

Муниципальное казенное учреждение культуры
«Централизованная библиотечная система города Орла»
Библиотека имени Н.М. Перовского

12+



Педагог и писатель Константин Ушинский

к 200-летию со дня рождения

Биобиблиографическая памятка

Орел, 2024

ББК 83.3(2=411.2)

П24

Члены редакционного совета: И. А. Гладкова, Е. В. Семенихина, О.В. Чупахина, Л. В. Демичева.

Составитель Е. И. Котомцева

Редакторы: Е. В. Семенихина, Л. В. Демичева, Г. М. Соковых

Ответственный за выпуск И.А. Гладкова

Педагог и писатель Константин Ушинский : к 200-летию со дня рождения : библиографическая памятка / МКУК ЦБС г. Орла, библиотека им. Н.М. Перовского ; сост. Е.И. Котомцева ; ред. Е.В. Семенихина, Л.В. Демичева, Г.М. Соковых. – Орел, 2024. – 12 с.

© МКУК ЦБС г. Орла
Библиотека им. Н. М. Перовского,
2024

Содержание

1. От составителя	4
2. Волшебное слово великого учителя.....	5
3. Список использованной литературы.....	9
4. Это вы прочтите вместе!.....	10
5. О жизни и творчестве К. Д. Ушинского.....	11

От составителя

В 2024 году исполняется 200 лет со дня рождения Константина Дмитриевича Ушинского – русского педагога, писателя, одного из основоположников научной педагогики в России.

«Когда исчезает народный язык – народа нет более», говорил К. Д. Ушинский. Он работал учителем и считал, что все ученики должны обязательно овладеть «даром слова», хорошо освоить родной язык. А для этого нужно читать хорошие книги...

К. Ушинский не только обладал талантом педагога, но и проявил себя как замечательный детский писатель. Его произведения не только дают ребятам конкретные знания, но и заставляют размышлять над своим поведением, быть правдивыми, трудолюбивыми.

Книги Ушинского открывают детям большие и маленькие тайны огромного мира, в котором они только начинают жить и в котором так много незнакомого, непонятного и таинственного.

А главное — они открывают самую большую тайну: в чем радость и счастье человека. Из рассказов и сказок Ушинского всем ясно, что счастливым бывает только добрый, честный и трудолюбивый человек.

В нашей библиотеке есть книги этого замечательного писателя. Его читают и любят уже многие поколения детей.

Можно с уверенностью сказать, что эти рассказы и сказки будут читать и любить еще много-много новых поколений, потому что всегда у людей будут в почете труд, знание, честность и доброта.

Памятка предназначена для родителей и семейного чтения с детьми.



Волшебное слово великого учителя

Нет в нашей стране человека, который не знал бы сказок про курочку рябу, про колобка, про братца Иванушку с сестрицей Аленушкой, не читал бы рассказа «Четыре желания», не повторял бы лукавую прибаутку про лентяя Тита: «Тит, иди молотить». — «Брюхо болит». — «Тит, иди кисель есть». — «А где моя большая ложка?»

Все эти и многие другие, так же хорошо известные всем сказки, рассказы и прибаутки одни сочинил, другие пересказал Константин Дмитриевич Ушинский.

Константин Дмитриевич Ушинский родился 3 марта 1824 года в городе Туле в семье чиновника. Детство и юношеские годы провёл в поместье на окраине Новгород-Северского Черниговской губернии. Его мать дала ему прекрасное воспитание и подготовила к поступлению в гимназию. Учился Константин неровно, однако рано проявил способности к словесности и истории. Его сочинения по литературе были лучшими в классе. Ушинский с юных лет начал писать стихи. Интерес к книге, к чтению, привитый ему матерью, перерос со временем в склонность к литературному творчеству.

Когда в юности он учился в гимназии, ему приходилось ходить на уроки пешком, причём дорога в одну сторону занимала более часа. Но родители его жили небогато, и позволить себе кучера с экипажем, который возил бы его на занятия, они не могли.

Несмотря на хорошие успехи в учёбе, неожиданно для всех Константин Ушинский провалил выпускные экзамены из гимназии, а потому даже не получил аттестата о законченном среднем образовании. Но в ту эпоху подобный документ для поступления в университет не требовался, а знаний Константину Дмитриевичу хватало, поэтому поступить в высшее учебное заведение он сумел.

