



Вадим  
ЕРЕМИН

\* \* \*

Ты есть,  
и все же нету,  
представь себе, тебя.  
И сам я канул в Лету  
второго октября.  
Я есть,  
и все же нету,  
представь себе, меня.  
Как нет «того огня»,  
спалившего планету.

### Старая улица

Памяти Г. В. Дышленко

Покосившийся домик,  
Фикус в крайнем окне.  
Возле домика — гномик  
В шутовском зипуне.,

Мимо шастают тени  
Отшумевших эпох.  
Гному хочется в сени,  
Но не найден предлог.

В двух шагах — новостройка,  
Стиль — совковый ампир.  
Гном не рад ей нисколько,  
Если даже подпил.

Покосившийся домик  
Скоро будет снесен.  
И обиженный гномик  
Перейдет на лосьон.

### Случай

Вышла Красненькая Шапочка  
Из подъезда номер три.  
Следом — мамочка и папочка,  
Раздраженные внутри.

Сели в собственное «Ауди»,  
Смело дали задний ход.

Наш постоянный автор — поэт Вадим Ерёмин недавно стал лауреатом еще одной, третьей, Всероссийской литературной премии — премии Союза писателей РФ и издательства «Вешние воды».

Поздравляем Вадима Ерёмина и предлагаем вниманию читателей его новые стихи.  
Редакция.

До зари плескались в заводи,  
Позабыв, что дома кот.

Возвратились. Влезли в тапочки.  
Стали по дому кружить.  
Видят: кот висит на лампочке  
(Но сказали — будет жить!).

Ты ли —  
Не понять!

За спиной —  
Полумгла.

Быть иною  
Не могла.

Заскрипели воротца,  
Проводив до угла.  
На закате вернется,  
Словно в улей пчела.

### Конь

Грива — набок. Подковы  
Отыскрили давно.

Отпустив нам поклоны,  
Пал при съемках кино.

### Шакал

Лечу, шагаю, еду,  
Теряясь у застав.  
А он трусит по следу,  
Ни разу не отстав.

Вынашивает планы,  
Собак с ума сводя.  
Назад взглянуть не вправе,  
Ему я не судья.

\* \* \*

Дождик хлещет по лужам —  
Ты опять без зонта.  
Жизнь прошла неуклюже,  
Эта или вон та?

Одеянья промокли,  
Велика ли беда!..  
Обсущился в каморке —  
Вот и «гуся вода».

2007 год.

### Мастерская

Букет непромытых кистей.  
Картинь. Этюды. Наброски.  
Следы пребыванья гостей,  
А также следов отголоски.

Забытый печатный станок.  
И снова — этюды, эскизы.  
И скромный портрет Моны Лизы —  
К неведомым целям манок.

### Иллюстрация

В оппозиции к режиму,  
В оппозиции к себе,  
Набирает князь дружину  
И красуется в седле.

В облаках змеятся стяги,  
Боком катится толпа.  
Бравый конь при каждом шаге  
Извлекает черепа.

### Конец дней

Встал — в четыре,  
Умер — в пять.  
Яли,

### Абориген

«Лентяй и лодырь»  
В одном лице  
Сидит колодой  
В пустом «дворце».

Родня — в Тагиле,  
Друзей — нема.  
В сарае гири  
Сошли с ума.

### Пророк

Осот, пырей,  
Пырей, осот  
Старик-еврей  
В горсти несет.

Пырей, осот,  
Осот, пырей...  
Но не спасет  
Он дочерей.

### Наташа

Обкорнала мне ногти —  
Больше им не расти!  
И в простуженной кофте  
Ускакала к «дести».