

# Он наш, орловский..

Предлагаем вниманию читателей воспоминания Александра Макушева, старейшего журналиста области, много лет проработавшего в «Орловской правде».

Александр Макушев

...Как-то летом к зданию редакции Знаменской районной газеты, где я по молодости работал после службы на флоте, подъехал запыленный «козлик». Из машины вышли сотрудники «Орловской правды» Иван Миронов и Борис Галкин (они часто бывали у нас в районе), а с ними незнакомый парень – высокий, статный, с гривой темно-русых волос, в рубашке с закатанными рукавами.

Я встретил их на улице. Улыбчивый Иван Константинович, заметно припадая на раненую ногу, поздоровался:

– Ну нас-то ты знаешь, а это... Как бы тебе его представить повесомее... В общем, известный советский поэт Дмитрий Блынский, наш земляк.

Подхватив шуточный тон Миронова, я продолжил, крепко пожимая руку гостю:

– Как же, слышан, кое-кто уже называет вас наследником Тютчева и Фета...

– Эка хватил! – засмущался Дмитрий, и легкая краска выступила на его щеках.

Так летом 1959 года состоялась моя первая встреча с Блынским.

В тот день была поездка на пруд в район Знаменского Полесья, рыбалка, уха и... все, что связано с ухой. Потом к нам присоединился редактор, стало заметно веселее. Гости читали стихи. Иван Миронов – своих любимых Маяковского и Есенина, Блынский – свои новые стихи из только что вышедшей в издательстве «Советский писатель» книги «Иду с полей».

Встреча затянулась допоздна. Когда я в разговоре обмолвился, что служил на флоте, Дима, который несколькими годами раньше тоже прошел матросскую службу на Балтике, бросился меня обнимать. Вот тут-то я и рассказал Блынскому, кто и при каких обстоятельствах назвал его наследником Тютчева и Фета. Это был впоследствии знаменитый поэт Николай Рубцов, а тогда – простой матрос, который в одно время со мной служил на Северном флоте. Он подошел как-то ко мне в матросском клубе Североморска и, протянув газету, спросил:

– Ты орловец? Читал в «Комсомолке» про своего земляка Дмитрия Блынско-

го? Нет? Почитай, почитай! Сам Исаковский о нем доброе слово сказал, талант его отметил... Действительно, прекрасные стихи. Вот как надо писать! Кстати, ты его лично знаешь, видел его?

Разочаровал я тогда Рубцова. Не знал я еще в то время Блынского.

При следующей встрече я передал Рубцову недавно вышедшую в издательстве «Орловской правды» первую книжку Блынского «Сердцу милый край». Рубцов внимательно прочел ее и при встрече здорово хвалил – вот тогда он назвал Блынского «настоящим наследником Тютчева и Фета».

Он рано потянулся к слову. Еще семиклассником Дима Блынский писал в районной газете «Путь к коммунизму»: «Вот уже полтора года во мне затаилась великая мечта – стать писателем... Более 100 стихотворений я написал во время учебы. Кроме того, я написал пять поэм...»

В литературе он выбрал свой путь, намеренно отмежевавшись от той громкой, эстрадной поэзии, которая в 60-е годы царилла повсеместно. Выбрав «тихую лирику», он стал, действительно, достойным продолжателем тютчевских и фетовских традиций. Свой взгляд на творчество полно и образно выразил Дмитрий Блынский в стихотворении «Поэзия»:

*Здоровое сердце без  
крика и грома  
Беззвучно стучит, не  
хвалясь, не грозя.  
Спокойно, как будто бы  
нет его дома,  
Как будто бы нет, а без  
сердца — нельзя.  
Здоровое сердце  
скромнее и строже  
Без усталости бьется, не  
смея устать.*

*Поэзия! Спутница  
жизни, ты тоже  
Должна быть здоровому  
сердцу под стать.*

Родом из деревни, именно среди полей и лугов он находит свой нравственный идеал. Немало проникновенных строк Дмитрий Блынский посвятил своей маме. Прасковья Ивановна рано осталась вдовой (муж умер от фронтовых ран в 1946 году), и все тяготы по воспитанию троих детей легли на ее плечи. Сын всю свою короткую жизнь будет благодарен ей за этот материнский подвиг.

Поэт посвятил матери целый цикл, который открывается стихотворением «Солнечное слово»:

*Громко мы его  
не произносим,  
Мы его с рождения  
в сердце носим,  
Нам к нему любви  
не занимать...  
Это слово, тихое, простое,  
Это слово солнечное —  
Мать!*

К 30-ти годам Блынский становится известным советским поэтом. Слава пришла к нему рано. Богом данный талант Дмитрием развивал кропотливым, упорным трудом.

Стоит, наверное, отметить, что и судьба была благосклонна к нему, посылая добрых наставников, настоящих друзей, которые словом и делом помогли ему утвердиться на избранном пути. В их числе знаменитые поэты Михаил Исаковский и Александр Твардовский. Значительную роль в становлении молодого таланта сыграла газета «Орловская правда». Все свои стихи, начиная с первых, еще несовершеннолетних, и кончая самыми известными, он публиковал в «Орловской правде». Не случайно первая книжка поэта «Сердцу милый край» вышла именно в издательстве этой газеты.

Блынский два года (январь 1961 г. – декабрь 1962 г.) работал специальным корреспондентом «Орловской правды». А это постоянные командировки, многочисленные встречи с людьми, новые замыслы, новые стихи. Этот период своей жизни поэт считал самым насыщенным, творчески плодотворным.

Помню, в один из последних приездов в Орел Дмитрий Блынский, как

всегда, зашел к нам в газету. Редакционный художник и его большой друг Слава Пуршев заканчивал графическое оформление новой книги поэта, которая должна была выйти в столичном издательстве. Они посидели у Пуршева в кабинете, Дима посмотрел рисунки, одобрил. Потом к ним присоединились мы с Иваном Мироновым. Четвером неспешно прогулялись до городского парка. Зашли в «Волну» – был такой уютный ресторанчик на берегу Оки, у самого слияния ее с Орликом. Сидели, разговаривали под «сто грамм» и хрусткие огурчики. Это была последняя наша встреча.

В октябре 1965 года Блынский уехал в командировку от газеты «Правда» на Северный флот. Он очень стремился туда: звал море.

Теперь можно только предполагать, сколько бы новых творческих задумок привез Дмитрий с Крайнего Севера, сколькими талантливыми произведениями порадовал бы миллионы читателей.

Не суждено. 20 октября сердце Блынское остановилось.

Он так рано ушел из жизни, полный неосуществленных замыслов. Дмитрию Блынскому не исполнилось и 34 года...