После гимназии Ушинский учился в Московском университете, а окончив университет, сам стал учителем.

Сначала он работал в Ярославле, потом его назначили преподавать русскую словесность — так тогда в школах назывались уроки русского языка и литературы — в Гатчинский сиротский институт, в котором жили и учились дети-сироты.

Когда Ушинский начал преподавать в Гатчинском институте, он обнаружил, что его ученики плохо знают все предметы.

То же самое он увидел и в Смольном институте благородных девиц, куда его перевели потом и где воспитывались дочери дворян. Девочки были

уверены, что булки растут на деревьях, а когда однажды им задали написать сочинение «Восход солнца», они даже не смогли объяснить, почему солнце восходит и заходит.

Но хуже всего было то, что они считали ученье мукой мученической и наказанием.

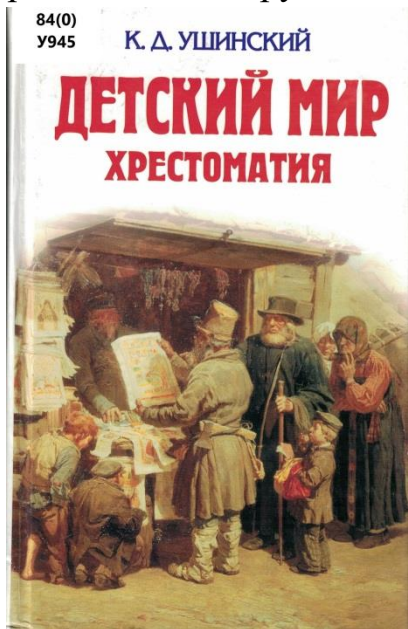
Ушинский любил детей и очень им сочувствовал: учиться им действительно было трудно. Учебники, по которым они учились, были скучные и непонятные, и ребятам, чтобы не получить плохой отметки, приходилось заучивать их наизусть.

И вот Константин Дмитриевич Ушинский решил написать такой учебник, по которому детям учиться было бы легко и интересно. А когда ученье не мученье, тогда ученик учится успешнее.

И Ушинский составил два таких учебника для начальной школы. Они назывались «Родное слово» и «Детский мир».

«Родное слово» и «Детский мир» были совсем не похожи на прежние скучные учебники. В них было все понятно и очень интересно. Уж их-то начнешь читать и не оторвешься: хочется скорее узнать, про что написано на следующей странице.

В 1861 году вышла первая книга Ушинского. Называлась она «Детский мир» для ребят 10-11 лет. В этой книге были разделы : «Первое знакомство с родиной», «Из русской истории», «Из географии» и другие. С этой книгой



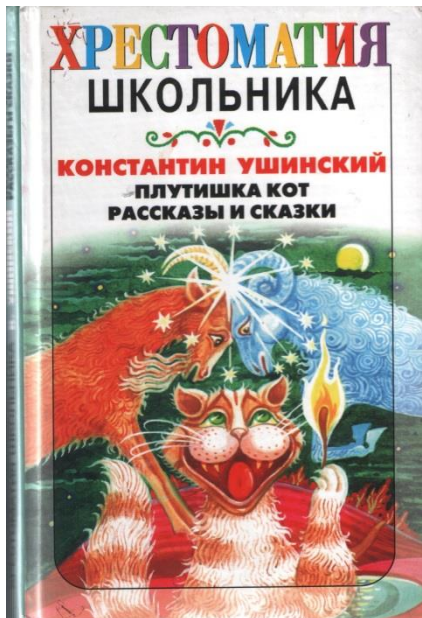
выросли и получили превосходное образование несколько поколений русских детей. Эта книга пробуждала в детях любовь к Отечеству и родному языку.

Он рассказал ребятам про то, что хлеб, который они едят, одежда, которую они носят, дом, в котором живут, — все это дело рук людей, и поэтому самый нужный, самый уважаемый человек в обществе — труженик: крестьянин, ремесленник, рабочий.

