

# «ТОЧКА ЗЕМЛИ, НА КОТОРОЙ СТОЮ...»

Юбилей

29 марта 70-летний юбилей отменил орловский поэт Михаил Турбин. Уроженец города Ливны Орловской области после окончания исторического факультета Орловского пединститута прошёл большой трудовой путь: служил в армии, учительствовал, работал в правоохранительных органах, на автотранспорте, в таможене.

Немалых успехов Михаил Турбин достиг и в творчестве: тонкий лирик, поэт большого

гражданского мужества, автор пяти стихотворных сборников и многочисленных публикаций в центральных литературных журналах. За литературный труд поэт удостоен Всероссийской премии «Вешние воды», Почётных грамот Союза писателей России и Орловского областного Совета народных депутатов.

Орловская писательская организация совместно с редакцией газеты «Орловский вестник» сердечно поздравляет Михаила Леонидовича Турбина с юбилеем!



## Михаил ТУРБИН

\*\*\*

На буграх стынет юная трава.  
Затянулся промозглый апрель.  
Ходят люди и обувь чвакают,  
Лезут нехотя в снежный кисель.

Зябко так, будто небо сгорбилось,  
Не на день, не на год — на века.  
Берег в лядинах. К истоку  
Вместо устья от ветра река.

Выйдет солнца лукавая рожица,  
Чуть подразнится и наутёк...  
Голубь в луже сидит и ерошится,  
Рад воде, словно некий чирок.

Птица в луже — день будет  
Оправдалась бы эта поговорка.  
Вдоль ручья мальчик в мокрой  
За бумажным корабликом

И такое лицо у пострела,  
Словно занят он делом большим.  
И неволью душа просветлеет,  
Будто мчусь я вприпрыжку

\*\*\*

В глади речной — отражение  
В ивах глухих — соловьи  
Звезды сияют, от радости  
Кажется, им хорошо наверху.

Кажется, мы в суете  
Ищем напрасно живую струю.  
Понял я поздно, что центр  
Точка земли, на которой стою.

И не смешно, что не спал  
Ждал вдохновения — радость  
Нынче почувствовал: звёзды  
С вечно неба идут на меня.

\*\*\*

Простор России, солнечные дали.  
Над полем ветер, отшумев,  
затих.

Мой слух кузнечики  
Я ничего не слышу, кроме них.  
И ничего моя душа не хочет,  
Лишь слышит их призывный,  
А тишина без усталости стрекочет,  
Как мир любви — основа всех

Какой простор! А тишины  
И миг застыл, как будто на века.  
И дальний лес, и черная дорога,  
И в серебре плывущая река.

## СРЕДИ МНОГОЭТАЖЕК

Теряет силу эхо в вышине —  
Музык с ковром закончил  
Глазами бриллиантовых  
Снег шуршит в морозной

Есть в нём застенчивость  
Недоумение и, может быть,  
Образовалась, где лежал ковёр,  
Картина знаменитая

Не оценить её умом дремучим —  
Шедевр! Унижен глупый  
Поджавши хвост, дворовый пёс  
Обходит мужика на всякий

## СТАРЫЙ ОКОП

Меньше зелени день ото дня —  
Лес готовится долго к обновке.  
Одногодний побег, торжествуя  
Начеку, как трёхгранник

Взгляд полны окопной горчит,  
Догорает металл в поздней охре.  
Шрам земли старой болью  
Но не слышит никто — как

Только взгляд этот горький  
Только шелест поры листопада.  
И ряды муравьев, выходящих  
Из нутра ржавой гильзы

Да сейды тишине будто дали  
Распласталась меж сосен,  
Здесь солдаты легли в чине  
Грудью встав на пути

## ПАМЯТЬ ДЕТСТВА

Ливенка звонкая, нет,  
Ливенка — речка, обрыв  
К устью беущая радость  
Белые камни, быстрины

Тёмные омуты, где на мели  
Трепет стрекот на замшелом суке,  
Мельницы остов и пруд  
Крики весёлые, босые пятки,

Век лягушек от ног наутёк —  
Память о детстве в несколько  
Густо падают лунные дробтики.  
Силу ночь до утра обрела.

Им невведомо боль приземления.  
Перед небом не знают вины.  
И ещё не обломаны перья  
На потоках воздушной волны.

И стремится луна что есть  
Путь пробить для себя вперёд.  
И светла тишина майской ночи  
С вызравающей песней в груди.

Роцца спит, и холодные росы  
Собирает листва над гнездом.  
И всю ночь она дробтики острые  
Отражает зелёным шитом.

