

# Из Грасса - на Соловки

*В издательстве Александра Воробьева вышла книга француженки Моник Пайар и орловского писателя Леонарда Золотарева "Путешествие из Грасса на Соловки". Примечательно то, что ее написали француженка и русский. Книга издана в Год Франции в России.*

## Презентация



Моник Пайар - архитектор из Грасса, где всю войну провел наш писатель, лауреат Нобелевской премии Иван Бунин, - не впервые в России (Моник и Леонард - члены ассоциации "Друзья Бунина"). Она любит Москву с ее Кремлем и Красной площадью, восхищается Петербургом, посетила Владимир, Суздаль, побывала на Орловщине.

В это лето с мужем и друзьями Моник решила поехать в "маленькую Сибирь" - на Соловки. В книге на французском и русском языках печатается дневник Моник с описанием маршрута, людей, которых там встретили, чувств, которые испытали. Уезжая, француженка призналась, что путешествие было удивительным.

Французы задаются вопросом: почему в этом месте, где было столько страданий, чувствуешь себя так умиротворенно, откуда здесь такая чистая сильная аура? Моник отвечает, что эти загадочные места, видимо, способны возрождать себя, все плохое уносит Белое море. Вот почему здесь столько паломников, столько туристов, люди едут в эти намоленные места за счастьем, гармонией, духовностью.

В книге напечатаны отрывки из романа в стихах "Кремль. Соловки" Леонарда Золотарева, который французы передали в Островную библиотеку на Соловках. Леонард сам был на Соловках несколько лет тому назад, и по его совету французские друзья поехали на Белое море, чтобы увидеть Русский Север во всей его первозданной красе.

В книге есть цветные фотографии, представляющие памятные места Соловков с их богатой, порой трагической историей.

**И. П. ЗОЛОТАРЕВ.**