«Детский мир» открывается занимательным рассказом «Дети в роще», где говорится о пагубности лени и безответственности. Брат и сестра отправились в школу, но, привлеченные прохладой рощи, устремились в нее, а не в школу. Однако ни муравей, ни белка, ни ручей, ни птичка, к которым обращаются дети, не желают веселиться с ними - все они трудятся. «А вы что сделали, маленькие ленивцы? - говорит им уставшая малиновка. - В школу не пошли, ничего не выучили, бегаєте по роще да еще мешаєте другим

дело делать... Помните, что только тому приятно отдохнуть и поиграть, кто поработал и сделал все, что обязан был сделать».

В 1864 году К. Ушинский создал ещё одну книгу – «Родное слово». Она была адресована младшим детям – 6-9 лет, поэтому состояла из азбуки и двух книг для чтения. В «Родном слове» было особенно много поговорок, пословиц, скороговорок, загадок.



Во многих произведениях «Родного слова» в качестве главных персонажей выступают дети или животные («Сила не право», «Охота», «Бишка», «Орёл и кошка и др.), что неизменно привлекает читателей.

Там же немало очерков познавательного характера. «История одной яблоньки», например, знакомит с превращением дикой яблони в дерево, дающее вкусные плоды.

Так же в «Родном слове» Ушинский печатает воспоминания о своём детстве («Из детских воспоминаний»). Эти воспоминания о его семейных традициях, праздниках.

Особая ценность его рассказов о природе, о животных состоит в том, что природа в них показана как прекрасный мир, полный тайн. В рассказе «Лиса Патрикеевна» рассказывается о повадках Лисички-сестрички: она ходит тихо, хвостик носит бережно, когда мастерит себе норку, то в ней ходов делает много; но лисица является разбойницей, потому что ворует кур, гусей, уток,



не обходит и кроликов. Лисичка-сестричка наносит ущерб своими плохими поступками.

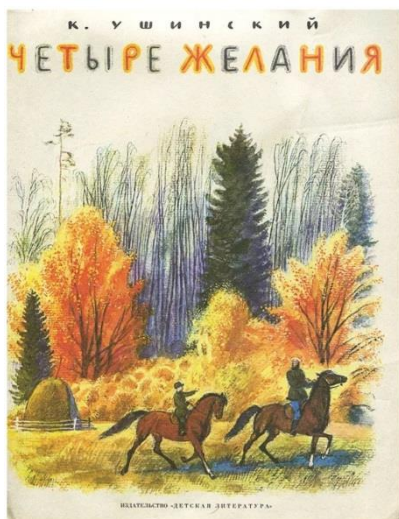
Ушинский обрабатывал для детей народные сказки. Он считал сказку лучшим средством для «понимания народной жизни».

В сказке - «Лиса и Козел» - Лиса, упав в колодец, уверяет Козла, что она здесь просто отдыхает: «Там, наверху, жарко, так я сюда забралась. Уж как здесь прохладно да хорошо! Водицы холодненькой - сколько хочешь». Козел простодушно прыгает в колодец, а Лиса «вскочила Козлу на спину, со спины - на рога, да и вон из колодца».

На известных фольклорных сюжетах построены такие сказки Ушинского, как «Плутиска-кот», «Сивка-бурка», «Вареный топор», «Журавль и Цапля»,

«Как аукнется, так и откликнется». Мудрый педагог заботливо выбрал те народные сказки, которые могут и позабавить, и поучить.

Рассказы Ушинского о детях (например, «Четыре желания», «Вместе тесно, а врозь скучно», «Трусливый Ваня») отличаются тонкой психологичностью и на простых примерах преподают детям уроки жизни. Автор тактично подсказывает, от чего в себе надо избавляться, какие недостатки в характере могут мешать в дальнейшем.



«Четыре желания» - рассказ о нерешительности. Герой никак не может согласовать свои чувства с разумом: все времена года кажутся ему одинаково прекрасными, и он не способен решить, какое же из них самое любимое. Митя ко всем временам года относится одинаково, как бы не желая никого обидеть. Он не может сделать свой выбор. А может быть он и в других делах окажется в затруднительном положении? В жизни бывают моменты, когда надо сделать выбор, порой и трудный.

«Вместе тесно, а врозь скучно». Это маленький рассказ о брате и сестре. «Говорит брат сестре: «Не тронь моего волчка»». Отвечает сестра брату: «А ты не тронь моих кукол!» Дети расселись по разным углам, но скоро им обоим стало скучно. Отчего детям стало скучно?» Взрослым всё понятно. Понятно и ребенку. Но как это выразить словами, как объяснить душевные состояния брата и сестры?

