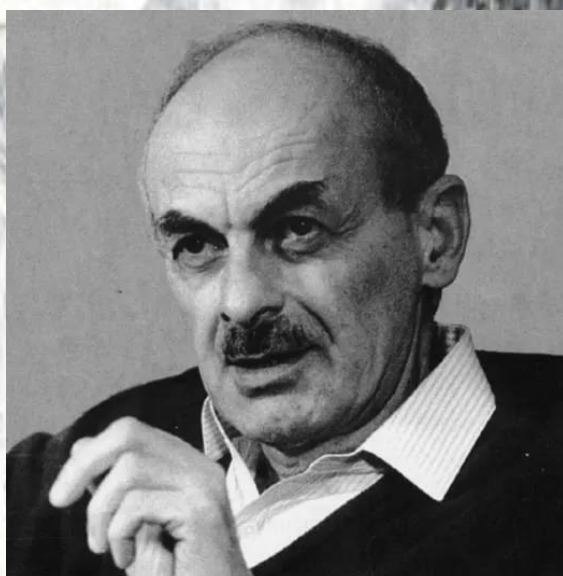


*Муниципальное казенное учреждение культуры  
«Централизованная библиотечная система города Орла»  
Библиотека им. М. Ю. Лермонтова*

# *« Про войну, Победу и Арбат »*



*К 100 -летию со дня рождения Б. П. Окуджавы*

*Биобиблиографический указатель*

*Орел, 2024*

**12+**

ББК 91.9:83.3(2=411.1)6

П 78

Члены редакционного совета: И. А. Гладкова, Е. В. Семенихина, Л. В. Демичева

Составитель А.С. Мазина

Редакторы: Е. В. Семенихина, Л. В. Демичева., Г. М. Соковых

Дизайн А. С. Мазина

Ответственный за выпуск И. А. Гладкова

«Про войну, Победу и Арбат» : к 100-летию со дня рождения Б. Ш. Окуджавы : биобиблиографический указатель / МКУК ЦБС г. Орла, Библиотека им. М.Ю. Лермонтова ; сост. А.С. Мазина ; ред.: Е. В. Семенихина, Л. В. Демичева, Г. М. Соковых. – Орёл, 2024. – 20 с.

*Биобиблиографический указатель посвящен жизни и деятельности поэта, барда Б. Ш. Окуджавы и адресован широкому кругу читателей: преподавателям, учителям, учащимся старших классов общеобразовательных школ, студентам, библиотекарям и всем, кто интересуется его жизнью и творчеством.*

© МКУК ЦБС г. Орла  
Библиотека  
им. М. Ю. Лермонтова, 2024

## *Содержание*

<i>От составителя .....</i>	<i>4</i>
<i>Летопись жизни и творчества.....</i>	<i>5</i>
<i>Произведения Б. Окуджавы .....</i>	<i>9</i>
<i>Литература о жизни и творчестве.....</i>	<i>12</i>
<i>Интересные факты из жизни Б. Окуджавы.....</i>	<i>17</i>
<i>Именной указатель.....</i>	<i>19</i>

## *От составителя*

9 мая 2024 года исполняется 100 лет со дня рождения Булата Шалвовича Окуджавы (9 мая 1924 — 12 июня 1997), советского и российского поэта, прозаика, сценариста, барда и композитора. «Когда я запел, — это был большой шухер!» — посмеялся однажды Окуджава, и оказался пророчески прав. Его запели все. У одного был свой «зеленоглазый Бог...», у другого своя «Надя, Наденька...», у третьего «полночный троллейбус», необходимый, когда надо было осилить беду. Булат Окуджава — человек, в судьбе которого отразился весь XX век: строительство коммунизма, репрессии, Великая Отечественная война, «оттепель», развал СССР и рождение новой России в 90-е годы.

Биобиблиографический указатель «Про войну, Победу и Арбат» состоит из разделов: «Летопись жизни и творчества», «Произведения Б. Окуджавы» «Литература о жизни и творчестве».

Пособие снабжено справочным аппаратом, состоящим из именного указателя

Указатель подготовлен на основе информационных ресурсов библиотеки им. М.Ю. Лермонтова и электронного каталога и БД «Статьи из периодических изданий» ЦБС г. Орла. Он содержит библиографические записи на книги, статьи из сборников и периодических изданий.

