

### Гармонь

Я продал зря свою гармонию:  
Во сне опять на ней играю.  
В окошках светится огонь,  
И лай собак звенит с окраин.

### Традиционная луна

По звёздам катит.  
Тихо в мире...  
Проснись — и память, как вина,  
Устало бродит по квартире.

### Друзьям юности

Мы не dospорили вчера,  
Ещё вчера не докричали,  
Но подступили вечера,  
И встали годы за плечами.

Всё меньше радостей земных,  
Всё тяжелее на подъёмах.  
Всё уже круг друзей былых.  
Их не заменит круг знакомых.

Другая времени цена,  
И мы в нём движемся иначе.  
Всё горше каждая вина,  
А каждый миг всё больше значит.

### Странник

Он хранит очень странные вещи  
И гуляет в небесном саду,  
Забывая в прозрении вещем,  
Что бормочет у всех на виду.  
На глазах у всего мирозданья  
Собирает в бездонный ларец  
От судьбы и людей подаянья

Нищий странник, счастливый творец.  
Глас небес и земных откровений  
Прозвенит в первозданной тиши,  
И забьётся движенье мгновений  
В тайниках его светлой души.  
Родниковое слово пробьётся  
Из видений, бессвязных, ка : сон,  
Явит чудо...  
И горько напьётся  
В одиночку на радостях он.

\*\*\*

*Николаю Дмитриеву*

Мы шли крошечным коридором...  
Но не о том сегодня речь:  
Мы шли во времени, в котором  
Нельзя любимых уберечь.

Сквозило смутным непокоем  
В тот предрассветный зимний час.  
Часы подлунные конвоем  
Незримо окружали нас.

Бесстрастных стражников Вселенной  
Шуршал неторопливый шаг.  
А время исходило пеной  
На небе звёздном в двух ковшах.

Так было мутрно и плохо,  
Как будто кончился запой,  
И в крике горло пересохло  
От глупой ярости людской.

Вставало знобкое светило  
В окне небесного куска.  
Нам душу снегом заносило.  
И жгла вселенская тоска.

\*\*\*  
*Игорю Лободину*

Вдруг начинаю слышать тишину...  
Нет, неспроста моё прозрело ухо:  
Такая тишина, — не пролетит и муха,  
Но я у звука тонкого в плену.

И кто-то шепчет: — Видишь, всё иначе...  
Не понял, но послушно записал.  
Душа молчит, ликует или плачет, —  
Бесчувственны земля и небеса.

И даже простодушное зверьё  
Не ведаёт людских томлений духа...  
Стилом напрасно шевелить старьё,  
Утратив чуткость зрения и слуха.

Но — колдовством серебряной строки,  
Где каждый слог играет новой гранью, —  
Светлы воспоминанья и легки,  
Как мир в окне с нетленною геранью.

**Двое**

Морозный ельник затаился.  
Я это чувствовал спиной,  
Когда совсем с дороги сбился,  
И ночь надвинулась стеной.

Кричал в бездонные провалы, —  
Ни звука, ни огня в ответ.  
Пока, промерзший и усталый,  
Не ткнулся в свежий волчий след.

Волк шёл в село тропой разбоя,  
Звериным голодом гоним.  
Нас в этом мире стало двое.  
К жилью я вышел вслед за ним.

Мы на задворках разминулись, —  
Я не посмел спустить курки.  
И разошлись... И оглянулись —  
Друг друга спасшие враги.

\*\*\*  
В объёмах властных коридоров,  
В тяжёлом шорохе портьер  
Металс воробей, который  
Сюда случайно залетел.

Он совершал полёт неловко,  
Крылом касаясь потолка...  
Но воробыная головка  
Стремилась клювом в облака.

**Сирень**

Так незаметно расцвела сирень...  
Над миром солнце отмеряет сроки.  
И падает сиреневая тень,  
И ворошит сиреневые строки.

Весь белый свет в сиреновом цвету,  
А прошлое — в сиреновом тумане.  
И время, набирая высоту,  
Всё кружит и никак не перестанет.

А небеса безоблачно чисты.  
В листе весенней — яркие просветы.  
Ещё не все в сиреновом кусты,  
И не на всё получены ответы.

Несу в руках сиреневый букет:  
Свиданья жду во времени нескором...  
Нас так давно уже в помине нет.  
Но есть сирень за стареньким забором.