Рассказ «Сила не право» о Мите, отнявшем у сестры куклу, и их старшем брате, отобравшем у Мити и куклу, и лошадку, - продолжение рассказа «Вместе тесно, а врозь скучно», где тоже не поделили игрушки брат и сестра. Но на всякую силу найдется большая сила. Мораль такова, что не надо



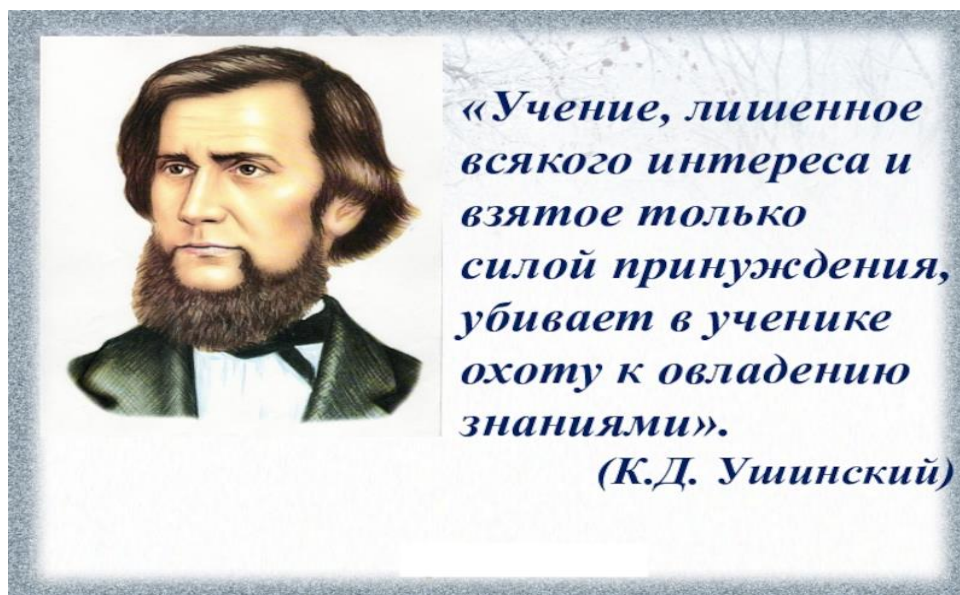
обижать более слабого. И это помогает понять рассказ «Сила не право». Таким образом, рассказы К.Д. Ушинского о детях отличаются добротой, поучительностью.

К. Ушинский-педагог делал радостным именно познание мира, природы. В рассказе «Как рубашка в поле выросла» рассказывается о том, как рос в поле лен, а затем из него изготавливали прялки, из которых делали нитки, а потом ткали из них полотно, из которого шили рубашки. То есть, Константин Дмитриевич Ушинский изображает весь

процесс пошива сорочки. Он хочет, чтобы дети знали, каким тяжелым трудом добываются все материальные блага. Писатель учит детей уважать и любить труд, особенно труд крестьянина.

Детские произведения К.Д. Ушинского - большая энциклопедия знаний, высокой нравственности, народной мудрости.

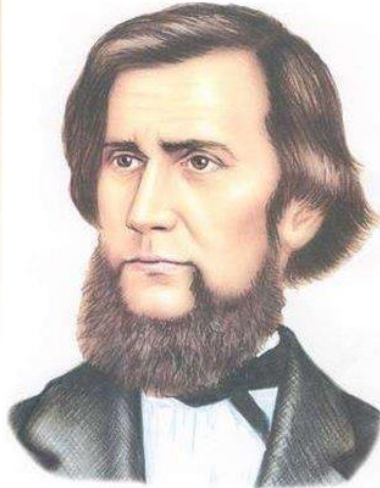
Имя Константина Ушинского носят улицы в 16 городах России и других стран, два десятка учебных заведений и Научная педагогическая библиотека Российской Академии образования.



