

Муниципальное казённое учреждение культуры
«Централизованная библиотечная система города Орла»
Юношеская библиотека-филиал № 8



2017
ГОД ЭКОЛОГИИ
В РОССИИ

**Экологическая
копилка**



Методический материал по экологии
Выпуск 1

0+

2017, Орёл

ББК 20.1

Э 40

Члены редакционного совета: И. А. Гладкова, Е. В. Семенихина,
Л. В. Демичева

Составитель Е. В. Бондаренкова

Редакторы: Е. В. Семенихина, Л. В. Демичева, Г. М. Соковых

Дизайн Е. В. Бондаренкова

Ответственный за выпуск: И.А. Гладкова

Экологическая копилка : методический материал по экологии / МКУК ЦБС г. Орла, юношеская библиотека-филиал № 8 ; [сост. Е. В. Бондаренкова ; ред. : Е. В. Семенихина, Л. В. Демичева, Г. М. Соковых]. – Орёл, 2017. – Вып. 1. – 48 с.

Экологическая обстановка в России в начале XXI века - одна из самых неблагоприятных на земном шаре. Недаром 2017 год объявлен Годом экологии. Не менее 200 городов России были признаны экологически опасными для здоровья населения вследствие загрязнения воздуха и вод. Формирование экологической культуры - одно из приоритетных направлений в работе любой библиотеки.

С помощью представленных в данном пособии мероприятий можно обратить внимание детей и взрослых на хрупкость природы, а также на различные проблемы, связанные с экологией.

Методический материал предназначен в помощь библиотекарям, воспитателям, классным руководителям и широкому кругу читателей.

© МКУК ЦБС г. Орла
Юношеская библиотека-
филиал № 8, 2017

Содержание:

1. «Планета-сад»: книжно-иллюстративная выставка».....4
2. «Лесная мозаика»: игра-путешествие.....5
3. «Птицы – наши друзья»: познавательный час.....17
4. «И упала звезда Полынь...»: урок-реквием.....23
5. «Цветов красою сердце взято в плен...»: литературный вечер.....33

Книжно-иллюстративная выставка «Планета-сад»

Для среднего и старшего школьного возраста

Цитата: «Есть одна планета-сад
В этом космосе холодном.
Только здесь леса шумят,
Птиц скликая перелетных,
Лишь на ней одной цветут
Ландыши в траве зеленой,
И стрекозы только тут
В речку смотрят удивленно».

Аким Я.

1 раздел: «Лес и его обитатели» (Книги о животных и птицах)

2 раздел: «Скатерть – самобранка» (Книги о ягодах, цветах, лекарственных растениях; здесь же можно поместить загадки)

Цитата: "Нет такого растения, которое не обладало бы лечебными свойствами, и нет такой болезни, которую нельзя было бы растениями вылечить» *Восточная мудрость*

Здесь в зарослях лесных, где всё для сердца мило,
Где чистым воздухом так сладостно дышать,
Есть в травах и цветах целительная сила,
Для всех умеющих их тайну разгадать.

В. Рождественский

3 раздел: «Грибное лукошко» (Книги о грибах и яркие цветные иллюстрации с изображением грибов)

4 раздел: «По страницам Красной книге» (Книги по охране растений и животных)

На выставке вместе с книгами представлены яркие иллюстрации.

Лесная мозаика

Игра-путешествие

для младшего и среднего школьного возраста

Ведущий 1: Наверное, большинство из нас старается сделать уютным и красивым свой дом. Но, почему-то переступив порог своей комнаты, мы забываем о том, что за этим порогом тоже наш дом.

Космонавты говорят, что из космоса Земля голубая. И от каждого из нас зависит, чтобы из иллюминаторов космических кораблей они продолжали видеть голубые озера, а не грязные лужи; зеленые леса и прекрасные луга, а не горы мусора и голую потрескавшуюся землю. Чтобы завтра и послезавтра мы могли сказать: «Добрый день!», очень важно бережно относиться к нашему общему дому – Земле и всем тем, кто на ней живет.

Чтец 1: Я люблю побродить
По зеленой стране.
Здесь друзей заводите
Очень нравится мне.
На сюрпризы горазд
Молчаливый народ
И за то, что отдаст,
Ничего не берет.
В той стране – благодать,
Удивительный свет.
Вот бы нам разгадать:
В чем тут главный секрет?
Загляни-ка со мной
В эту славную жизнь
И с Зеленой страной
Навсегда подружись.

Ведущий 2: Сегодня мы хотим пригласить вас совершить путешествие по лесу – «Зеленой стране».

Лес – это сказочный мир доброго царя Берендея. Присмотритесь и прислушайтесь... Лес полон загадок и тайн. Он многих приютил. Здесь живут звери и птицы, ящерицы и лягушки, жуки и бабочки. А сколько в нём разнообразных ягод и грибов! Крупные и мелкие цветки смотрят на нас из травы. Они умоляют человека не рвать, а понюхать их, приглашают всех полюбоваться, порадоваться красоте, вдохнуть чистый и добрый лесной воздух.

Обо всем об этом мы сегодня и поговорим.

«Лесная тропинка»

Ведущий 1: Представим, что мы находимся в лесу, только-только в него вошли, что же ждет нас на лесной тропинке?

Предлагаю вам отгадать загадки:

1. Страшила на вид –
Нечёсан, немыт,
Цепляет прохожих,
Кольнуть норовит.
Но справиться просто с таким наглецом,
Отцепишь его – и дело с концом!
(Репейник)
2. У протоптанной тропы
Он стоит открыто.
Крепкий стебель да шипы –
Вот его защита.
Если схватят молодца,
Будет драться до конца! *(Чертополох – колючка)*
3. За пнем – бугорок,
А в нем – городок.

(Муравейник)

Ведущий 2: Шли, шли мы по тропинке, и вышли на лесную полянку. Что растет на полянке? Ой, да здесь чего только нет, настоящая скатерть – самобранка.

«Скатерть – самобранка»

1. Такие лакомые братцы

В зеленых гнездышках теснятся.

(Орехи)

2. Сидит на палочке, в красной рубашечке, брюшко светлое, камешками набитое.

(Ягоды шиповника или боярышника)

3. Две сестры летом зелены, к осени одна краснеет, другая чернеет.

(Смородина)

4. На кусту, за шипами – колючками растут арбузики – карапузики.

(Крыжовник)

5. Стоит Антошка на одной ножке, сам маленький, а шляпа большая.

(Гриб)

6. Схоронился паренек

Под осиновый пенек.

Только шляпка паренька

Для любого грибника,

Как маяк для моряка.

(Подосиновик)

7. Красная овечка, белое сердечко.

(Малина)

8. Родились у матушки сто четыре дочки:

У каждой дочки – румяные щёчки, на косе – листочки.

(Яблоки)

9. Черненька, маленька, сладенька, ребятам миленька.
(Черника)

10. Как на стежке, на дорожке
Вижу алые сережки.
За одною наклонилась,
А на десять набрела.
Я клонилась – не ленилась,
Кружку с верхом набрала. (Земляника)

Ведущий 1: Кто поранил пятки?
Подходи, ребятки!
Подорожник выручит,
Подорожник вылечит:
У него листок –
Доктор с ногтей!

