

# Когда «память светится изнутри»

Вадим Еремин

## Послевоенная зима

Морозяка будь здоров,  
Не спасает капор.  
Я вношу охапку дров,  
Прохажу их на пол.

Налуцил пяток лучин –  
На сегодня хватит.  
В доме двое нас, мужчин:  
Я и младший братик.

Умия возле наших лиц  
Лицет до упада.  
В дверь стучится пленный фриц:  
– Надо дроф?  
– Не надо!..

## Из детства

Скоро забудется слово «разруха»,  
Заново выбелен дом.  
Порозовевшего хлеба краюха –  
На полотенце седом.

Трактор с весомым называнием «НАТИ». Вычертил в поле квадрат.  
Праздничный китель сползает с кровати  
С полным комплектом наград.

## Шофер

Не взяли на передовую –  
И стравоват, и глуховат.  
Узил обслугу полковую,  
А замечая канонад.

Вернулся вслед за днем Победы  
Подтингутый, как строевик.  
Прервав расспросы и беседы,  
Огня забрался в грузовик.

Минуя рятыни и кочки,  
Сновал всю жизнь туда-сюда...  
Теперь за пенсиией у почты  
Стонет, бодрится не без труда.

Подолгу пропадает в сквере,  
Уйдя в прошедшие года...  
Алеет ярко возле двери  
Пятаконечная звезда.

## Фельдшер

Много раз он делал нам уколы  
В первом классе (год сорок восмой).  
Мы встречали фельдшера у школы,  
Преграждая путь ему воязней.

Смело наблюдали за иглою.  
От друзей не прятали лица.  
Выдавал он каждому герою  
По два золотистых леденца.

Шуткою подбадривал трусишку,  
Награждая за конфуз вдвойне.  
И, не в силах одолеть одышку,  
Прислонялся изредка к стене.

Мы его гурью провожали  
До ступенек школьного крыльца.  
Навсегда ему мы задолжали  
По два золотистых леденца.

## Снежная статуя

Вост выюга над нашим хатою,  
Замерзает вода в чугунах.  
Дядя вылепил снежную статую  
При усах и при всех орденах.

Возле бюста снегинок сумятица,  
Эти лынут; эти падают ниц.  
Дядя входит и медленно пятится,  
Не узнав наших радостных лиц.

Пожурил нас без всякого повода.  
Гимнастерику сменил на пиджак.  
За окном, посиневшим от холода,  
Снежный идол не тает никак.

## Победа

Человек летит над городом  
Не во сне, а наяву.  
Человек летит над голodom  
И над танками во рву.  
В горсаду играет музыка,  
Ожидаются салют.  
Перестало небо хмуриться,  
Дни сухие насторают.  
Человек следит за облаком,  
За берескою сквозной.  
И за маминым заводиком,  
Объявившим выходной...  
Не владеет диктор голосом,  
Пригнет женщина слезу.  
Человек летит над городом,  
До сих пор за ним слежу.

## 1941 год

Женщина приехала на станцию,  
Багажом всецело занята.  
Протянула бережно квитаницу.  
А в окне зияла пустота.

Застегнув навеки платье черное,  
Женщина ушла из пустоты.  
И несли молчанье удрученное  
Железнодорожные мосты.

Занялась над миром ночь недужная,  
Притянувшись тысячи огней.  
Прыгала квитаница ненужная  
Белою сорокой перед ней.

## Память

Сырые звезды висят над полем.  
Пряма дорога и холодна.  
Пусть каждый третий запьет запоем –  
Никто не выпьет тоски до дна.

Крадутся тени по краю нивы,  
Плядят сторожко на облака.  
Еще в окруже преданья живы,  
Хотя округа невелика.

Еще в окруже скрипят колодцы.  
Утрамбо вери в приход зары.  
Еще на памяти нет корости,  
И память светится изнутри.