Внутри разделов записи расположены в алфавите авторов и заглавий. Библиографическое описание документов приведено в соответствии с ГОСТ Р 7.0.100-2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления», ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления».



## *Летопись жизни и творчества*

Булат Шалвович Окуджава родился 9 мая 1924 года в Москве. Его отец-коммунист Шалва Степанович Окуджава, грузин, был переведен по партийной линии из Тифлиса в Москву для учебы в Коммунистической Академии. Мать - коммунистка Ашхен Степановна Налбандян, армянка, так же работала в партийных органах. Вскоре отец Окуджавы уехал по работе на Кавказ, а мальчик отправился вместе с ним. Там он жил и учился в Тифлисской школе. Затем семья Булата поселилась на Урале, где юноша продолжил обучение в школе Нижнего Тагила.



Отец будущего поэта был арестован и расстрелян 4 августа 1937 года в волне чисток высшего партийного и военного руководства страны Советов. Мать выслана в Карагандинский лагерь, затем в ссылку - она и отец были реабилитированы только в 1955 году.

Тринадцатилетний Булат снова стал жить с бабушкой в доме № 43 на Арбате, где общался с обычной «дворовой» шпаной, бродягами и мелкими жуликами.

Когда началась война, юноша пошел на фронт добровольцем из 9 класса школы в 1942 году. На фронте стал минометчиком, но был ранен в том же году и после госпиталя переквалифицировался в связисты в артиллерийской дивизии. Первая песня «Нам в холодных теплушках не спалось» была написана в 1943 году на фронте.

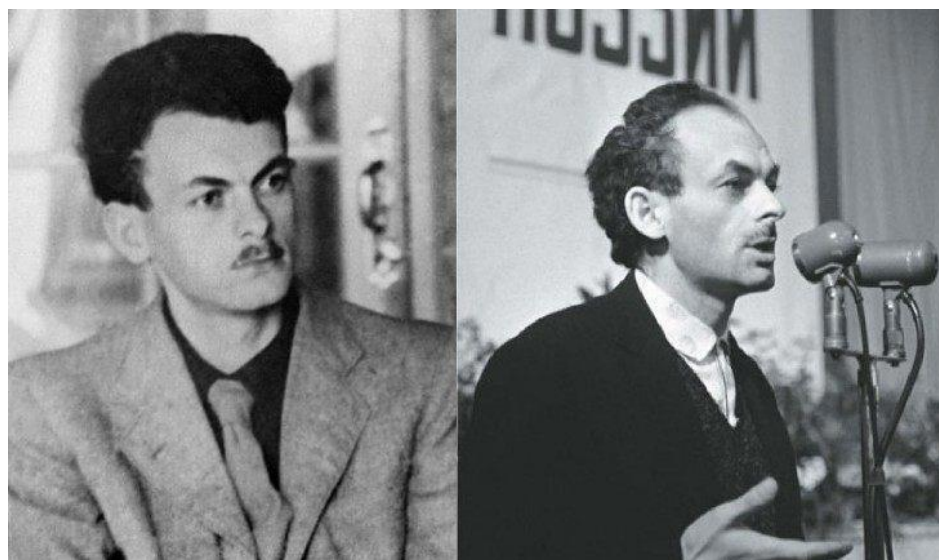


Со службы Окуджава вернулся в 1944 году и поступил в Тбилисский университет на факультет филологии. Окончив вуз, он работал учителем в Калужской области.

В 1953-1954 гг. Булат Окуджава начал сотрудничать с областной калужской газетой "Молодой ленинец". Первая книга его стихов-песен

была издана в Калуге в 1956 году. В этом же году он переехал в Москву и устроился сначала в издательстве «Молодая гвардия», затем в «Литературной газете» заведующим отделом. Мать присоединилась к нему, и они начали жить вместе. В 1957 году стал заместителем редактора литературного отдела газеты «Комсомольская правда».