Викторина «Лекарственные растения»

1. С помощью каких растений можно лечить зубы?
(зверобой, ромашка, шалфей, кора дуба)
2. Что это за «трава от 99 болезней»?
(зверобой)
3. Какие растения используют для заварки чая?
(мята, душица, зверобой, малина, земляника, Melissa, липа, чабрец)
4. Это средство от простуды,
Знают все о том повсюду.
Хоть невзрачен этот цвет,
Но полезней чая нет,
При ангилах и простудах

Пьют целебный этот чай. *(Липовый цвет)*

Ведущий 2: Много лекарственных растений на полянке, обо всех и не упомнишь. Ответьте мне на такой вопрос: «У кого шапка без головы, да нога без сапога?» *(Ответы детей)*

Правильно, у гриба. Сейчас вас ждет такое задание: взять корзинки и собрать в них съедобные грибы.

Конкурс «Грибное лукошко»

Реквизит: 2 маленькие корзинки, рисунки или иллюстрации грибов.

Задание: 2 игрока собирают в свои корзинки съедобные грибы.

Выигрывает тот, кто наберет больше грибов и правильно их назовет.

Ведущий 1: Пока наши игроки собирают грибы, мы будем отгадывать грибные загадки.

«Грибные загадки»

1. Гордо встал на ножке крепкой

В фартучке и в красной кепке

Раскрасавец удалой.

Вид приятный, норов злой.

(Мухомор)

2. Бел балахон, а шапка рыжая.

(Подосиновик)

3. Зашел мужик в сосняк,

Нашел слизняк:

Бросить – жалко,

Съесть – сыро.

(Груздь)

4. На лесной поляне

Красуется Татьяна,
Алый сарафан,
Белые крапинки. *(Мухомор)*

5. Стоит дурак,
На нем – колпак
Не шит, не ткан, не вязан,
А весь поярчатый (т.е. узорчатый) *(Сморчок или
Строчок)*

Ведущий 2: А еще у нас в лесу есть «Цветочная полянка».

«Цветочная полянка»

1. Какой колокольчик не звенит? *(Цветок)*
2. Белые горошки на зеленой ножке? *(Ландыш)*
3. Что в хлебе родится, а есть не годится? *(Василек)*
4. Стоят у реки сестрички –
Желтый глазок, белые реснички. *(Ромашки)*
5. Держит девочка в руке облачко на стебельке,
Стоит дунуть на него – и не будет ничего. *(Одуванчик)*
6. Голова на ножке, в голове горошки. *(Мак)*
7. Какие цветы носят человеческие имена?
*(Иван да Марья, Иван-чай, Анютины глазки, Роза, Лилия,
Василек, Ромашка)*
8. Из-под снега расцветает, раньше всех весну встречает.

(Подснежник)

Чтец 2: Я хочу прочитать вам стихотворение о подснежнике:

ПОДСНЕЖНИК.

Плакала Снегурочка,
Зиму провожая.
Шла за ней печальная,
Всем в лесу чужая.
Там, где шла и плакала,
Трогая березы,
Выросли подснежники –
Снегурочкины слёзы.

Ведущий 1: Ну, что же, пора отправляться дальше в лес!
Теперь мы попали с вами в лесную чащу. Сколько здесь
много деревьев!

Викторина «Лесная чаща».

1. Не заботясь о погоде, в сарафане белом ходит,
А в один из теплых дней Май сережки дарит ей.
(Береза)
2. Я из крошки – бочки вылез, корешки пустил и вырос,
Стал высок я и могуч, не боюсь ни гроз, ни туч.
Я кормлю свиней и белок – ничего, что плод мой мелок.
(Дуб)
3. Её всегда в лесу найдешь – пойдем гулять и встретим:
Стоит колючая, как ёж, зимою в платье летнем. *(Ель)*
4. Вроде сосен, вроде ёлок, а зимуют без иголок.
(Лиственница)

5. Никто не пугает, а она вся дрожит? *(Осина)*

Ведущий 2: А ещё лесная чаща самая настоящая гостиница для лесных жителей. Кого же здесь можно встретить?

«Лесная гостиница»

1. Выпуча глаза сидит, по-французски говорит,
По-блошьи прыгает, по-человечьи плавает.
(Лягушка)

2. Хвост у Егорки, а хозяйка в норке.
(Ящерица)

3. Сама мелковата, а хвост богатый.
С ветки на ветку скок-поскок,
Орешек за орешком щелк-пощелк.
(Белка)

4. Хозяин лесной просыпается весной,
А зимой под вьюжный вой спит в избушке снеговой.
(Медведь)

5. Ползун ползет, иголки везет. *(Ёж)*

6. Живет в глуши лесной, и летом, и зимой
Старательный работник, лесной носатый плотник.
(Дятел)

7. Днём спит, ночью летает и прохожих пугает.
(Филин или Сова)

8. Не зверь, не птица, а нос, как спица.
(Комар)

9. Брат собаки этот серый, а разбойник самый первый.
(Волк)

10. Длинное ухо, комочек пуха, прыгает ловко, любит морковку. (Заяц)

11. На дорожку вышли рожки.
Вы не будете бодать?
Я потрогал их немножко,
Рожки спрятались опять. (Улитка)

12. Шевелились у цветка все четыре лепестка.
Я сорвать его хотел, он вспорхнул и улетел.
(Бабочка)

13. Голубой аэропланчик сел на белый одуванчик.
(Стрекоза)

14. Детей знать не буду – чужим сбуду. (Кукушка)

15. Много мастеров срубят избу без углов. (Муравьи, муравейник)

16. Имя взял у кузнеца, цвет – у огурца,
Крылья – у мошки, ножки – у блошки. (Кузнечик)

17. Ходил рогуля на шести ходулях.
Вдоль спины себя сломал, крылья белые достал,
Зажужжал рогуля и полетел, как пуля. (Жук)

18. Сама рыжеватая, мордочка плутоватая.
Ей не надо пирожка, ей бы скушать петушка! (Лиса)

19. Если даже буду хворым –

Мне не нужно докторов:
Съем десятков мухоморов –
Буду крепок и здоров. *(Лось)*

Ведущий 1: Живут-поживают лесные обитатели в гостинице, горя не знают, а обедать ходят, вы не поверите, в самые настоящие «Лесные столовые».

Чтец 3: «Лесные столовые».

Для любого есть в лесу столовая,
Все там приготовлено для нас.
Мебель там дубовая, еловая.
Музыка? Симфония... и джаз!
Ресторан «Орешек» где-то в чаще,
Белка проведет тебя туда.
А в ларек «Черничный» ходят чаще,
Тесно там, да это не беда.

Е. Серова

Ведущий 2: А меню в этих заведениях такое:

1. Не балует дуб детей, одевает без затей:
Все в его семейке носят тубетейки. *(Желуди)*
2. Красная ступка, белый толкач. *(Малина)*
3. Какой плод до зимы живет? *(Рябина)*
4. В колыбельке подвесной
Летом житель спит лесной.
Осень пестрая придет –
На зубок он попадет. *(Орех)*
5. Во лесу, во бору стоят стары старички,

На них разны колпачки.

(Грибы)

6. На бору, на яру стоит мужичок - красный колпачок.
(Мухомор)

Ведущий 1: Вот так незаметно и подошли мы к краю леса – опушке. Ой, а чьи это голоса слышны? Да это жалобы, кто же нам жалуется?

Жалобы

1. Мы были соснами и пихтами –
И вот бренчим, в коробку впихнуты.
Мы были гордостью тайги,
А вот теперь мы ей враги.

