

МУК ЦБС Г. ОРЛА ЦЕНТРАЛЬНАЯ ДЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ИМ. И.А. КРЫЛОВА

ОРЛОВСКИЕ ПИСАТЕЛИ – ДЕТЯМ



Голубева Светлана Сергеевна

Библиографическая памятка

Орёл 2011

Голубева Светлана Сергеевна: биобиблиографическая памятка / сост. М.Ю.Фомина, ведущий библиограф ЦДБ им. И.А. Крылова.- Орёл: МУК ЦБС г.Орла, 2011.- 5 с.: фото.



«В жизни человека ищущего себя, как мне представляется, с самого начала случаются события, порой не значительные, случайные, сказали бы мы. Но когда Божественное чудо обретения себя, своего места свершается, и мы просматриваем свой путь как бы в обратном порядке, нам вспоминаются эти самые мельчайшие события, происшествия, которые на самом деле были ступеньками, даже камешками в ступенях, приведших нас к цели.»

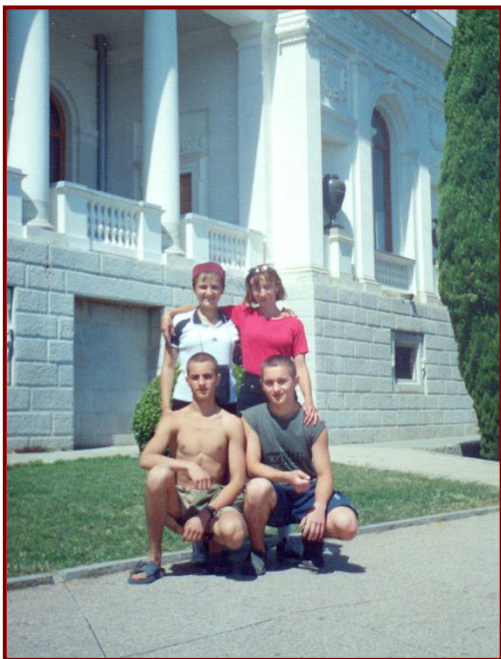
В моей жизни есть такие «камешки». В ряду больших жизненных потрясений не только своих, но и страны они мало значимы, но в итоге привели к писательству. За это я благодарна им и всем победам, несчастьям, сопутствующим мне тогда и сейчас».

Светлана Голубева

Светлана Сергеевна Голубева – талантливая сказочница, писательница, поэтесса, член Союза писателей России с 2010 года.

Родилась 3 марта 1967 года в пригороде Пскова в семье Екатерины Александровны и Сергея Павлиновича Голубевых, работников геологоразведочной партии. Дома все любили читать. Детство прошло со сказками Андерсена, Носова, Волкова, Осеевой, Сутеева, стихами Блока, Есенина, Майкова, Кольцова. С особой любовью относились к творчеству Пушкина. Настоящее понимание литературы и глубокий интерес к ней пришёл в школе, благодаря тонким и любящим своё дело учителям. Тогда же Светлана впервые попробовала писать рассказы. В десятом классе – стихи. Другими увлечениями были музыка и спорт. Дед и отец играли на нескольких инструментах и привили девочке интерес к музыке. Но, окончив музыкальную школу, Светлана серьёзно занялась пешеходным туризмом. В девятом классе она совершает свой первый поход в горы. А в 17 лет уже сама стала инструктором и в качестве руководителя водила начинающих в горы Тянь-Шаня, Кавказа, Карпат, Крыма, Урала. Увлечение горами длилось в общей сложности более 20 лет.

После окончания средней школы, в 1984 году, поступает в Псковский педагогический институт имени С.М.Кирова на естественно-географический факультет. Выбор определялся увлечением путешествиями. Но романтика дорог и неповторимая



*С.С. Голубева с учениками
во время крымского
похода. 2001 г.*

красота горных вершин вдохновляли на новые стихи. Светлана пишет их исключительно для себя и для студенческих вечеров. Серьёзно к литературному творчеству в эти годы она не относится.

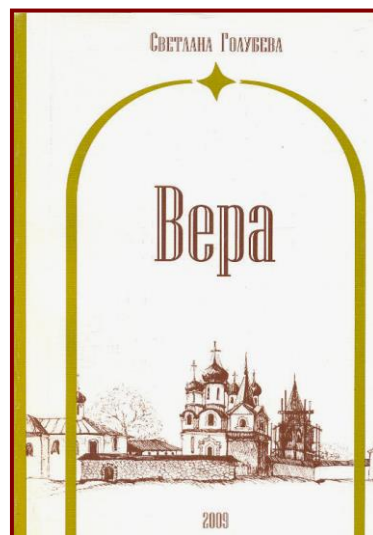
С 1989 по 2006 год живёт в Белгороде, куда приехала по распределению после окончания института. За семнадцать лет успела поработать в детском саду помощником воспитателя, в сельскохозяйственной академии старшим лаборантом и преподавателем физической культуры, в школе учителем географии и инструктором туризма. Продолжает писать стихи и впервые публикует их в «Белгородской правде» в 1996 году.