В это время начинается народная любовь к его стихам-песням. Булат Шалвович выступает как исполнитель песен под гитару "Полночный троллейбус", "Сентиментальный марш", "Король", "Песенка о солдатских сапогах", "Не бродяги, не пропойцы...", "Ванька Морозов", "Веселый барабанщик", "До свидания, мальчики", "Песенка о комсомольской богине".

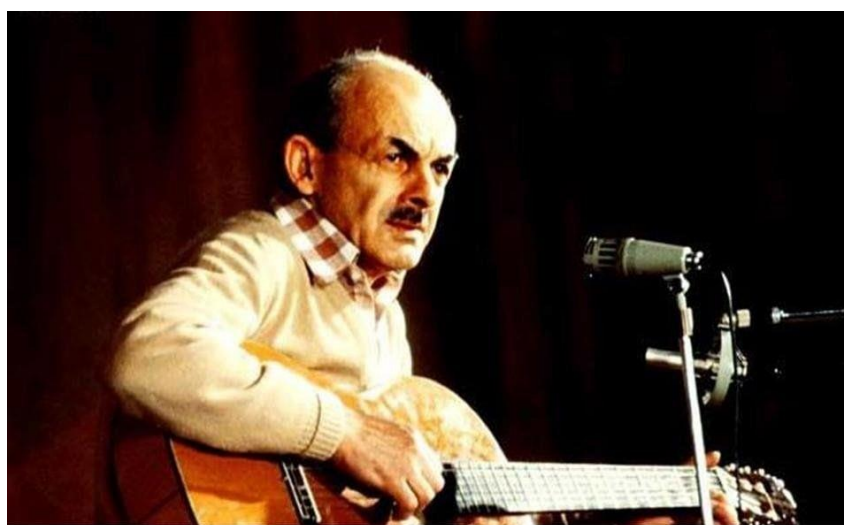


В 1956 году вышел первый сборник стихов Окуджавы под названием «Лирика», а в 1959-м поэт начал активно выступать со своими песнями, завоеывая популярность на эстраде. В это время бард жил в Москве.

В 1961 году К. Паустовский включил повесть «Будь здоров, школяр» в альманах «Тарусские страницы», по которой была снята киноповесть «Женя, Женечка и «катюша», или Необыкновенные достопоучительные фронтовые похождения гвардии рядового Евгения Колышкина, вчерашнего школяра» В. Мотылем в 1968 году. В ней сам поэт поет свою песню под гитару в эпизодической роли солдата.

В 1962 году стал членом Союза писателей СССР и с этого момента Булат Окуджава занялся только творческой работой. В этом же году состоялся кинодебют – исполнение песни «Полночный троллейбус» в фильме «Цепная реакция». Песни на стихи Булата Окуджавы были исполнены более чем в 80-ти фильмах. Начали публиковаться повести – «Бедный Авросимов» в 1969 г. о движении декабристов, «Похождения Шипова, или Старинный водевиль» в 1971, романы «Путешествие дилетантов» (часть 1. — 1976; часть 2. — 1978) и «Свидание с Бонапартом» (1983), написанные на основе исторических фактов XIX века.

Официальное советское писательское руководство имело свое мнение о его творчестве: повесть «Будь здоров, школяр» была раскритикована за пацифизм, песни не годились потому, что «большинство этих песен



не выражали настроений, дум, чаяний нашей героической молодёжи». Но поэт держался независимо. Подписывал письма в защиту Ю. Даниэля и А. Синявского, издавался за границей – первый диск вышел в 1968 году во Франции, затем диск с песнями в исполнении польских артистов, а одна песня «Прощание с Польшей» в исполнении автора. В СССР его песни стали издаваться с середины 70-х годов.

В 70–80-е годы Окуджава активно гастролировал по СССР. Песни барда исполнялись в кинофильмах, где сам автор играл эпизодические роли. В 1976 году был издан роман «Путешествие дилетантов», а в 1983-м «Свидание с Бонапартом».

Всеобщая народная слава пришла после фильма Андрея Смирнова «Белорусский вокзал», где прозвучала песня «А нам нужна одна победа».

Песни начали распространяться на магнитофонных кассетах и скоро песни «Возьмемся за руки, друзья...», «Пока Земля ещё вертится...» («Молитва Франсуа Вийона») стали неформальными гимнами интеллигенции на слетах КСП и фестивалей самодеятельной песни.