(Спички)

2. За то, что завял он зеленым в чулане,
Зимой отхлестал он хозяина в бане.
веник)

(Березовый

3. Ох, и не любят меня люди! Голос, видите ли, им мой не нравится и глаза тоже, говорят у меня не красивые, лупатые. Бегут от меня всюду, говорят, что беду приношу я. А так ли это? Если бы не я, пришлось бы иногда некоторым без хлеба сидеть. Так вот и подумайте хорошенько – бить или любить меня надо.
(Сова)

4. Некоторые называют меня «лесным доктором», а другие говорят, что я раню стволы деревьев, срываю с них кору, выдалбливаю дупла. Но я же тем самым уничтожаю жуков – дровосеков и короедов – злейших врагов деревьев. А дуплами, которые я выдалбливаю, пользуются и птицы, и белки, и летучие мыши.
(Дятел)

5. Безотказно истребляю я различных вредных насекомых и личинок. Только одна я ем волокнисто-мохнатых гусениц шелкопрядов. Бронзовые майские жуки – моё любимое лакомство. Ученые отмечают, что от меня исключительная польза, не приношу я вреда ни семенам, ни ягодам.

Очень уважают меня лесоводы, но зато страшно не любят меня птицы, да и многие люди считают, что я плохая мать своим детям. А вы что обо мне думаете?
(Кукушка)

Ведущий 2: Наше путешествие по удивительной «Зеленой стране» подошло к концу. Любите лес и его обитателей, берегите их, а если не в силах сделать что-то полезное, то хотя бы не вредите!

Ведущий 1: У Николая Старшинова есть прекрасное стихотворение, ставшее песней, называется оно «Давайте сохраним».

Давайте сохраним.

Нам жить в одной семье.
Нам петь в одном кругу.
Идти в одном строю,
Лететь в одном полете.
Давайте сохраним
Ромашку на лугу,
Кувшинку на реке
И клюкву на болоте.
О, как природа - мать
Терпима и добра!
Но чтоб её лихая
Участь не постигла,
Давайте сохраним

На стрежнях – осетра,
Касатку – в небесах,
В таежных дебрях – тигра.
Коль суждено дышать
Нам воздухом одним,
Давайте-ка мы все
Навек объединимся.
Давайте наши души
Вместе сохраним.
Тогда мы на Земле
И сами сохранимся!

Птицы - наши друзья

Познавательный час

для среднего школьного возраста

Ведущий 1: Наша планета. Наша Земля. Наш дом.
Будущее нашей планеты зависит от нас самих.

Ведущий 1: Неужели мы хотим, чтобы наши потомки забыли, как пахнут цветы и поют птицы, как нежен цвет голубого неба и свежий лесной ветер?

Ведущий 2: А чтобы этого не случилось, нужно чтобы каждый человек научился беречь природу. И сегодня наш разговор пойдет о птицах. Что дали птицы человечеству?

Ведущий 1: Радость жизни, пение, краски, вдохновение, мечту полета (вспомним Икара), ощущение свободы. Каким скучным местом был бы мир без птиц!

Ведущий 2: Предлагаю вам ответить на вопросы викторины.

Викторина

1. Сколько надо взять букв «А», чтобы получилась птица?
(40-«А», сорок-а)
2. Зачем грачи ходят по полю за пахарем? *(плуг вырывает много червей и личинок, грачи подбирают их)*
3. Почему рыжую цаплю-выпь зовут «водяным быком»?
(самец издает звук, похожий на рев быка)
4. Какая птица кричит «драной кошкой»? *(Иволга)*
5. Какая птица, и почему, выводит птенцов зимой? *(Клест. Зимой созревают шишки, семенами которых питаются клесты)*
6. Птенцы какой птицы не знают своей матери? *(Кукушки)*
7. Какого цвета самый крупный из наших дятлов? *(Черный с красной шапочкой)*
8. Какая птица самая «болтливая»? *(Сорока)*
9. Какая птица любит воровать блестящие предметы?
(Ворона и сорока)

Ведущий 1: А мне хотелось бы рассказать вам несколько интересных фактов о птицах.

Знаете ли вы....?

Знаете ли вы...

1. За что птицу марабу называют адъютантом?
- Обитающую в тропической Африке птицу марабу называют адъютантом за особую, «военную» выправку и торжественную походку. Эта птица никогда не суетится и ведет себя очень «солидно».

2., что у птиц есть память.

- Некоторые помнят недолго – всего 3-4 месяца, другим же свойственна длительная память – так один попугай узнал свою хозяйку через 19 лет! Особенно сложным поведением отличаются вороны и хищные птицы. Например, вороны отличают охотника с ружьем от человека с палкой.

3...., почему птица-секретарь так называется?

- В старину люди писали гусиными перьями. Часто у писца-секретаря такое перо находилось за ухом. У птицы-секретаря на голове торчит большое перо, что и делает её похожей на древнего чиновника.

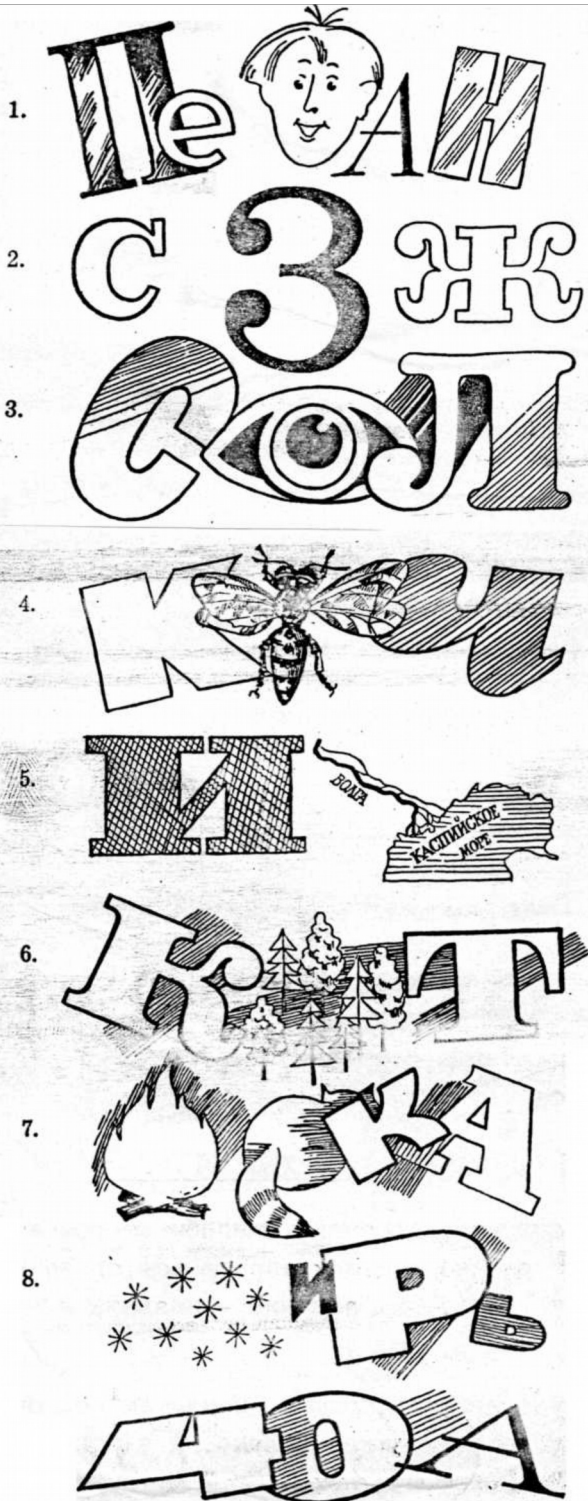
4., что бывают съедобные гнезда?

- Стрижи-саланганы, которые гнездятся в пещерах Юго-восточной Азии, строят свои гнезда из загустевающей на воздухе слюны. Эти гнезда имеют вид пергаментообразных чашечек. Иногда их неправильно называют «ласточкиными гнездами». Гнезда этих стрижей съедобны, они являются деликатесом для местного населения. Варят эти гнезда в курином бульоне или кипятке, на вкус они напоминают белок куриного яйца.