Встаёт рассвет над Зушей  
И отовсюду радость на слуху:  
Петух торопится ответить  
Что жив ещё — башку

Встаёт рассвет над Зушей  
И отовсюду радость на слуху:  
Петух торопится ответить  
Что жив ещё — башку

Всего-то ничего, а тишину  
О чём другом с горы крутой  
Делиться певунам,  
Как не о том, что вновь они

И одуванчики ещё не покосили,  
И луч коснулся серебра ветлы...  
Цветут сады и помыслы  
Весной запахло в древнем

\*\*\*

Отвыла в ночь сиреневая вьюга,  
К утру устав, пустилась  
Ни севера, ни запада, ни юга,  
Лишь чуетя теплеющий

Глубокий снег покорно лёг  
Куда ни глянешь —  
Как в судный час: ни зависти,  
Бессмертным пульсом бьется

\*\*\*

Ещё с больницы, неокрепший,  
На мрамор взлез под шум  
Давно небритый сумасшедший,  
Руками трогая вождя.

Его он гладит — руки цепки.  
Слова молитвы шепчет рот,  
Но лысый вождь в рабочей  
За горизонт глядит, вперёд.

А дождь шумит, как бы  
Что не сыта земная твердь,  
И жаль вождя, что не увидал  
То, что вовек не разглядеть.

Один обман со всех сторон.  
А правда ходит в рваной майке.  
Устроить, что ли, выпивов,  
С резью бы души срывая гайки?

Засест с торжественным  
У тополей на лавке старой,  
Хватить стакан и огуцом  
Хрустеть и слушать звон

Чтоб рядом куча забулды  
Боль и изливала без утайки...  
И непременно среди них —  
Один с крестом и в рваной майке.

## МИГ

Есть миг один у Страшного  
За прожитое долго и недолго  
Сгорают души в пламени стыда  
От чувства неисполненного

Они сгорают ярко до конца  
Внутри себя, поверившие в чудо.  
И горек взгляд печального  
Дарующий им право самосуда.

Страшный сон видел я в позднем  
Вдруг ударивший гром  
Век двадцатый стоял пред  
С теплой кровью ещё

И, казалось, конец —  
Но Спаситель молчал,  
Как большая гора,  
Мокла в сочной траве

И, казалось, конец —  
Но Спаситель молчал,  
Как большая гора,  
Мокла в сочной траве

## АНОНС

В Орле с 3 по 5 апреля 2011 года пройдёт Первый ежегодный литературный фестиваль-конкурс «Хрустальный родник» под девизом «Поэты России в защиту русской литературы». Фестиваль проводится Департаментом образования, культуры и спорта Орловской области совместно с Союзом писателей России.

В состав оргкомитета и жюри фестиваля вошли известные орловские деятели культуры, писатели Москвы, Санкт-Петербурга, Белгорода, Брянска, Калуги, Кемерово, Курска, Омска, Орла, главные редакторы ведущих литературных журналов и газет. Информационную поддержку обеспечивают областные СМИ, московские издания — журналы «Роман-журнал. XXI век», «Новая книга России», «Форум», газеты «Российский писатель», «Историческая газета», а также журналы «Родная Ладога» (СПб), «Огни Кузбасса» (Кемерово), «Подъём» (Воронеж), газета Ассоциации писателей Урала «Большая Медведица» и СМИ Белгородской, Брянской и Курской областей.

Основными мероприятиями фестиваля станут мастер-классы ведущих писателей России для молодых и начинающих литераторов Орла и Орловской области (3 апреля, Дом писателей по ул. Салтыкова-Щедрина, 1. Начало в 12.00), презентация журнала «Роман-журнал. XXI век» и альманаха «Орёл литературный», посвящённых 50-летию Орловской писательской организации (4 апреля, областная публичная библиотека им. И.А. Бунина. Начало в 15.00), встречи писателей, участников фестиваля, с читателями в студенческих аудиториях города.

5 апреля во Дворце пионеров и школьников им. Ю.А. Гагарина состоится заключительный торжественный литературно-музыкальный вечер (начало в 17.00).

Материалы фестиваля будут освещены в апрельских номерах газеты «Орловский вестник».

Справки о фестивале «Хрустальный родник-2011» можно получить в ОГКУ «Орловский Дом литераторов» по телефону 43-59-23 и 43-45-26 ежедневно с 10.00 до 18.00 (с 26 марта по 3 апреля — без выходных дней).