С началом 90-х годов Булат Окуджава выступал с концертами в Москве, Санкт-Петербурге, США, Канаде, Германии, Израиле, Франции. Последний концерт был в Штаб-квартире ЮНЕСКО в Париже 23 июня 1995 года.

В 90-х годах Окуджава жил на даче в Переделкине, по-прежнему активно гастролируя. Последний концерт музыкант отыграл летом 1995 года в Париже и вскоре тяжело заболел.

12 июня 1997 года после сложной операции на сердце Окуджава скончался во Франции, в пригороде Кламар Парижа в военном госпитале. Перед смертью он крестился с именем Иоанн в память о святом мученике Иоанне Воине. Похоронен на Ваганьковском кладбище в Москве. Через неделю президент России Борис Ельцин подписал указ об увековечивании его памяти. В 1999 году и. о. Президента России В. В. Путин распорядился создать Дом-музей Б. Ш. Окуджавы в Переделкине. На тот момент ему было бы 73 года.

Булат Окуджава – один из известнейших представителей жанра авторской песни, его песни и песни на его стихи прозвучали более чем в 80-ти фильмах, среди них такие популярные кинокартины как «Белое солнце пустыни», «Звезда пленительного счастья», «Белорусский вокзал», «Ключ без права передачи». Среди наиболее известных его песен – «Ваше благородие», «Полночный троллейбус», «Бери шинель, пошли домой», «Мы за ценой не постоим», «Надежды маленький оркестрик», «Дежурный по апрелю», «Песня об Арбате», «Грузинская песня» и многие другие.

8 мая 2002 года у дома № 43 на Арбате был установлен памятник поэту Булату Окуджаве скульптора Георгия Франгуляна, созданный



совместно с архитекторами Игорем Поповым и Валентином Прошляковым.

В 1997 году учреждена Государственная премия имени Булата Окуджавы, лауреатами которой стали Александр Городницкий, Юлий Ким, Александр Дольский, Белла Ахмадулина и другие.

### ***Произведения Б. Окуджавы***

1. Окуджава, Б. Ш. Арбатский дворик : (лирика, проза) / Б. Ш. Окуджава. – Москва : АСТ : Зебра Е, 2007. – 381 с. – ISBN 978-5-94663-317-8.

2. Окуджава, Б. Ш. Будь здоров, школяр : рассказы : для среднего и старшего школьного возраста / Б.Ш. Окуджава ; иллюстрации Е. Ремизовой. – Москва : Самокат, 2015. – 160 с. : ил. – (Как это было). – ISBN 978- 5- 91759- 262- 6.

3. Окуджава, Б. Ш. Избранные произведения : в 2 томах / Б.Ш. Окуджава. – Москва : Современник, 1989.

Т. 1 : Бедный Авросимов ; Свидание с Бонапартом : романы / вступ. ст. Г. А. Белой. – 528 с. – ISBN 5-270-00-484-4.

Т. 2 : Похождения Шипова, или Старинный водевиль : истинное происшествие ; Автобиографические повествования. – 413 с. – ISBN 5-270-00485-2.

4. Окуджава, Б.Ш. Женя, Женечка и "катюша", или Необыкновенные и достопоучительные фронтовые похождения гвардии рядового Евгения Колышкина, вчерашнего школяра : киноповесть / Б. Ш. Окуджава, В. Мотыль. – Москва : Искусство, 1968. – 87 с. : ил. – (Библиотека кинодраматургии).

5. Окуджава, Б. Ш. Избранная проза / Б. Ш. Окуджава ; послесл. Б. Хотимского. – Москва : Известия, 1979. – 509 с.

6. Окуджава, Б. Ш. Избранное : стихотворения / Б.Ш. Окуджава. – Москва : Московский рабочий, 1989. – 336 с.