5., почему у грифа голая шея?

- Грифы питаются в основном падалью. Разрывая тушку падшего животного, гриф старается достать самое вкусное – внутренности. Если бы на длинной шее грифа были перья, они бы пачкались в крови животного и в мясе, имеющем трупный яд – источник инфекции. «Раздевшись», т.е. оголив шею, грифы уберегли себя от заражения.

Ведущий 2: Предлагаю вашему вниманию ребусы, в которых зашифрованы названия птиц.



Ответы на ребусы:

1. Пеликан, 2. Стриж, 3. Сокол, 4. Косач, 5. Иволга, 6. Клест, 7. Горихвостка, 8. Снегирь, 9. Сорока.

Ведущий 1: Птице – секретарь поступили жалобы от обитателей лесов, садов, полей. Сама она не в силах справиться со всеми жалобами и попросила помощи у вас. Вам задание – назвать имя жалобщика.

Жалобы

1. «Издавна существует легенда, будто я прилетаю по ночам или вечерам к стаду и выдаиваю у коров или коз молоко. А в Испании называют меня «обманщиком пастухов», потому что голос мой похож на «мурлыканье». Действительно я часто вечерами летаю над стадом, но ведь не ради молока. По вечерам много мух, слепней. Оводов вьется над животными. Ради них я и прилетаю, ведь питаюсь я только насекомыми». (Козодой)
2. «Существует такая легенда. Когда-то птицы решили выбрать своим королем того, кто выше всех поднимется в воздух. Конечно, выше всех поднялся Орел, но вдруг из-под его крыла выскочила маленькая птичка и поднялась ещё выше. Однако мудрая Сова заметила обман, королем птиц был объявлен, конечно же, Орел. А обманщик получил шутовское название...» (Королёк)
3. «Нередко говорят, что я птица нечистоплотная: около моего гнезда очень неприятный запах. Так ведь это не потому, что там грязно, а это «химическая защита», этим запахом птенцы отпугивают врагов. А вот

натуралисты называют меня птица-бабочка, за необычный порхающий полет: похоже, что действительно порхает огромная бабочка, а пестрая окраска увеличивает сходство». (Удод)

4. «Наверное, чаще других разоряют мои гнезда, так как находятся они на земле. А в остальном жаловаться мне не на что. Любят меня люди, моего прилета ждут с нетерпением. «Вестники весны» - вот как с любовью нас называют. А сколько стихотворений написано про меня и мою звонкую песню. А ещё люди выпекают мою фигурку из теста 22 марта, когда встречают весну». (Жаворонок)

5. «А нас люди называют «северными попугаями» за яркую окраску перьев и за то, что мы в местах, насыщенных кормом, проводим время в бесконечных лазаньях по деревьям. Но мы совершенно не похожи на этих уважаемых птиц. А ещё некоторые считают, что мы плохие родители, т. к. птенцы появляются у нас зимой, часто под Рождество. Но это вовсе не потому, что мы безответственные родители, а потому что этому способствуют большие запасы корма, ведь мы питаемся семенами шишек». (Клёст)

Ведущий 2: В заключение хочется сказать вам: берегите птиц, помогайте им!

Ведущий 2: Птицы отзывчивы на всякую помощь. Очень важно, чтобы птицы, эти прекрасные создания, неустанные труженики, полные для человека притягательных тайн, жили счастливо на нашей Земле!

Ведущий 1: Ведь там где плохо нашим соседям по планете, плохо и нам самим. Спасая, их мы спасаем самих себя!

И упала звезда Полюнь...»

Урок – реквием

для среднего и старшего школьного возраста

Ведущий 1: Наш сегодняшний урок – реквием «И упала звезда Полюнь...» посвящен Чернобыльской трагедии.

Откуда она явилась, эта «звезда Полюнь», - из ночей библейских или уже из ночей грядущих? Почему выбрала именно нас, что хотела так странно и страшно сказать прошлому веку, отчего хотела всех нас предостеречь? ... лет назад произошла одна из самых страшных в истории человечества техногенная катастрофа на Чернобыльской атомной электростанции...

Ведущий 2: Люди познакомились с явлениями радиоактивности относительно недавно, чуть более 100 лет тому назад в 1896 – 1898 годах. Пьер и Мария Кюри сумели объяснить свойства урана испускать радиоактивные лучи, проникающие повсюду, и выделить новые радиоактивные элементы – полоний и радий. С тех пор люди интенсивно изучают явление радиоактивности и пытаются применять его на практике.

Ведущий 1: Современные технологии, использующие явление радиоактивности, - это в первую очередь ядерное оружие и ядерная энергетика, а также новые системы переработки сырья и отходов. Широко внедрение

радиоактивных элементов и в различные области науки, техники, медицины.

Ведущий 2: Чернобыльская АЭС была построена в середине 70-х годов XX века на севере Украины, неподалеку от небольшого городка Чернобыля, возле впадения реки Припять в Днепр. Когда строили станцию, местные старожилы шептались: нельзя здесь строить, место-то гиблое. Ходила в здешних краях одна старая легенда. Во времена татарского нашествия, когда войско хана Батые сожгло Киев, татары решили двинуться вверх по Днепру. Гадалка по прозвищу Черная Ворона предсказала хану: «На север не ходи. Пойдешь - войско погубишь». Батый не послушал — часть войска отправил вдоль Припяти. В тех местах, где в XX веке построили атомную станцию, находились болота. В этих болотах, если верить легенде, и сгинула татарская конница — местные жители, спрятавшиеся в лесах, долго слышали страшные крики тонущих всадников...

Ведущий 1: Об этом полузабытом предании в Чернобыле вновь заговорили весной 1986 года. Тогда же вспомнили и пророчество из Апокалипсиса — про звезду Полярную: «Третий Ангел вострубил, и упала с неба большая звезда, горящая, подобно светильнику, и пала на третью часть реки на источники вод. Имя сей звезде Полярная; и третья часть вод сделалась полярной,- и многие из людей умерли от вод, потому что сделались они горькими...». Слово «чернобыль» в переводе с украинского как раз и означает «полярная».

26 апреля взорвался четвертый энергоблок Чернобыльской АЭС: «звезда Полярная» оказалась не мистическим символом, а продуктом человеческого разума, именуемым на советском языке тех времен мирным атомом.

Ведущий 2: В ночь с 25 на 26 апреля сотрудники станции проводили испытания системы аварийного охлаждения, для чего отключили аварийную защиту (что было категорически Запрещено инструкцией). Через 44 секунды после начала эксперимента реактор четвертого энергоблока вышел из-под контроля: один за другим произошли два взрыва. Их мощность в 100 раз превышала мощность атомных бомб, сброшенных на Хиросиму и Нагасаки. Плита весом в 1000 тонн, покрывавшая 4-й энергоблок, подлетела вверх, как кусок картона. Стены и перегородки реакторного зала разрушились. На территории станции образовалось множество очагов пожара.

Произошел огромный выброс радиоактивных веществ. Тяжелые частицы металлов легли в непосредственной близости от энергоблока, а легкие частицы попали в атмосферу. В результате аварии радиоактивному загрязнению подверглось около 155 тысяч квадратных километров территории Советского Союза, на которой проживало более восьми миллионов человек.

Ведущий 1: Однако об истинных масштабах катастрофы стало известно лишь несколько дней спустя — советские СМИ давали весьма, скупую и невнятную информацию, в которой содержалась лишь малая доля правды.

