вадим Ерёмин.

3 августа 2005 года доска была установлена на доме № 39 по ул. Горького, где в 1960-е годы жил Дмитрий Блыньский.

Много бы я ещё могла говорить о добрых людях. Ведь доброта людская, как и непорядочность, — это бумеранг.

А теперь позвольте мне вернуться к 1997 году, когда вышла книга Блыньского "Я полон света". Я была на седьмом небе от счастья. Ведь поэта не издавали 17 лет. В селе Дросковичи мне как-то сказали:

— Валентина Ивановна, когда проведат вечера, посвященные вашему брату, то ученики переписывают от руки его стихи: у нас в зональной библиотеке всего одна книжечка.

Слава Богу, в 1997 году вышел однотомих Блыньского. Получили его областные, районские библиотеки, школы, но, к сожалению, до сельских библиотек книга не дошла.

И вот уже новая рукопись напечатана наобло, выверена, только сдать в типографию, но пролежала в издательстве пять лет. Однако дело сдвинулось с мертвой точки — книга выйдет к весне.

**Валентина БЛЫНСКАЯ**