

## Анастасия БОЙЦОВА

ОРЁЛ ЛИТЕРАТУРНЫЙ 2017 • ОРЁЛ ЛИТЕРАТУРНЫЙ 2017 • ОРЁЛ ЛИТЕРАТУРНЫЙ 2017 • ОРЁЛ ЛИТЕРАТУРНЫЙ 2017 • ОРЁЛ ЛИТЕРАТУРНЫЙ 2017



*Бойцова Анастасия Анзоровна родилась в 1970 году в Орле. Автор двух книг стихотворений. Стихи публиковались в журналах «Аргамак», «Новый Енисейский литератор», «Подъём», «Российский литератор», в интернет-альманахах «Подлинник», «Стражник» и «Litenis», на сайте издательского дома «Российский писатель». Участник Всероссийского семинара молодых литераторов в г. Гусь-Хрустальный. Лауреат Всероссийской премии «Вешние воды». Член Союза писателей России. Поэт. Живёт в Орле.*

### ИЗ ПОЭМЫ «МЕЛХОЛА»

К  
\*\*\*  
Кань или крылья сегодня меня домчали?  
Сон или буря уносят меня обратно?  
Сердце моё я принёс тебе на прощанье,  
Боль моя, брат мой.

Если бы я за тобою – один из многих –  
Шёл бы сегодня в изгнанье с земли постылой –  
Славой своей я услал бы тебе дороги,  
Дланью своей мостил их.

Если теперь, провожая тебя в скитанья,  
Я не на час, а навеки с тобой прощаюсь, –  
Каждый из вздохов моих – да попутным станет  
Ветром тебе в печали.

Сила моя да смягчит чужеземный щебень,  
Грудь да укроет от раны в горниле боя,  
Руки мои – да мостами через ущелья  
Лягут перед тобою!

Если же стихнет дыханье моё, и если –  
(Знаю, что так!) – не успею тебя увидеть –  
Мёртвые губы да станут живою песней:  
Песнею о Давиде.

И да предстанет белей полотна и мела  
Вся твоя жизнь – как любовь в моём сердце  
вещем!  
Быть себе верным, как быть бы тебе сумел я,  
Сможешь ли, человече?

Если когда-нибудь грудь защемит тоскою,  
Будешь ли знать, что из плена прошусь  
на волю?  
Я – твоя юность, души твоей первый сколок,  
Сердце твоё живое.

Не вспоминай моих глаз. Не удержит память.  
Не призывай мою тень – не предстану свыше!  
Солнцем нагретого камня коснись руками –  
В камне меня услышишь.

Пусть над моей головой шевелятся травы,  
Пусть седина в голове твоей – белой ниткой;  
Ты оглянись – за плечом твоим буду правым,  
Ветром к щеке приникну.

Эхом откликнусь на зов боевого рога,  
Зовом души моей – в каждом твоём солдате!  
Сердце моё я принес для тебя в дорогу,  
Нечего больше дать мне.

И да пребудет в тебе между ста путями  
Это прощанье на гриве лесного спуска!  
Сердце моё ты уносишь в ладони узкой,  
Юный израильтянин.

В эти ладони падучей звездой сверкнула  
Вся моя жизнь. За тебя из могилы встану.  
Ты, что уносишь единственный щит Саула –  
Сердце Ионатана.

\*\*\*

В этот час у порога лицом к Востоку  
Встал прохожий. Подглазий его пустоты  
На лице казались чужими.  
И спросила женщина: кто ты?  
И сказал он: поворожи мне.

И сказала: не смею. Тогда поклялся,  
Что не выдаст. И тень его в странном плясе  
Все движенья её ловила.  
И спросила: кого заклясть мне?  
И ответил он: Самуила.

И склонилась покорно над ворожбою...  
Но внезапно ударом боли  
Просветлели зрачки, и забились, сидя.  
И вскричала: Саул! – и сказал: не бойся.  
Что ты видишь?

И пришедший ответил её устами:  
Кто тревожит мою усталость?  
Кто бы ни был, погрязший в мирской трясине,  
Отвечай, для чего насильно  
Отверзаешь землёй сокрытые очи?  
И сказал Саул: тяжело мне очень...

\*\*\*

Сорвана завеса, что таила  
Смерть мою – и схлынула вода.  
Предо мной проклятье Самуила  
Распахнуло двери в никуда.

Нет пути. В песок упало семя.  
Завтра, от бессонья побелев,  
Встречу без надежды на спасенье  
Свой рассвет – последний на земле.

Ни к чему ни молния, ни ливень,  
Ни полки.  
Дуб, который беды не свалили,  
От толчка невидимой руки

Пошатнулся, у корней надпилен,  
В грозовой и страшной духоте...  
Бог отринул, люди отступили,  
Что со мной осталось?

– Я, отец.

\*\*\*

Завтра. Нынче. Блики на востоке,  
Птичья тишина и шорох веток...  
Может статься, самым-самым стойким  
Не дано подобного рассвета.

Завтра. Нынче. Звёзды чуть мерцают.  
Серый сумрак кажется алее...  
Беспокойным сном забылся царь мой  
На моих коленях.

Спи. Ионатан сумеет встретить  
Всё – и даже завтрашнее утро.  
Я один на страже. Я на свете  
Может быть, один сию минуту.

Самый непокорный твой осколок  
Молча стережет твою усталость...  
Спи, отец. Рассвет еще нескоро.  
Полчаса осталось.

Я один. Земли сухая кожа  
Да луны двойное ожерелье.  
Не о чем жалеть, и думать тоже.  
Я и не жалею.

Что немногосчетны были годы,  
Что рассвет, как вор, крадётся следом...  
Кто и как – а я немного мёда  
В этой жизни всё-таки отведал:

Доблести дыхание и чудо  
Верности в земном её пределе...  
Сердце не изведает остуды.  
Волосы уже не поседеют.

Но и на исходе этой ночи,  
Но и одному на страже мира,  
Нет пути прямее и короче,  
Чем у сыновей Вениамина!

На поле с тобой или на площадь,  
Или в смрад холерного сарая –  
Нет пути печальнее и проще  
Тех, что мы с тобой не выбрали,

Где, по воле ветреной планиды  
Завещаю, прежде чем прощаться:  
Жизнь моя – Саулу, а Давиду –  
Золото волос моих на счастье.



*с. Клеймёново. Фетовский праздник поэзии. 2016 год.*