Так, население Припяти — городка, где жили сотрудники АЭС, проинформировали об опасности лишь через 36 часов после взрыва. А жители Киева 1 мая вышли на демонстрацию — под накрапывающий радиоактивный дождь.

Правду о Чернобыле советские люди узнали из сообщений западных радиостанций: тревогу забили шведские ученые, когда радиоактивное облако добралось до Скандинавского полуострова.

Ведущий 2: Первыми жертвами чернобыльской катастрофы стали сотрудники станции и пожарные, получившие смертельные дозы радиации после взрыва — они умерли в первые три месяца. Всего же в ликвидации последствий аварии на ЧАЭС принимали участие 600 тысяч человек — в основном военнослужащие и резервисты. Их так и называли — ликвидаторы.

Это те люди, которые вывозили из Чернобыльской зоны тонны зараженного грунта, расчищали крыши третьего и четвертого энергоблоков от обломков графита и радиоактивного топлива, возводили саркофаг над взорвавшимся реактором.

Ведущий 1: Подвиги лейтенанта В. Правика, который со своим нарядом пожарных первым прибыл к месту катастрофы и тушил кровлю машинного зала; врача скорой помощи В. Белоконя, который оказал первую помощь облучённым; инженера-физика А. Ситникова, который заглянул в самое сопло реактора и сообщил, что реактор разрушен; В. Перевозчикова, начальника смены реакторного цеха, который спасал людей; П. Шабанова — воина-афганца, одного из лучших вертолётчиков, командированного из Афганистана и участвовавшего в полётах над реактором в самой опасной зоне; А. Перепелицы, который в составе пожарного отделения проводил дезинфекцию жилых домов, — это примеры не только героического поведения людей во время аварии, но и примеры нравственности человеческой души.

Ведущий 2: Среди ликвидаторов было 1218 орловцев. Работали по 12 часов в сутки — от темна до темна. Самым опасным местом считалась крыша четвертого энергоблока. Первоначально предполагалось, что использоваться там будут роботы — слишком высокий уровень радиации. Однако заграничные машины отказывали одна за другой.

Крышу расчищали люди — сбрасывали куски ядерного топлива и графита в развал реактора. Поднимались наверх не больше чем на полторы минуты. За это время надо было успеть взять щипцами графит, сбросить его вниз и вернуться обратно — каждая лишняя секунда грозила смертельной дозой. Во время одного, из таких выходов наш земляк В.Ф. Ильюшин за полторы минуты снял с крыши 40 кг графита. В 2003 году за участие в ликвидации последствий аварии он был награжден орденом Мужества.

Из тысячи двухсот восемнадцати орловских ликвидаторов 450 человек стали инвалидами, а более 300 умерло. Оставшиеся в живых не любят вспоминать то время, говорят, очень страшно было...

Ведущий 1: В зону заражения попала огромная территория, на которой проживали 17 млн. человек. Сейчас в зоне жёсткого радиационного контроля проживают около 1 млн. человек. Большому количеству людей в результате этой аварии пришлось покинуть свои дома и населённые пункты. В общей сложности было эвакуировано более 100 тысяч человек. На месте аварии остался покинутый всеми город Припять с населением 40 тысяч человек. Было проведено отселение людей из 30-километровой зоны вокруг ЧАЭС. Последствия этой аварии ещё долго будут напоминать о себе.

Тщательное расследование причин катастрофы на Чернобыльской АЭС, произведённое специалистами, показало, что её корни в сфере проблем взаимодействия человека и машины, что основным фактором, приведшим к аварии, были действия операторов, грубо нарушивших эксплуатационные инструкции и правила управления энергоблоком. В ноябре 1986 года аварийный блок изолировали.

Ведущий 2: Как видим, современные ядерные технологии несут в себе опасность радиационного загрязнения окружающей среды и лучевого воздействия на живые организмы. Эксплуатация ядерных объектов показала, что, несмотря на все принимаемые меры, нельзя исключить возможность аварии, в том числе с выбросом радиоактивных веществ в окружающую среду.

К сожалению сейчас альтернативы атомной энергетике нет – гидроэнергетика – также грозит экологической катастрофой (во времена развала СССР в Армении остановили атомную электростанцию. В очень короткий срок исчезло озеро Севан, воды которого пришлось сбрасывать для получения гидроэнергии, а местные жители для обогрева своего жилья вырубали деревья не только в парках, но и на кладбищах. АЭС пришлось запустить снова)

Ведущий 1: Заглянем в историю развития атомной энергетике и убедимся, что аварии на ядерных реакторах начались фактически сразу же после их появления.

В Советском Союзе:

- 7 мая 1966 года. Разгон на мгновенных нейтронах на АЭС с кипящим ядерным реактором в городе Мелекесе. Облучились дозиметрист и начальник смены АЭС. Реактор погасили, сбросив в него два мешка борной кислоты.
- 1964-1979 годы. На протяжении пятнадцати лет неоднократное разрушение (пережог) топливных сборок активной зоны на первом блоке Белоярской АЭС. Ремонты активной зоны сопровождались переоблучением эксплуатационного персонала.

- 7 января 1974 года. Взрыв железобетонного газгольдера выдержки радиоактивных газов на первом блоке Ленинградской АЭС. Жертв не было.
- 6 февраля 1974 года. Разрыв промежуточного контура на первом блоке Ленинградской АЭС в результате вскипания воды с последующими гидроударами. Погибли трое. Высокоактивные воды с пульпой фильтропорошка были сброшены во внешнюю среду.
- Октябрь 1975 года. На первом блоке Ленинградской АЭС частичное разрушение активной зоны ("локальный козел"). Реактор был остановлен и через сутки продут аварийным расходом азота в атмосферу через вентиляционную трубу. Во внешнюю среду было выброшено около 1,5 миллиона кюри высокоактивных радионуклидов.
- 1977 год. Расплавление половины топливных сборок активной зоны на втором блоке Белоярской АЭС. Ремонт с переоблучением персонала АЭС длился около года.
- 31 декабря 1978 года. Сгорел второй блок Белоярской АЭС. Пожар возник от падения плиты перекрытия машинного зала на маслобак турбины. Выгорел весь контрольный кабель. Реактор оказался без контроля. При организации подачи аварийной охлаждающей воды в реактор переоблучились восемь человек.
- Сентябрь 1982 года. Разрушение центральной топливной сборки на первом блоке Чернобыльской АЭС из-за ошибочных действий эксплуатационного персонала. Выброс радиоактивности на пром-зону и

город Припять, а также переоблучение ремонтного персонала во время ликвидации "малого козла".

- Октябрь 1982 года. Взрыв генератора на первом блоке Армянской АЭС. Машинный зал сгорел. Большая часть оперативного персонала в панике покинула станцию, оставив реактор без надзора. Прибывшая самолетом с Кольской АЭС оперативная группа помогла оставшимся на месте операторам спасти реактор.
- 27 июня 1985 года. Авария на первом блоке Балаковской АЭС. При проведении пусконаладочных работ вырвало предохранительный клапан, и трехсотградусный пар стал поступать в помещение, где работали люди. Погибли четырнадцать человек. Авария произошла в результате необычайной спешки и нервозности из-за ошибочных действий малоопытного оперативного персонала.

Ведущий 2: В Соединенных Штатах:

- 1951 год. Детройт. Авария исследовательского реактора. Загрязнение воздуха радиоактивными газами.
- 24 июня 1959 года. Расплав части топливных элементов в результате выхода из строя системы охлаждения на экспериментальном энергетическом реакторе в Санта-Сюзане, штат Калифорния.
- 3 января 1961 года. Взрыв пара на экспериментальном реакторе около Айдахо-Фолс, штат Айдахо. Погибли трое.