Учительство, к которому Светлана Сергеевна отнеслась с полной самоотдачей, стало её образом жизни и забирало всё время. Поэтому работа над стихами отошла на второй план. Но общение с детьми, наблюдение за ними, в том числе родными сыном Ильёй и дочерью Полиной подтолкнуло к написанию сказок и рассказов.

Первая сказка «Серебряная подкова» появилась в 1997 году.
«Написана она для сына Ильи. Вернее, даже не написана, она приснилась мне, а утром я её записала. Неправильно думать, что так и создаются прозаические произведения. Нет. Потом, спустя время после первого озарения и черновой записи, подбирались более точные слова, укорачивались предложения. Это порой мучительно, потому что в простую, неутомительную для ребёнка фразу надо вложить довольно большой кусок повествования».

Самое большое количество сказок появилось с рождением дочери, через 9 лет после первой. Светлана Сергеевна убеждена, что детям не нужны нравоучения, им нужна игра, выдуманная ими или для них реальность. Но и учиться тоже надо и удобнее всего научить ребёнка добру через сказку. Кажется, нынешнее время не располагает к сочинению сказок, но Светлана Голубева своим творчеством доказывает обратное. В 2008 году выходит её первая книга «Капельки». Сказки и короткие рассказы, вошедшие в книгу, отличаются образным языком, простотой слова и ясностью мысли. Слышен в них самобытный говор северных псковских земель. Пришлись по душе они и маленьким читателям и людям других возрастных категорий.

В 2006 году Светлана Сергеевна с семьёй перебирается из



Белгорода в Орёл. Появляются новые повести, миниатюры, стихи. В 2009 году выходит её вторая книга – сборник стихов «Ветра и птицы». В том же году была издана третья книга Светланы Голубевой «Вера». В неё вошли повести, рассказы, миниатюры и две сказки «Материнское сердце» и «Ангел».

«По мере роста и взросления детей, мои волшебные истории тоже усложняются. Запрятанная в них реальность тоньше и менее нравоучительна» - пишет о своём творчестве автор. *«Меняются и цели творчества. Сначала хотелось через сказку научить детей добру. Постепенно и незаметно эта цель развеялась, стало просто интересно зашифровывать настоящую жизнь в сказочные образы, ситуации. Ещё занятней помещать обычных людей, животных в фантастические условия или следовать за волшебными героями, попавшими в нормальную человеческую атмосферу»*.

Творчество Светланы Голубевой было высоко оценено на литературных семинарах в Курске и Гусь-Хрустальном. Она публикуется в периодических изданиях страны. Самое дальнее – Алтай, альманах «Бийский вестник». Печаталась в «Орловской правде», «Орловском вестнике», ежегодном альманахе «Орёл литературный», «Псковской правде», «Белгородской правде», региональном литературном сборнике «Толока» города Курска, в московском журнале «Уроки литературы».

С 2010 года Светлана Сергеевна – член Союза писателей России. Сейчас готовится к изданию её новая книга под названием «Волшебные узоры». Нас ждёт встреча со сказками - добрыми, светлыми, умными.



Произведения С.С. Голубевой

1. Голубе *С. С.Голубева на открытии Недели детской книги* бева.- Орёл:
Изд-во *в Центральной детской библиотеке им. И.А.*
2. Голубе *Крылова* т: Изд-во
ОАО « *2009 г.*
3. Голубева,С.С. **Волшебные узоры. Берёзовая чурочка** / С.С.Голубева // Орловский вестник.- 2008.- 24 сентября.- С.19.
4. Голубева,С.С. **Егоров лес: современная сказка** / С.С.Голубева // Орловский вестник.- 2008.- 4 июня.- С.19.
5. Голубева,С.С. **Заюшкин домик: сказка** / С.С.Голубева // Орловский вестник.- 2009.- 1 апреля.- С.19.
6. Голубева, С.С. **Как кот мышей воровству обучал. Недруги. Тени: сказки** / С.С.Голубева // Орловский вестник.- 2009.- 4 марта.- С.19.
7. Голубева,С.С. **Капельки** / С.С.Голубева.- Орёл: Издательство «Вешние воды», 2008.- 128 с.
8. Голубева,С.С. **Материнское сердце** / С.С.Голубева // Роман-журнал XXI век.- №10.- С.56.
9. Голубева,С.С. **Полине. Колыбельная дочери** / С.С.Голубева // Псковская правда.- 2007.- 20 апреля.- С.5.
10. Голубева,С.С. **Серебряная подкова: сказка** / С.С.Голубева // Толока.- 2008.- №58.- С.45.

Литература о жизни и творчестве С.С. Голубевой

1. **Качаться на хвосте у ветра...**: заметка о творчестве Светланы Голубевой // Орловский вестник.- 2009.- 4 марта.- С.19.
2. **Крупина,Н.Л. Сказочники с нами рядом** / Н.Л.Крупина // Уроки литературы.- 2009.- №12.- С.6.
3. **Фильчаков,Ю. Поддержи марку. Орловские писатели Т.Грибанова, С.Голубева, Л.Абрамов на региональном семинаре молодых писателей** / Ю.Фильчаков // Орловский вестник.- 2008.- 19 ноября.- С.14.
4. **Фролов,А. Серьёзная проза Светланы Голубевой** / А.Фролов // Орловский вестник.- 2010.- 6 октября.- С.15.