- 7.** Окуджава, Б. Ш. Ваше благородие, госпожа удача ; Альбом для друзей / Б. Ш. Окуджава. – Москва : ЭКСМО, 2008. – 416 с. – ISBN 978-5-699-17578-9.
- 8.** Окуджава, Б. Ш. Девушка моей мечты : автобиографические повествования / Б.Ш. Окуджава. – Москва : Московский рабочий, 1988. – 269 с.
- 9.** Окуджава, Б. Ш. Из школы на фронт ; Нас ждал огонь смертельный... : автобиографические повести / Б.Ш. Окуджава. – Москва : Алгоритм, 2019. – 238 с. – (Моя война). – ISBN 978-5-907120-31-0.
- 10.** Окуджава, Б. Ш. Искусство кройки и житья : рассказы, повести : / Б. Ш. Окуджава. – Екатеринбург : У- Фактория, 2001. – 393 с. : ил. – (Сочинения Булата Окуджавы). – ISBN 5-94176-103-1.
- 11.** Окуджава, Б. Ш. Капризы фортуны : повести, рассказы / Б. Ш. Окуджава. – Екатеринбург : У-Фактория, 2001. – 320 с. – ISBN 5-94176-102-3.
- 12.** Окуджава, Б. Лирика / Б. Окуджава. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2004. – 352 с. – (Лирика). – ISBN 5-222-04171-9.
- 13.** Окуджава, Б.Ш. Надежды маленький оркестрик : лирика, 50-е - 70-е / Б. Ш. Окуджава. – Екатеринбург : У-Фактория, 2001. – 317 с. – (Сочинения Булата Окуджавы). – ISBN 5-94176-058-2.
- 14.** Окуджава, Б.Ш. Посвящается вам : стихи / Б. Ш. Окуджава. – Москва : Советский писатель, 1988. – 144 с. – ISBN 5-265-00044-5.
- 15.** Окуджава, Б.Ш. Поэтический сборник / Б. Ш. Окуджава. – Москва : АСТ : Зебра Е, 2007. – 224 с. – ISBN 5-17-041579-6.
- 16.** Окуджава, Б. Ш. Похождения Шипова, или Старинный Водевиль : истинное происшествие / Б. Ш. Окуджава. – Москва : Дружба народов, 1992. – 224 с. – ISBN 5-285-00031-9.

17. Окуджава, Б.Ш. Прелестные приключения : сказка / Б. Ш. Окуджава ; худож. Е. Антоненков. – Москва : Время, 2017. – 128 с. : цв. ил. – (Время - детство!). – ISBN 978-5-9691-1618-4.

18. Окуджава, Б.Ш. Путешествие дилетантов / Б. Ш. Окуджава. – Москва : Известия, 1986. – 560 с.

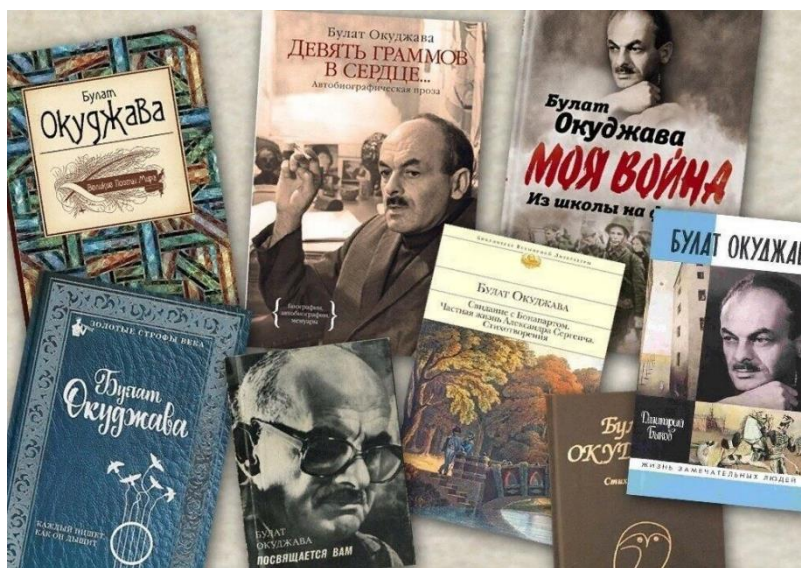
19. Окуджава, Б.Ш. Путешествие дилетантов : из записок отставного поручика Амирана Амилахвари : роман / Б. Ш. Окуджава. – Москва : Современник, 1990. – 496 с. – ISBN 5-270-01091-7.

