

Среди недосбывшихся снов и надежд,  
Среди закипающих туч,  
Как штепсель в розетку, включается день,  
Лучом распилив темноту;

В пространство меж рёбер,  
    в пространство меж стен  
Врывается горестный мир...  
В ладонях, что слишком бледны в темноте,  
Его посильнее сожми,

Смахни со стола бисер белых ночей,  
Сверкающих в облаке грёз,  
И мир этот (более твой, чем ничей)  
Тебе улыбнется зарей.

## ТОЛЬКО СУТКИ

Утро, первый свой луч ты тащило, как воз,  
Ты – носильщик, ты зол и понур,  
Но ладони твои прорываются сквозь  
Пелену.

День прошедший,  
    ты краску смываешь со щёк,  
Чтоб узор по асфальту чертить;  
День безжалостный, что тебе нужно ещё  
Для картин?

Гулкий вечер, ты пьёшь моих вен синеву,  
Чутко слушая стон каблуков,  
Ты украден, как сон, и запрятан, как звук,  
Далеко.

Моя нежная ночь,  
    всё длинней, всё черней –  
Ты, что вскормлена дрожью зрачка;  
Ты коснёшься меня и замрёшь в тишине:  
Ты горька.

Посмотри на домов силуэты  
И на луки изогнутых улиц –  
Городишко распластанный этот  
Разгуделся с утра, точно улей.

Эти улочки криво и косо  
Разбежались от верного глаза;  
Тупики заплелись, будто косы,  
Там, где грязь глубоко непролазна,

Где дома скалят окна в улыбках,  
Не изведавших вкус «Фтородента»,  
Где на лавочке, старой и хлипкой,  
Имена выжигают студенты...

В этом городе небо краснеет,  
Если смотришь в него сквозь ресницы,  
Но тебе он не станет роднее  
Оттого, что так часто мне снится.

Эти улицы (может, заметишь?)  
Так похожи на корки коврижек,  
На излучины, крылья, кометы...  
Я тебе покажу – посмотри же!