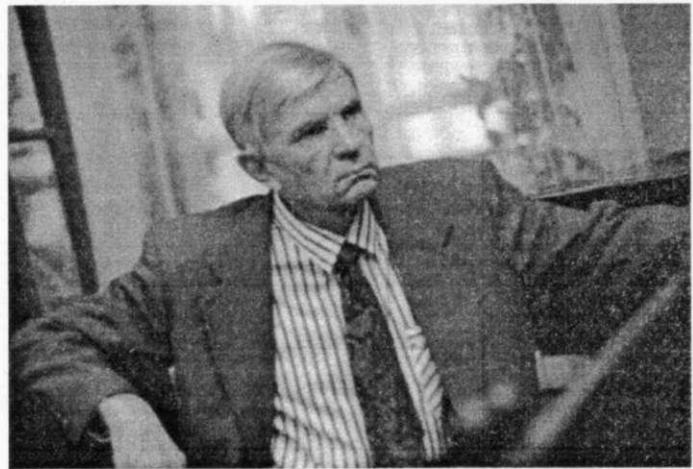
## Послевоенная осень

Осень. Победа. Россия.  
Маленький дом за углом.  
Женщина свет погасила;  
Ожил небесный пролом.

Тинет теплом из овина.  
Звуки плывут по реке.  
Женщине снится мужчина,  
Словно огонь вдалеке.

Вот он шагает по свету,  
Тощий мешок за спиной.  
Пальцы бегут по кисти.  
Так же, как перед войной.

Нету пока ему места.  
Пуст на груди медальон.  
Домик. Россия. Невеста.  
Мирных забот миллион.



## Огород

Опять копаю огород,  
Опять земля – сплошная глина.  
Отец, поди, уже берет  
Один из секторов Берлина.

Издалека кричит мне мать,  
Что криво ставится лопата.  
Копаю огород опять,  
Готов трудиться до заката.

Ладони стерты горят.  
Но стыдно хныкать при соседе.  
И приближает каждый ряд  
Меня к заслуженной победе.

## Ветеран

Пиджак с единственной медалью;  
Рубаха, трущая кадык...  
А там, за голубоком далью,  
В атаку прет его двойник.

А там оглохшая медичка  
К нему, зажмурившись, ползет.  
А там... проклятая привычка  
Идти на близких, как на дэот.

\*\*\*  
Чисты мои черновицы.  
Н. Рубцов

Груз медалей был тяжел.  
Человек давно ушел.  
А они вовсю сверкали,  
Ордена или медали?  
Разбирая теперь их пол!

Груз медалей был велик.  
Человек опять упруго.  
А когда спросили друга,  
Тот в смущении поник.

Груз медалей был изъят  
В экспозицию музея.  
Не спеша, на них глазея,  
Признавать, что виноват.

Груз медалей был тяжел.  
Человек опять пришел.  
А они вовсю сверкали,  
Чтобы дети после школы  
Глаз с медалей не спускали.

## Голос

«Вы знаете, я не вернулся с войны;  
Об этом ровесники знать не должны.

Вы знаете: я безымянный герой;  
Никак мне не стать в запрятанный  
строй.  
Вы знаете: выстрел в затылок был слеп,  
И только пыльца долго сыпалась с верба».

## Воспоминания о детстве

Бель на полке корчится.  
Погладить недосуг.  
Война никак не кончится,  
И снова свет потух.

За окнами, за окнами  
Опять сплошная мгла.  
Коленка сбита до крови  
И так и не прошла.

Пустые ожидания  
Блуждают по стене,  
Как будто жил тогда не я,  
А память обо мне.

\*\*\*  
Чисты мои черновицы.  
Н. Рубцов

Отец лежит на поле браны.  
Мать от него недалеко.  
Поникли на окне герани.  
Прокисло псевдомолоко.

Ползут негнувшиеся тени  
С утра по краю потолка,  
Не отдавая вечной теме  
Ни одного чистовика.

## Справка «ОВ»

Вадим Геннадьевич Еремин (1941–2009) – член Союза писателей России, кандидат технических наук, известный орловский поэт, автор шестнадцати книг для взрослых и детей, публикаций в столичных и местных антологиях, хрестоматиях, альманахах, коллективных сборниках, журналах, газетах. Лауреат двух всероссийских премий. В 2013 году библиотечно-информационному центру в Северном районе было присвоено имя В.Г. Еремина, в нем же открыт музей памяти поэта. В данную подборку вошли стихотворения из книг разных лет издания, посвященные теме войны, тяжелого детства, памяти, связи поколений.