

СОЛНЕЧНЫЕ СТРУНЫ

(К 90-летию Дмитрия Блынского)

Его называли орловским Есениным, певцом неброской красоты родного края. Молодой орловский поэт-лирик быстро получил всероссийскую известность, но его жизнь трагически оборвалась в 33 года.

Начало всех начал

Пойдем в мой край,

В поля, в луга Орловщины,

Нигде я лучше края не встречал.

Я тут на «ты»

С любимым ручьем и рощею,

Тут для меня

Начало всех начал.

Кто из орловцев не знает эти строки Блынского, своеобразный гимн нашей малой родине и творческое кредо самого поэта. Многие его стихотворения звучат как музыка — пронзительная, лиричная – и неудивительно, что на их основе создано немало песен, в том числе и орловскими композиторами.

Дмитрий Иванович Блынский родился в крестьянской семье 23 февраля 1932 года в селе Васютино бывшего Дросковского (ныне Покровского) района Орловской области. Великая Отечественная война заставила мальчика рано повзрослеть. Оккупация родной деревни, расправы фашистов над односельчанами оставили в сердце будущего поэта незаживающий след. Блынский в своих стихах часто обращался к теме военного времени.

В послевоенные школьные годы он увлекался рисованием, писал стихи. «Вот уже полтора года во мне затаилась великая мечта – стать писателем... Более ста стихотворений я написал за годы учебы. Кроме того, написал пять поэм», – так рассказывал о себе пятнадцатилетний Дмитрий Блынский в районной газете. «Вскоре после смерти отца Митя – с рисунками и тетрадкой стихов – отправился учиться в Федоскинскую художественную школу, что в 35 километрах к северу от Москвы. Тогда, в 1947 году, он впервые увидел железную дорогу...» – вспоминает сестра поэта Валентина. По окончании учебы он служил матросом на Балтийском флоте. И на службе находил возможность писать стихи — именно тогда была создана его первая поэма «Верный друг».

Признание таланта

В 1954 г. Дмитрий Блынский успешно сдал экзамены в Литературный институт имени А.М. Горького. В 1957 г. выходит в свет его первый сборник стихов «Сердцу милый край». Во вступительной статье к нему Лев Ошанин написал: «Именно простотой, чистотой мира, в котором живет молодой поэт, его органическим чувством времени и подлинно новым мирозерцанием, без всяких натяжек и без тени нигилизма, привлекает нас эта первая небольшая книга... Я думаю, что его честные и теплые стихи тронут сердца земляков-орловцев, да и не только орловцев».

В том же году Блынского, еще студента, приняли в Союз писателей. После окончания с отличием Литинститута Дмитрий работал в ЦК ВЛКСМ, в редакции газеты «Комсомольская правда», разъездным корреспондентом газеты «Орловская правда».

Последние годы он жил в Москве, но нередко бывал и на малой родине. Много писал, много ездил по стране, выступал перед рабочими, студентами. Стихи молодого автора быстро завоевали признание читателей. Они часто публиковались в журналах «Огонек», «Октябрь», «Молодая гвардия», «Смена», в сборниках «День поэзии», в центральных газетах и орловских периодических изданиях.

Жизнь поэта трагично оборвалась 20 октября 1965 года во время командировки в Мурманске — сердечный приступ. Ему было 33 года. «Дмитрий Блынский, несомненно, был очень талантливым поэтом... И очень больно, что жизнь его оборвалась так рано...», — написал Михаил Исаковский. Похоронен поэт в Москве на Пятницком кладбище. Его мать пережила сына всего на три года.

Свой парень

Блынского часто сравнивали с Есениным, отмечая не только близость их поэтического стиля и мотивов, но и внешнюю красоту. К примеру, вот как вспоминал о поэте почитатель его творчества Петр Гапоненко:

«Он покорял сразу, с первого взгляда, покорял всей своей статью. Высокий, собранный, осанистый (бывший матрос!), обладатель пышной шевелюры темно-русых волос. Полные, красивые губы. Резко прочерченные дуги бровей над выразительными голубыми глазами. Открытый взгляд и такая же открытая и слегка застенчивая, притягательная улыбка.

Пленял и его голос — густой, бархатистый, басовитый. Природа сполна одарила его внешней и внутренней красотой, неистощимой силой духа, умом, могучим даром песнопевца и — повторяюсь — необычайной открытостью и даже, как мне казалось, незащищенностью».

Я иду веселым старожилом,
Свое счастье в поле карауля.
По моим пульсирующим жилам
Хлещет солнце русского июля.
Льются звуки, веселы и юны,
Так, что слухом наполняюсь весь я, —
Это тихо солнечные струны
Жаворонок тронул в поднебесье.
А вокруг волнуется пшеница,
Созревая, силясь разгореться.
Это в ней волнуется частица
Моего пылающего сердца.
Распирают грудь густые ветры,
Так, что я иду, а под ногами
Пройденные мною километры
Кажутся немногими шагами...

Память о поэте

На родине Дмитрия Блынского в д. Васютино Покровского района установлен мраморный бюст поэта работы Б.Д. Бологова. На стене дома Блынских – мемориальная доска, посвященная поэту. Другая памятная доска установлена в Орле на стене дома № 39 на улице Горького, в котором Блынский жил некоторое время.

В областном центре есть улица Дмитрия Блынского, его имя носит школа № 45 и филиал № 9 муниципального учреждения культуры «Централизованная библиотечная система города Орла».

Подготовила Людмила Владимировна