

Славный город Новосиль

Книга Валентины Корневой «Град на Острожной горе» (Орел, 2007) под редакцией опытного издателя А.П. Олейниковой богата и содержанием, и манерой письма. Она посвящена 850-летию одного из древнейших городов России.

Валентина Корнева – поэтесса, член Союза писателей России, автор интересных лирических сборников стихотворений «Вербные свечи» (1999), «После разлуки» (2002), «Купель» (2004), дочь офицера Советской Армии, окончившая в 1966 году с золотой медалью Новосильскую среднюю школу, а затем историко-филологический факультет Орловского пединститута, работала учительницей в Голунской и Новосильской средних школах.

Историко-краеведческий очерк размером в 608 страниц с эпиграфом из Н.М. Карамзина («К несчастью, мы так худо знаем русскую старину, любезную для сердца патриотов») захватывает с первых строк.

«Есть на российских просторах сокровенный уголок земли, где в луговом раздолье растут духмяные травы и лазоревые цветы, солнечные медоносы пьянят и кружат голову. Здесь, на живописных холмах, подпирают небеса вековые дубы, солнце умывается в свежей зелени берёз и лип, колдуют и завораживают соловьи да иволги...».

«Дорога в Новосиль, – продолжаем читать, – на много вёрст идёт по среднерусскому раздолью – среди лугов, зелёных дубрав и золотистых нив Орловицны...». Перед нами поэзия души, очарованной красотой родного края. Вырастает в книге на наших глазах громадный, роскошный букет из цветов, тщательно подобранных талантливой рукой.

Читатель приглашён к дивному путешествию со времён тысячелетия до нашей эры, когда «природно-климатические характеристики нашей зоны были более благоприятные для жизни, чем сегодня».

Поэт, наделённый тонким чувством красоты, владеет даром зоркого исследователя минувшего. Речь идёт о раскопках и прежде всего о трудах под руководством знаменитой Т.Н. Никольской. Городища Воротынцевское, Духовское, Вяжевское и Новосильское открывают нам свои тайны.

Далее речь идёт о легендарном Вятко, приводятся слова нашего знаменитого историка Г.М. Пясецкого, убеждённого, что «пришло с запада бодрое славянское племя».

Имена историков, начиная с Н.М. Карамзина и Б.А. Рыбакова, имена краеведов наших дней встречаем довольно часто. Лавина сведений о событиях давних, о богатырях святой Руси предстаёт иногда в разных вариантах. Упомянуты в славном ряду В. Лякишев, С. Ковылов, дорогой нашей памяти неутомимый Г.Ф. Соловьев и другие патриоты родного края. Не обойдён вниманием Владимир Неделин – замечательный исследователь старины. Опираясь на труды многих, Валентина Корнева создает своё сказание о родной стороне, о славном городе Новосиле. Перед нами путь на Куликово поле, власть Литвы, времена русских царей, князей и предков Пушкина на службе Отечеству. История края богатеет и крепнет на именах. Встают во всей красе Шатиловы, Голицыны, Шеины, Свербеевы, Соловьевы...

В одной из глав гремит Судьбищенская битва – одна из ярчайших страниц истории русского героизма, залитая потоками крови. Показан правдиво и честно переход к новым временам, начиная с описания первых маёвок. Война. Возрождение края. Созвездие славных имён на самом трудном пути.

Приводятся строки незабвенного нашего друга-поэта Виктора Дронникова:

Городок удивительно ранний,

Ты приходишь в моё забытьё,

Я нечаянно сердце поранил

О старинное имя твоё.

«Опустился вечер над Зушей, – читаем далее. – К службе позвал мягкий колокольный перезвон Никольской церкви. На левом берегу, где-то на окраине села, всплеснула гармошка...». Поют Иван Букреев, Анна Музалёва, Владимир Нечаев, Александра Семёнова, рисует Григорий Мясоедов... Богата талантами земля новосильская. О ней и писать надо талантливо. Именно так и поступает Валентина Ивановна Корнева – интересный историк родного края с душой поэта.

Кочевая судьба отца, военного человека, сложилась так, что дочь родилась на Украине, но воспитание на корнях предков оказалось таким благотворным, что она родником – своим и всего рода своего – с гордостью и полным правом называет новосильскую Голунь. И попадает в точку: Голунь – единственная точка нашего края – оказалась не раз упомянутой в легендарной «Велесовой книге», которую пылкие патриоты наши именуют русской Библией. Книга Валентины Корневой очень полезна в школах, интересна каждому, любящему путешествовать по страницам истории родного края.

Я слышу дыхание Родины...

Я злата себе не прошу:

Тропинку бы, куст смородины,

В цветках повилики между...

Кто грезит байкальской

сказкою,

Валдайским зеркальем озер,

А мне бы дорогу на Спасское

И новосильский простор,

Пушкарных старинные

дворики,

*Тургеневский мой бережок,
Застенчивость тихого
Орлика,
На взгорке — березок
кружок...*

*За рекой, за речкой Зушей
Стайка светлых тополей,
И косыночкой потуже —
Перелесок вокруг полей.
Запах донника пьянящий,
Сини всплески василька...
И в лебедушек летящих
Превратились облака.
Дремлет в лозах деревушка,
Сушит сено знойным днем,
Прикрываясь, как старушка,
Покосившимся плетнем.*

*Всё из земли:
вода в колодце,
Изба, что рощею была,
В саду синеющие флоксы
И над омшаником ветла.
Что было, есть
и что забылось —*

Не просто зыбкий

мир теней.

Все проросло,

и всё раскрылось

Неповторимостью своей.

От редакции

Валентина Корнева родилась 1 марта 1949 года в городе Чортков Тернопольской области. Некоторое время жила на Украине, в ГДР, Забайкалье – по месту службы отца, офицера Советской Армии. Малой родиной считает с. Голунь Новосильского района Орловской области, где родились и жили её деды и прадеды, где она закончила среднюю школу.

После окончания в 1970 году историко-филологического факультета Орловского государственного пединститута работала на Валдае сельским учителем русского языка и литературы. В 1989 году вернулась на Орловщину. Работала главным специалистом областного управления образования, ведущим методистом ОГУК «Орловский Дом литераторов».

Писать стихи начала уже в зрелом возрасте. Автор трёх поэтических книг: «Вербные свечи» (1999), «После разлуки» (2002), «Купель» (2004) – и краеведческой книги о Новосиле «Град на Острожной горе» (2007).

Стихотворения публиковались в «Роман-журнале. XXI век», журналах «Форум», «Невский альманах», «Орёл литературный», газете «Российский писатель» и областной прессе.

Член Союза писателей России с 2002 года. Поэт, прозаик.

Награждена Почвальным листом Союза писателей России (2009).

В. Катанов