- 5 октября 1966 года. Частичное расплавление активной зоны в результате выхода из строя системы охлаждения на реакторе "Энрико Ферми" неподалеку от Детройта.
- 19 ноября 1971 года. Почти 200 тысяч литров загрязненной радиоактивными веществами воды из переполненного хранилища отходов реактора в Монтжелло, штат Миннесота, вытекло в реку Миссисипи.
- 28 марта 1979 года. Расплавление активной зоны из-за потери охлаждения реактора на АЭС "Тримайл-Айленд". Выброс радиоактивных газов в атмосферу и жидких радиоактивных отходов в реку Сукуахана. Эвакуация населения из зоны бедствия.
- 7 августа 1979 года. Около тысячи человек получили дозу облучения в шесть раз выше нормы в результате выброса высокообогащенного урана с завода по производству ядерного топлива возле города Эрвинга, штат Теннесси.
- 25 января 1982 года. В результате разрыва трубы парогенератора на реакторе "Джина" близ Рочестера произошел выброс радиоактивного пара в атмосферу.
- 30 января 1982 года. Чрезвычайное положение введено на атомной электростанции близ города Онтарио, штат Нью-Йорк. В результате аварии в системе охлаждения реактора произошла утечка радиоактивных веществ в атмосферу.

- 28 февраля 1985 года. На АЭС "Самер-Плант" преждевременно достигнута критичность. То есть имел место неуправляемый ядерный разгон.
- 18 мая 1985 года. На АЭС "Индиан-Пойнт-2" близ Нью-Йорка, принадлежащей компании "Консолидэйтед Эдисон", произошла утечка радиоактивной воды. Авария возникла из-за неисправности в клапане и привела к утечке нескольких сотен галлонов, в том числе за пределы АЭС.
- 1986 год. Уэбберг-Фолс. Взрыв резервуара с радиоактивным газом на заводе обогащения урана. Один человек погиб. Восемь ранено.

Ведущий 1: 12 марта 2011 года - Япония, станция Фукусима 1.

11 марта 2011 года на Японию обрушилось землетрясение силой 9,0 баллов по шкале Рихтера, приведшее к разрушительному цунами. В одном из наиболее пострадавших регионов находилась атомная станция Фукусима Даичи, на которой, через 2 дня после землетрясения, произошел взрыв. Эту аварию назвали самой масштабной со времен взрыва на Чернобыльской АЭС в 1986 году.

Ведущий 2: В XX веке произошло немало трагических событий: войны, революции, катаклизмы, голод. Чернобыльская авария занимает особое место в этом страшном перечне: взрыв, прогремевший 26 апреля, может быть, заставил человечество в очередной раз задуматься об ответственности за проникновение в самые глубины знаний об окружающем мире, пользоваться которыми мы должны очень осторожно.

Ведущий 1: Четвертый реактор – святые бесстрашные лица. Им, нас защитившим, живым и погибшим, низкий поклон. Человечество должно помнить тех, кто погиб в самых страшных ядерных катастрофах XX и XXI веков.

Цветов красую сердце взято в плен...

Литературный вечер

для младшего и среднего школьного возраста

Ведущая 1: Цветы сопутствуют человеку во всех значительных событиях его жизни. Когда мы обращаемся к цветам?

Цветами встречают новорожденных, с цветами дети впервые идут в школу. Цветы радуют людей на свадьбе, в праздники. Цветы утешают больных и провожают людей в последний путь.

Они дарят нам красоту, радость, дают утешение.

Мир цветов таинственен и чудесен, и поэтому с древнейших времен у разных народов существовали праздники в честь цветов. В Древней Греции устраивали праздники в честь гиацинтов и азалий, в Англии – в честь незабудок, анютиных глазок и первоцветов, во Франции – в честь розы и фиалки, в Голландии – в честь тюльпанов. Праздник роз в Болгарии отмечается и в наши дни.

Ведущий 2: Недаром великий сказочник Х.К.Андерсен сказал: «Чтобы жить нужно солнце, свобода и маленький

цветок». На страницах его сказок – розы, фиалки, тюльпаны, кувшинки, лилии.

А есть ли цветы в произведениях других писателей? Если вы знаете, назовите эти произведения. *(ПРОВОДИТСЯ АУКЦИОН. Последний, назвавший художественное произведение, получает приз.)*

Аукцион «Сказочные цветы»

1. Аксаков С.Т. «Аленький цветочек».
2. Бажов П.П. «Каменный цветок».
3. Андерсен Х.К. «Дюймовочка», «Свинопас», «Снежная королева», «Соловей», «Ромашка», «Цветы маленькой Иды» и др.
4. Гаршин В.М. «Сказка о жабе и розе».
5. Братья Гримм «Беляночка и Розочка».
6. Заходер Б.В. «Отшельник и роза».
7. Катаев В.П. «Цветик-семицветик».
8. Лари Я. «Приключения Карика и Вали».
9. Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев».
10. Носов Н.И. «Приключения Незнайки и его друзей».
11. Сент-Экзюпери А. «Маленький принц».
12. «Маргаритка» (франц. сказка), «Незабудка» (нем. сказка), «Роза» (турецкая сказка) и др.

Ведущий 1: Посмотрите, какой чудо-цветок у нас в библиотеке вырос. *(сделанная из бумаги ромашка, у которой отрываются лепестки, на них написаны задания)* На каждом лепестке – цитата из сказки, нужно угадать из какой.

Игра – викторина «Ромашка»

Вот эта ромашка - не просто цветок.

А ну-ка, скорей оторви лепесток!

На нем прочитаешь задание.

А ну-ка проверь свои знания!

Из какого произведения эти строки?

1. «...их там видимо-невидимо. И на кочках, и под кочками, и в чащах, и на лужайках, и под камнями, и под деревьями! У подснежника стебельки пушистые, точно бархатные, лепестки будто хрустальные». (С.Маршак «Двенадцать месяцев»)
2. «...она росла и красовалась; на другой день она должна была распуститься полным цветом, а на третий начать вянуть и осыпаться. Вот и вся розовая жизнь! Но и в эту короткую жизнь ей довелось испытать немало страха и горя». (В.Гаршин «Сказка о жабе и розе»)
3. «Слышал, что есть такой цветок. Видеть его нашему брату нельзя. Кто поглядит, тому белый свет не мил станет». (П.Бажов «Каменный цветок»)
4. «Завтра я положу в мешок две маргаритки – белую и розовую. Если вынешь розовую – отдам тебе дочь, если белую – убирайся из моего графства». («Маргаритка», французская сказка)
5. «Старушка повела девочку в цветник. Тут были цветы всех родов и всех времен года. ...Девочка прыгала от радости и играла среди цветов, пока солнце не село за высокими вишневыми деревьями.