20. Окуджава, Б. Ш. Свидание с Бонапартом : роман / Б. Ш. Окуджава. – Москва : Советский писатель, 1985. – 288 с.

21. Окуджава, Б. Ш. Стихотворения / Б. Ш. Окуджава. – Москва : ЭКСМО, 2006. – 480 с. – (Всемирная библиотека поэзии). – ISBN 5-699-16524-X.

22. Окуджава, Б. Ш. Стихотворения / Б. Ш. Окуджава. – Москва : Профиздат, 2007. – 336 с. – (Поэзия XX века). – ISBN 978-5-255-01581-8.

23. Окуджава, Б.Ш. Чаепитие на Арбате : стихи разных лет / Б.Ш. Окуджава ; сост. О. Окуджава. – Москва : Корона-Принт, 1997. – 576 с.



## ***Литература о жизни и творчестве Б. Окуджавы***

**24.** Гизатулин, М. Р. Булат Окуджава. Вся жизнь - в одной строке / М. Р. Гизатулин. – Москва : АСТ : ОГИЗ, 2019. – 524 с.

**25.** Гуреев, М.А. Булат Окуджава. Просто знать, и с этим жить / М. А. Гуреев. – Москва : АСТ, 2019. – 317 с.

**26.** Сарнов, Б.М. Красные бокалы. Булат Окуджава и другие: воспоминания / Б. М. Сарнов. – Москва : АСТ, 2014. – 476 с.

\*\*\*

**27.** Безелянский, Ю. Булат всегда булат : воспоминания об одном вечере Окуджавы / Ю. Безелянский // 69 этюдов о русских писателях / Ю. Безелянский. – Москва : Эксмо, 2008. – С. 540-546.

**28.** Белая, Г. Булат Окуджава и мы / Г. Белая // Окуджава, Б.Ш. Избранные произведения. В 2 т. Т. 1. Бедный Авросимов ; Свидание с Бонапартом : романы / Б. Ш. Окуджава. – Москва : Современник, 1989. – С. 3-23.

**29.** Булат Окуджава // Бессмертный полк отечественной литературы / автор-составитель Н. Стародымов. – Москва : Вече, 2020. – С. 230-233.

**30.** Булат Окуджава // Русские писатели. XX век : биографический словарь : А – Я / сост. И. О. Шайтанов. – Москва : Просвещение, 2009. – С. 385-387.

**31.** Володин, А. «В первый раз в жизни...» / А. Володин // Окуджава, Б. Ваше благородие, госпожа удача ; Альбом для друзей / Б.Окуджава. – Москва : ЭКСМО, 2008. – С. 5-9.

**32.** Куллэ, В. Воздух языка / В. Куллэ // Окуджава, Б.Ш. Стихотворения / Б. Ш. Окуджава. – Москва : ЭКСМО, 2006. – С. 7-26.

**33.** Лейдерман, Н. Л. А. Песенки Булата Окуджавы / Н.Л. Лейдерман // Русская литература XX века (1950 –1990-е годы) : учеб. пособие для вузов / Н. Л. Лейдерман. – Москва : Академия, 2008. –Т. 1 : 1950–1990–е годы. – 3–е изд., стер. – С. 131-137.

**34.** Лейдерман, Н. Л. Русская литература XX века (1950 –1990-е годы): учеб. пособие для вузов / Н. Л. Лейдерман. – Москва: Академия, 2008. – Т. 2 : 1950–1990–е годы. – 3–е изд., стер. – С. 139, 418, 533, 673.

**35.** Лукьянченко, О.А. Булат Окуджава / О. А. Лукьянченко // Русские писатели : биографический словарь-справочник для школьников / О.В. Лукьянченко. – 4-е изд. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2008. – С. 285 - 291.

\*\*\*

**36.** Бажанова, Е.П. Счастливый человек / Е.П. Бажанова // Читаем, учимся, играем. – 2000. – №3. – С. 69-72.

**37.** Балясникова, Е. Утешение Окуджавой / Е. Балясникова // Крестьянка. – 2009. – № 5. – С. 39-44.

**38.** Бубенщикова, З. "Давайте понимать друг друга с полуслова..." : вечер, посвящённый жизни и творчеству Булата Окуджавы / З. Бубенщикова // Уроки литературы. – 2011. – № 5. – С. 9-14.

