

АНАТОЛИЙ СТЕПАНОВИЧ ШИЛЯЕВ (1938—1987)

Анатолий Степанович Шиляев родился 6 февраля 1938 г. в г. Орле, в семье рабочих. Тяжелое военное детство, когда негде достать «корку маленькую хлеба», когда в глазах матери «и боль, и жалость», учило будущего поэта «в битвах не сдавать, дорожить всегда заботой друга». После демобилизации из рядов Советской Армии Шиляев работал на заводе.

Первые стихи Шиляева были напечатаны в газете «Орловский комсомолец» в 1955 г., еще в годы учебы в школе. Впоследствии он печатал свои произведения в «Литературной газете», «Орловской правде», в журналах «Молодая гвардия», «Сельская молодежь», «Техника — молодежи» и других изданиях.

В 1969 г. Шиляев окончил Литературный институт им. М. Горького. К этому времени уже вышли две его книги — «Глубина сердца» (1966) и «Высокие деревья» (1968).

Шиляев был участником V Всесоюзного совещания молодых литераторов, которое рекомендовало его в члены Союза писателей СССР (1969).

С 1972 г. Анатолий Степанович Шиляев возглавлял бюро пропаганды художественной литературы при Орловской писательской организации.

Умер 31 августа 1987 года.

УТРЕННИЙ ГОЛОС

Тихий голос меня окликает.
Я иду на него, как на свет.
По деревьям
На травы стекает
Голубой и зеленый рассвет.

Мне родное в том голосе слышно,
Словно это усталая мать
За калитку на улицу вышла
Загулявшего сына позвать.

Или, может, отец мой,
Пропавший
На войне,
Никого не виня,
Весь дорогой и дымом
пропахший,
Окликает тихонько меня...

Голос детства
Во мне пробудился,
И душа замирает во мне,
Будто маленький,
Я заблудился
В голубой и зеленой стране.

То ли с колосом шепчется колос,
То ли ветер шумит у огня.
Но звучит
Этот утренний голос,
И зовет,
И волнует меня.

ЗЕМНЫЕ РОДИНЫ ЧЕРТЫ

И листьев шум,
И посвист птицы
В зеленых ветках ивняка —

Все светлой памятью хранится,
Как чистый голос родника.

Нам голос детства отзовется
В разливе сел и городов
То тихой песней у колодца,
То звоном дальних поездов.

Нам дорисовывает слово
Деревни, реки и кусты...
И вижу я в картине новой
Земные Родины черты!

И никуда от них не деться,
И никогда не позабыть,
Как никогда не наглядеться
На то, что выпало любить.

* * *

Луна, очерченная строго,
Взошла, огромна и кругла,
Как будто вышла на дорогу
Из-за туманного угла.

В деревьях задремали птицы,
Не шелохнется темный лист.
Порой замрет и повторится
Тревожный полусонный свист.

Как будто позовет на помощь
Высокий голос из глуши.
И снова медленная полночь
Течет спокойствием в тиши.

ВЕЧЕРНЯЯ ГРОЗА

Весь день стояла тишина,
И лишь под вечер в поднебесье
Прошла гремучая волна
И задрожало мелколосье.

Биография А. С. Шиляева, подготовленная М. И. Масленниковой, перепечатана из справочника «Писатели Орловского края: Биобиблиографический словарь». — Орел, 1981.

Подборка стихов приводится по изданию:
Шиляев А. Зеленые владенья. — Тула, 1989.

И дождь нахлынул с высоты,
Гонимый ветром над полями,
Упал на травы и кусты
С отяжеленными ветвями.

И запад огненный погас,
И в поле сразу потемнело.
Но над раздольем через час
Седое небо онемело.

Прошла вечерняя гроза,
И травы вдруг помолодели,
И звезд умытые глаза
На землю чистую глядели.

* * *

Ты говоришь,
что осени не рад,
а я люблю
осенний листопад.
Меня, как песня,
за душу берет
и рыжий холм
с зарею за плечами,
и нагота
молоденьких берез
среди картин
торжественной печали.
Уже восток от солнца
языкат,
и тянутся на юг
крикливо гуси.
Настраиивает ветер-музыкант
унылых проводов
тугие гусли.
И, ни о чем пространство не моля,
свободно пробуждается земля.