

ОТ СОСТАВИТЕЛЯ

Дмитрий Блынский родился 23 февраля 1932 года в семье колхозного плотника в срединной России, на Орловщине, в деревне Васютино, которая затерялась среди бескрайних полевых просторов, среди оврагов, поросших густыми зарослями ивняка, среди бесчисленных дубовых и березовых перелесков.

Трудное военное детство, пятнадцатимесячная оккупация родной деревни, когда линия фронта проходила в четырех километрах от нее, на всю жизнь оставили в сердце будущего поэта свой незаживный тревожный след.

Стихи он начал писать рано.

«Вот уже полтора года во мне затаилась великая мечта — стать писателем... Более ста стихотворений я написал за время учебы. Кроме того, написал пять поэм», — так рассказывал о себе в районной газете «Путь к коммунизму» в 1947 году ученик 7-го класса Дмитрий Блынский.

И мечте этой суждено было сбыться: в 1959 году он с отличием окончил Литературный институт им. А. М. Горького.

Учащийся Федоскинской художественной школы, матрос Балтийского флота, колхозник на родной Орловщине — таков жизненный путь, который вел его к осуществлению заветной мечты.

С особой признательностью и благодарностью Дмитрий Блынский относился к своим учителям — Михаилу Васильевичу Исаковскому, представившему начинающего автора на страницах «Комсомольской правды», и Льву Ивановичу Опшину, на семинаре которого он занимался в Литературном институте.

В 1958 году, учась в институте, Дмитрий Блынский вступил в ряды КПСС, в том же году после выхода в свет первой книги стихов был принят в члены Союза советских писателей.

По окончании Литинститута Дмитрий Блынский работал инструктором ЦК ВЛКСМ, литературным сотрудником газе-

ты «Комсомольская правда», разъездным корреспондентом газеты «Орловская правда»; много ездил по стране.

Дмитрий Блынский принес в советскую поэзию неизбежную любовь к России, к родному краю, к его труженикам-землякам:

Что принес я с собой? На ладонях мозоли,
Запах лопнувших почек с весенних берез
Да тетрадку стихов, где-то сложенных в поле,
Где-то сложенных в поле в жару и в мороз.

Я, как пахарь, их видел под лемехом плуга,
Как пастух, я встречал их в глазах у телят,
Даже вьюга, бездушная колкая вьюга
Мне стихами орет так, что уши болят.

(«Вступление»)

Стихи Дм. Блынского, простые и откровенные, глубоко лиричные, без вычурных и замысловатых рифм, завоевали признание читателей: при жизни поэта вышли 5 поэтических книжек; стихи его печатались в журналах «Октябрь», «Молодая гвардия», «Огонек», «Подъем», «Смена», «Сельская молодежь», в сборниках «День поэзии», в газетах «Правда», «Комсомольская правда», «Пионерская правда» и др., а также в орловских периодических изданиях.

У молодого поэта было много творческих замыслов, но смерть, нелепая и неожиданная, оборвала его жизнь в октябре 1965 года.

Сборник стихов «Пойдем в мой край» был ориентировочно составлен самим автором и подготовлен друзьями к изданию после его смерти.

В сборник включены новые стихи и стихи, опубликованные ранее.

Т. Блынская