**39.** Гордиенко, Е. Музыка слов / Е. Гордиенко // Смена. – 2013. – № 4. – С. 54-61.

**40.** Гусейнов, Ч. Русскость нерусских : беседа с парижским славистом и переводчиком Леоном Робелем о русском поэте Крученых, чувашском поэте Г. Айги, турецком и русском художниках Абидине Дино и Николае Дронникове, Булате Окуджаве / Ч. Гусейнов // Вопросы литературы. – 2006. – март-апрель. – С. 223-261.



- 41.** Горленко, Н. Моя любовь - Булат Окуджава / Н. Горленко // Коллекция Караван историй. – 2013. – № 2. – С. 74-109.
- 42.** Елисеева, Т. Военные песни Булата Окуджавы / Т. Елисеева // Литература в школе. – 2009. – № 5. – С. 35 - 38.
- 43.** Жирмунская, Т. "От прошлого жизнь просторней..." : сентиментальный дневник / Т. Жирмунская // Юность. – 2013. – № 6. – С. 114-118.
- 44.** Зархи, С. Б. «Давайте друг другом восхищаться!» : литературно-музыкальная композиция по творчеству Б. Окуджавы / С. Б. Зархи // Библиотека. – 2004. – № 4. – С.78-82.
- 45.** Кавин, Н. Булат Окуджава: "Найти себя!" : встреча в клубе авторской песни "Восток". Ленинград. 1985 год. / Н. Кавин // Студенческий меридиан. – 2011. – № 12. – С. 38-41.
- 46.** Костиков, В. Пока горит свеча... / В. Костиков // Аргументы и факты. – 2019. – № 24 (12-18 июня). – С. 8.
- 47.** Котомина, Г. "Возьмёмся за руки, друзья, чтоб не пропасть поодиночке!" : литературно-музыкальная композиция, посвящённая Булату Окуджаве / Г. Котомина // Школьная библиотека. – 2008. – № 4. – С. 88.
- 48.** Кнабе, Г. Булат Окуджава и культурно-историческая мифология. От шестидесятых к девяностым / Г. Кнабе // Вопросы литературы. – 2006. – сентябрь -октябрь. – С. 135 -167.
- 49.** Лепский, Ю. Буква / Ю. Лепский // Родина. – 2019. – № 5. – С. 80-81.

**50.** Михайлова, В. "На любовь своё сердце настрою..." : вечер памяти Булата Шавловича Окуджавы / В. Михайлова // Уроки литературы. – 2011. – №5. – С. 6-9.

**51.** Оберемко, В. Стальной Булат : к 15-летию со дня смерти поэта / В. Оберемко // Аргументы и факты. – 2012. – № 24 (июнь). – С. 22.

**52.** Окуджава, Б. "Найти себя!" / Б. Окуджава // Студенческий меридиан. – 2012. – № 1. – С. 41 - 44.

**53.** Перепелица, В. В. «Дайте выкрикнуть слова, что давно лежат в копилке...» / В. В. Перепелица // Читаем, учимся, играем. – 2014. – № 8. – С. 26-27.

**54.** Прусакова, И. Бард, хроникер, летописец. / И. Прусакова // Нева. – 1994. – № 7. – С. 264-270.

**55.** Розенблюм, О. Путь в литературу Булата Окуджавы: между официальной культурой и культурной периферией / О. Розенблюм // Вопросы литературы. – 2007. – июль - август. – С. 177-213.

**56.** Руденкова, И. В. Две судьбы : литературный вечер о судьбе и творчестве В. Высоцкого и Б. Окуджавы / И. В. Руденкова // Уроки литературы. – 2018. – № 11. – С. 11-14.

**57.** Ташкова, Ф.И. Часовым полагается смена. Материал к проведению вечера памяти Б. Окуджавы / Ф.И. Ташкова // Школьные вечера и мероприятия. – 2006. – С.165 -171.

**58.** Третьякова, В.А. На любовь свое сердце настрою... / В. А. Третьякова // Читаем, учимся, играем. – 2000. – № 3. – С. 73.