Тогда ее уложили в чудесную постельку с красными шелковыми перинками, набитыми голубыми фиалками. На другой день девочке опять позволили играть в чудесном цветнике... Девочка знала теперь каждый цветочек, но как ни много их было, ей все-таки казалось, что какого-то недостает, только какого же?» (Х.Андерсен «Снежная королева»)

6. «Что ты сделал? Как ты посмел сорвать в моем саду мой заповедный, любимый цветок? Я хоронил его паче зеницы ока моего, и всякий день утешался, на него глядячи, а ты лишил меня всей утехи в моей жизни». (С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»)
7. «...Каждое полено в костре пустило корни и ростки, и вот на том месте, где хотели сжечь Элизу, вырос высокий куст, покрытый красными розами. А на самой верхушке куста блестел, как звезда, ослепительный белый цветок». (Х.К.Андерсен «Дикие лебеди»)
8. «...В саду росли два куста роз. На одном цвели белые, - на другом – красные. У вдовы были две девочки, похожие на эти розы». (Братья Гримм «Беляночка и Розочка»)
9. «В городе было очень красиво. Вокруг каждого дома росли цветы: маргаритки, ромашки, одуванчики. Там даже улицы назывались именами цветов: улица Колокольчиков, аллея Ромашек, бульвар Васильков. А сам город назывался Цветочным городом». (Н.Н.Носов «Приключения Незнайки и его друзей»)
10. «Над вершинами леса тихо качались розовые кувшины, гигантские желтые звезды, красные шары,

сиреневые корзинки. Из шаров, точно иглы ежа, торчали во все стороны свекольно-красные трубы». (Ян Лари «Необыкновенные приключения Карика и Вали»)

11. «...зернышко сразу дало росток, а из ростка вырос большой чудесный цветок, совсем как тюльпан. Но лепестки цветка были плотно сжаты, точно у нераспустившегося бутона». (Х.К.Андерсен «Дюймовочка»)

12. «Ей очень понравился красивый цветок вроде ромашки. У него было семь прозрачных лепестков, каждый другого цвета: желтый, красный, синий, зеленый, оранжевый, фиолетовый и голубой». (В.П.Катаев «Цветик-семицветик»)

Ведущий 2: У разных народов существуют свои легенды о цветах, с некоторыми из них я вас сейчас познакомлю.

Викторина «Легенды и загадки о цветах»

1. Отгадайте загадку: белые горошки на зеленой ножке?
(Ландыш)

Когда распускаются ландыши, кажется сам воздух в лесу настоян на их аромате. Стебелек ландыша унизан маленькими белыми кувшинчиками, перевернутыми горлышком вниз, и из каждого кувшинчика льется тончайший, ни с чем не сравнимый аромат. Отцветает ландыш, и на месте осыпавшихся лепестков появляются крупные красные ягодки.

Одна из легенд уверяет, что это вовсе не ягодки, а горячие слезы, которыми ландыш оплакивает свое расставание с Весной. Весна хоть и полюбила ландыш, но ненадолго. Вечно молодая, непоседливая, она ни с кем

долго не бывает. Мимоходом приласкала Весна и ландыш, но скоро ушла, оставив весенний цветок жаркому лету. И ландыш поник от горя, его лепестки опали, и на их месте появились кровинки-слезинки.

А по древнерусской легенде, морская царевна Волхва полюбила юношу Садко, а он отдал свое сердце Любаве. Опечаленная Волхва вышла на берег и стала плакать. И там, где упали слезинки царевны, выросли ландыши – символ чистой и беззаветной любви.

2. Назовите первый весенний цветок – олицетворение весны. (Подснежник)

Подснежник.

Плакала Снегурочка,

Зиму провожая.

Шла за ней печальная,

Всем в лесу чужая.

Там, где шла и плакала,

Трогая березы,

Выросли подснежники –

Снегурочкины слезы.

3. Летний садовый цветок «ноготки» имеет и научное название. Какое? (Календула)

4. Виола триколор – фиалка трехцветная. А под каким названием мы знаем этот цветок? (Анютины глазки)

Немцы почему-то называют этот цветок странным именем «мачеха». У них есть даже одна весьма трогательная цветочная история. Она похожа на сказку Х.К.Андерсена. Самый крупный и красивый лепесток цветка – это мачеха. Два других лепестка, чуть поменьше, тоже очень красивые – её родные дочери. А два невзрачных, скромных и маленьких лепестка – это падчерицы. Мачеха сама росла наверху цветка, своих

дочерей приблизила к себе, а бедных падчериц обижала и держала внизу. Но один добрый волшебник наказал злую несправедливую женщину: он перевернул цветок, так что падчерицы оказались сверху, мачеха – внизу, у дочерей выросли усы (черные черточки на лепестках)

5. Назовите вид акации, растущей на черноморском побережье и цветущей в конце зимы. (Мимоза)

6. В переводе с латинского название этого цветка означает – «меч». (Гладиолус)

Древнеримская легенда утверждает: если корни гладиолуса повесить на груди, как амулеты, они не только помогут одержать победу в поединке, но и предохранят от гибели. В переводе с латинского «гладиолус» - «меч» и потому у римлян он считался цветком гладиаторов. Гладиолус еще называют шпажником. Его стебель действительно очень схож с клинком шпаги, а алые соцветия некоторых сортов подобны капелькам застывшей крови.

7. В Древнем Риме это цветок был посвящен богу сна – Морфею, говорили, что в каждом цветке заключен сладкий сон. (Мак)

8. Колосится в поле рожь,
Там во ржи цветок найдешь.
Хоть не красный он, а синий,
Все на звездочку похож. (Василек)

9. Есть один такой цветок,
Не вместить его в венок,
На него подуй слегка –
Был цветок, и нет цветка. (Одуванчик)

10. Их видимо – невидимо,
Не считаешь их!
И кто их только выдумал –
Веселых, голубых?
Должно быть оторвали
От неба лоскуток,
Чуть-чуть поколдовали
И сделали цветок. (Незабудки)

Однажды богиня цветов Флора спустилась на землю и стала одаривать цветы именами. Всем цветам дала имя, никого не обидела и хотела удалиться, но вдруг услышала за спиной слабый голосок:

- Не забудь меня, Флора! Дай и мне какое-нибудь имя!

Оглянулась Флора – никого не видно. Снова захотела уйти, но голосок повторился:

- Не забудь меня, Флора! Дай мне, пожалуйста, имя!

И тут только Флора заметила в разнотравье маленький голубой цветок.

- Хорошо, - сказала богиня, - будь незабудкой. Вместе с именем я наделяю тебя чудесной силой – ты будешь возвращать память тем людям, которые начнут забывать своих близких или свою родину.

11. Даже ночью муравьишка
Не пропустит свой домишко:
Путь-дорожку до зари
Освещают фонари.
На больших столбах подряд
Лампы белые висят. (Ландыш)

12. Кувшинчики и блюда
Не тонут и не бьются. (Кувшинки)

13. Наверное, вы слышали такое выражение: «Самовлюбленный нарцисс». Я расскажу вам о нем легенду.

Лучистый, нежно-белый цветок нарцисса всегда немного склонен набок, и когда растет он у водоема, создается впечатление, что нарцисс любит себя своим отражением.

В древнегреческой легенде красивый молодой юноша Нарцисс жестоко отверг любовь нимфы. Нимфа от безнадежной страсти иссохла и превратилась в эхо, но перед смертью произнесла проклятие: «Пусть не ответит Нарциссу взаимностью тот человек, которого он полюбит».

В жаркий полдень, истомленный зноем молодой Нарцисс, наклонился попить из ручья и в его светлых струях увидел свое отражение. Никогда раньше не встречал Нарцисс подобной красоты и поэтому потерял покой. Каждое утро он приходил к ручью, погружал свои руки в воду, чтобы обнять того, кого видел, но все было тщетно.

Нарцисс перестал есть, пить, спать, потому что не в силах был отойти от ручья, и таял почти на глазах, пока не исчез бесследно. А на земле, где его видели последний раз, вырос душистый белый цветок холодной красоты. С тех пор мифические богини возмездия фурии украшали свои головы венками из нарциссов.

14. Эти цветы – дети осени. В Японии – это символ нации, знак государственной печати, герб. Её изображают на деньгах. (Хризантема)

А знаете ли вы, кто является прародительницей хризантем? Эти цветы называют и белюшка, и марьяшка, девичник, кралька, ворожка. Про этот цветок и загадка есть:

Белая корзинка,

Золотое донце,
В ней лежит росинка
И сверкает солнце.
(Ромашка)

Правильно, это ромашки. Они по легенде были когда-то зонтиками у маленьких степных гномиков. Начнется дождь – гномик укроется ромашкой и останется совершенно сухим.