Список использованной литературы :

1. Константин Дмитриевич Ушинский // Я познаю мир. Литература : энциклопедия / авт.-сост. Н. В. Чудакова. – Москва : АСТ, 2002. – С. 397-398.
2. К. Д. Ушинский // Детская литература : учеб. пособие для учащихся школьных отд-ний пед. училищ / под ред. А. В. Терновского. – Москва : Просвещение, 1977. – С. 122-126.
3. Тубельская, Г. Н. Ушинский Константин Дмитриевич/ Г. Н. Тубельская // Сто тридцать имён : биобиблиогр. справочник / Г. Н. Тубельская. – Москва : Русская школьная библиотечная ассоциация, 2007. – С. 353-355.
4. Ушинский Константин Дмитриевич // Что такое. Кто такой. В 3 т. Т. 3. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Педагогика-Пресс, 1994. – С. 205.

*«Уметь читать в широком
смысле этого слова – значит,
извлечь из мертвой буквы
живой смысл»*



К. Д. Ушинский



Это вы прочтите вместе!

1. Ушинский, К. Д. Бишка : рассказы / К. Д. Ушинский ; рис. А. Лаптева. – Ленинград : Детская литература, 1984. – 16 с. : ил.
2. Ушинский, К. Д. Плутиска кот : рассказы и сказки / К. Д. Ушинский ; худож. И. Шумилкина. – Москва : Детская литература, 2010. – 30 с. : ил.
3. Ушинский, К. Д. Плутиска кот : рассказы и сказки / К. Д. Ушинский ; худож. С. Крестовский. – Москва : Астрель : АСТ, 2003. – 174 с. : ил.
4. Ушинский, К. Д. Слепая лошадь / К. Д. Ушинский ; худож. В. Гальдяев. – Москва : Малыш, 1989. – 8 с.
5. Ушинский, К. Д. Четыри желания / К. Д. Ушинский ; рис. Н. Устинова. – Москва : Детская литература, 1989. – 15 с.

О жизни и творчестве К. Д. Ушинского

1. Константин Дмитриевич Ушинский // Волков, В. А. Московские профессора XVIII — начала XX веков. Гуманитарные и общественные науки / В. А. Волков, М. В. Куликова, В. С. Логинов. — Москва : Янус-К : Московские учебники и картолиотография, 2006. — С. 249—250.
2. Гончаров, Н. К. Педагогическая система К. Д. Ушинского / Н. К. Гончаров. — Москва : Педагогика, 1974. — 272 с.
3. Иванов, А. Н. К. Д. Ушинский. (Гимназист. Студент. Профессор.) / А. Н. Иванов. — Ярославль : Верхне-Волжское книжное издательство, 1973. — 240 с.
4. Латышина, Д. И. История педагогики: история образования и педагогической мысли : учебное пособие для студ. вузов / Д. И. Латышина. — Москва : Гардарики, 2003. — 603 с. — ISBN 5-8297-0104-9.
5. Песковский, М. Л. Константин Ушинский. Его жизнь и педагогическая деятельность : биографический очерк / М. Л. Песковский. — Москва : Директ-Медиа, 2014. — 101 с. : ил. — (Жизнь замечательных людей). — ISBN 978-5-4475-3455-4.
6. Струминский, В. Я. Очерки жизни и педагогической деятельности К. Д. Ушинского : биография / В. Я. Струминский. — Москва : Учпедгиз, 1960. — 347с. : ил.
7. Ушинский, К. Д. Воспитать ребёнка как? : самая эффективная книга по воспитанию от патриарха отечественной педагогики / К. Д. Ушинский ; сост. Е. Филиппова. — Москва : АСТ, 2014. — 380 с. — ISBN 978-5-17-086269-6.
8. Фролков, А. Константин Дмитриевич Ушинский : краткий биографический очерк / А. Фролков. — Санкт-Петербург : Типография М. М. Стасюлевича, 1881. — 66 с.

Наш адрес:

ул. Лужковская, 53

Т. 71- 44-17

Режим работы библиотеки:

Понедельник-пятница с 11 до 19

Суббота, воскресенье с 10 до 18

Выходной день – вторник

В летний период выходной день - воскресенье

Санитарный день – последний четверг каждого месяца

Сайт Централизованной библиотечной системы г. Орла:

www.cbsorel.ru , <http://cbsorel.ru/filial-11.html>

Библиотеки города Орла ВКонтакте:

<https://vk.com/cbcliborel>

Библиотеки города Орла в Одноклассниках:

<https://ok.ru/group/70000001163525>

E-mail: orel_lib11@orel-region.ru