**59.** Учамбрина, И. "Совесь, Благородство и Достоинство - вот оно святое наше воинство" : литературно-музыкальная композиция по творчеству Б. Окуджавы / И. Учамбрина // Уроки литературы. – 2011. – № 5. – С. 3-6.

**60.** Фочкин, О. Колокольчики души / О. Фочкин // Читаем вместе. – 2014. – № 5. – С. 46-47.

**61.** Черников, А. П.. "...Нам нужна одна победа" : тема Великой Отечественной войны в поэзии Булата Окуджавы / А. П Черников // Литература в школе. – 2014. – № 1. – С. 20-22.

**62.** Шеваров, Д. Дверям закрытым - грош цена : когда откроется дом-музей Булата Окуджавы в Нижнем Тагиле? / Д. Шеваров // Российская газета. – 2016. – № 50 (10 - 16марта ). – С. 30.

**63.** Шраговиц, Е. Перекличка трех поэтов: Окуджава, Георгий Иванов, Тютчев / Е. Шраговиц // Звезда. – 2011. – № 7. – С. 206 – 212.

## *Интересные факты из жизни Булата Окуджавы:*

- При рождении его назвали Дорианом в честь одноимённой книги Оскара Уайльда. Но к моменту регистрации имя решили поменять на более подходящее для советского ребёнка.
- В детстве будущий поэт случайно выстрелил в своего друга из отцовского пистолета. Мальчик выжил, а вот их дружба — нет.
- Булат Шалвович был школьным заводилой и постоянно доводил учителей до белого каления. Он увлекал одноклассников различными мероприятиями: организовал среди детей оркестр, устраивал турниры по борьбе.
- Поэт коллекционировал колокольчики. Один из них подарила Белла Ахмадулина.
- Булат Шалвович обожал Москву и отклонял предложения переехать, в том числе и за рубеж.
- Именно песни Окуджавы были записаны на первой в Союзе долгоиграющей пластинке.
- Булат Окуджава играл на семиструнной гитаре с мажорным строем, но затем всё же перешёл к шестиструнному инструменту.
- Перед смертью он крестился с именем Иоанн в память о святом мученике Иоанне Воине.



*« Давайте восклицать, друг другом восхищаться,  
Высокопарных слов не надо опасаться.  
Давайте говорить друг другу комплименты —  
Ведь это все любви счастливые моменты.»*

*Б. Окуджава*



## Именной указатель

Бажанова Е.П.	– 36	Лейдерман Н. Л.	– 29-30
Балясникова Е.	– 37	Лепский Ю.	– 49
Безелянский Ю.	– 24	Лукьянченко О.А.	–31
Белая Г.	– 33	Михайлова В.	– 50
Бубенщикова З.	– 38	Оберемко В.	– 51
Володин А.	– 34	Окуджава Б.	– 1-23, 25, 26, 52
Гизатулин М. Р.	– 27	Перепелица В.В.	– 53
Гуреев М.А.	– 28	Прусакова И.	– 54
Гордиенко Е.	– 39	Сарнов Б.М.	– 32
Гусейнов Ч.	– 40	Розенблюм О.	– 55
Горленко Н.	– 41	Руденкова И. В.	– 56
Елисеева Т.	– 42	Ташкова Ф.И.	– 57
Жирмунская Т.	– 43	Третьякова В.А.	– 58
Зархи С. Б.	– 44	Учамбрина И.	– 59
Кавин Н.	– 45	Фочкин О.	– 60
Костиков В.	– 46	Черников А. П.	– 61
Котомина Г.	– 47	Шеваров Д.	– 62
Кнабе Г.	– 48	Шраговиц Е.	– 63
Куллэ В.	– 35		

***Наш адрес:***

***г.Орел, ул. Андрианова, д.5***

***Тел.4862 42-35-37***

***Режим работы библиотеки:***

***Ежедневно: с 11 до 19 ч.***

***Суббота, воскресенье: с 10 до 18 ч.***

***Выходной день - вторник***

***Санитарный день - последний четверг месяца.***

***Электронный адрес:***

***Orlib04orel.ru***

***Сайт Централизованной библиотечной***

***системы города Орла:***

***<http://www.cbsorel.ru>***