Ведущий 1: Хочу прочитать вам сказку нашей землячки Натальи Сергеевны Сердюковой. Наталья Сергеевна писала стихи для детей и книги о цветах. Сама себя она называла – друг детей и цветов.

Сказка о доброй Геране

«Случилось это в давнее - давнее время. Пожалуй, не было в городе девочки добрее Гераны. Но на ее долю выпала нелегкая жизнь. Была она сиротой, жила у чужих у чужих людей, сама знала много горького и, наверное, потому научилась горячо отзываться на горе других.

Однажды в холодный пасмурный день, идя по окраинной улице, Герана встретила незнакомую девочку. Старое линялое платье ее было порвано, на худенькой руке краснела ссадина. Она шла и плакала.

- Что с тобой? – бросилась к ней Герана. – О чем ты плачешь? Как тебя зовут?

- Зовут меня Элиза, - вытирая слезы, ответила девочка. – Я хотела достать цветок для моей мамы, она так любит цветы. А вчера она сказала, что если бы на нашем окне стоял цветочек, она смотрела бы на него и думала о жизни, а не о смерти. Вот я и решила пойти к богатому садовнику и попросить один-единственный горшочек, ведь у него в оранжерее так много красивых цветов.

- Ну и что же? – взволнованно спросила Герана. – Неужели он не дал?

Девочка опять заплакала.

- Он так вытолкнул меня за дверь, что я упала с крыльца...вот руку ушибла, платье порвалось...как я теперь приду домой? Герана крепко обняла Элизу.

- Не плачь, не плачь, - утешала она ее, а у самой сердце сжималось от жалости.- Мы пойдем вместе к твоей маме, я скажу, что ты упала на спуске с горы, она ничего не узнает.

Неприятной и мрачной была маленькая комната, где жила Элиза с больной мамой.

- И правда, - подумала Герана, - радостнее и светлее стало бы здесь, если бы на окне стоял яркий пышный цветок.

Девочки рассказали придуманную ими историю, успокоили встревоженную женщину, а потом Герана старательно зашила порванное платье Элизы.

Настал дождливый непроглядный вечер. Герана осталась ночевать у своих новых друзей. Но она не могла уснуть, все думала о том, что, наверное, не одна мама Элизы, а многие бедные люди были бы рады видеть на своих окнах красивые цветы. И тут ей пришло на ум, что прихотливые, изнеженные в теплицах растения, пожалуй, и не стали бы жить здесь. Сердце Гераны горячо забилося.

- Ах, как бы я хотела превратиться в такой цветок, - подумала она, чтобы он веселил и радовал душу, не требуя для себя ничего особенного! Сколько радости принесла бы я бедным людям!

Ресницы Гераны опустились...она почувствовала, будто её уносит куда-то мягкие, теплые волны, тихо покачивая и лаская.

- Как сладко я засыпаю, - прошептала девочка, - еще никогда мне не было так хорошо!

...А на утро, когда Элиза и её мама проснулись, они не поверили своим глазам: на их маленьком подоконнике в скромном глиняном горшочке пламенел крупными шапками цветов веселый кустик. Он протягивал к ним свои зеленые листья, словно нежные ладони.

- Это подарок Гераны! – воскликнула Элиза.- А её нет. Значит, она так рано ушла, чтобы принести нам этот чудесный цветок.

- Ты знаешь, - сказала мама не сводя глаз с лепестков, рдеющих в лучах солнца, - кажется, я лучше себя чувствую, мне как-то легче. Я даже попробую встать с постели, так хочется самой полить этот милый цветочек.

Почудилось им обоим или вправду, но при этих словах еще ярче вспыхнули алые соцветия, тихо вздрогнули свежие, слегка пушистые листья.

А вскоре на многих окошках появились такие же зеленые цветущие кустики. Ведь саженцы охотно приживались, даже из маленького отростка, подаренного от души, и радовали людей, не требуя богатых оранжерей. Никто не знал, что в них продолжает биться доброе сердце Гераны, но в благодарность и в память о ней назвали этот любимый всеми цветок геранью».

Ведущий 2: А закончить нашу встречу мне хотелось бы такими словами:

К природе надо относиться бережно. Как иной раз бывает: попадутся на глаза цветы – спешим сорвать их. Отправимся дальше, а на поляне еще цветы, кажется еще красивее прежних. Сорвем и их. Помните, какие «снопы» лесных и луговых цветов везут в электричках люди, возвращающиеся с дач, из леса. Хотим принести в дом красоту, а на самом деле губим природу. У Лидии Чарской по этому поводу есть хорошее стихотворение.

Не рви цветов

Не рви цветов, не надо!
Их нежный аромат
Наполнил воздух сада.
Они так красят сад!
Ведь у тебя, малютка,
Есть дома много роз
А здесь вот незабудка,
Вот ландыш, полный слез.
Левкой – такой душистый,
Горошек, резеда,
Ромашки серебристой
Пахучая гряда.
И с нивы занесенный
Прелестный василек,
И мак кичливо-сонный,
И белый-белый дрок.
Не рви ж цветов, не надо!
Их нежный аромат
Наполнил воздух сада.
Они так красят сад!

(Л. Чарская)

Литература:

1. Акимушкин, И. Причуды природы / И. Акимушкин. – Москва : Мысль, 1981. – 240 с.
2. Анашкина, Е. Н. 300 вопросов и ответов о птицах / Е. Н. Анашкина. – Ярославль : Академия развития, 1988. – 205 с.
3. Белозёров, Т. Карасик : стихи / Т. Белозёров. – Москва : Дет.лит, 1983. – 32 с.
4. Зотов, В. Лесная мозаика / В. Зотов. – Москва : Просвещение, 1993. – 230 с.
5. Клемина, Л. М. Чернобыль – наша боль / Л. М. Клемина // Читаем, учимся, играем. – 2011. – № 1. – С. 105-108.
6. Красиков, С. Легенды о цветах / С. Красиков. – Москва : Молодая гвардия, 1990. – 302 с.
7. Мусатов, В. Выходи весну встречать : стихи, загадки / В. Мусатов. – Москва : Моск.рабочий, 1985. – 34 с.
8. Одинец, М. С. Чернобыль: дни испытаний / М. С. Одинец. – Москва : Юридическая лит., 1988. – 144 с.
9. Серова, Е. Отчего ты, рожь, золотая? : стихи / Е. Серова. – Ленинград : Дет. лит, 1984.
10. Список радиационных аварий [Электронный ресурс] // Википедия : свободная энциклопедия : сайт. – Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki/>. – Дата обращения: 12.03.2016.
11. Филева, Т. ...И упала звезда Полюнь: эхо чернобыльской трагедии / Т. Филева // Орловская правда. – 2008. – 26 апр. – С. 3.
12. Щербак, Ю. Н. Чернобыль : документальное повествование / Ю. Н. Щербак. – Москва : Советский писатель, 1991. – 464 с.

Наш адрес: г. Орёл, ул. Рощинская, 25.

Тел.: 33 – 10 – 62

Режим работы:

Понедельник, среда, четверг, пятница – с 11 до 19 ч

Суббота, воскресенье – с 10 до 18 ч

Выходной день – вторник

В летние месяцы выходной день – воскресенье

Санитарный день – последний четверг каждого месяца

Сайт Централизованной библиотечной системы города

Орла: www.cbsorel.ru

E-mail:

uventa2015@bk.ru