

*Литературный*  
**ОМСК**

№ 14 — 15  
ДЕКАБРЬ 2010

---

Литературно-художественный и общественно-публицистический журнал

---



Андрей Фролов



## Кажется, я не умру никогда...

### Пироги

В доме пахнет пирогами.  
В доме чисто вымыт пол.  
Я давно хожу кругами,  
Глядя искоса на стол.

Там укутан в покрывало  
Хлопотливый мамин труд.  
Уходя, она сказала:  
— Не таскайте,  
пусть дойдут...

Но какой же запах вкусный!  
И с самим собой в борьбе,  
Я тещу сестре — с капустой,  
С мясом — папе и себе...

Мама громко нас ругает,  
Отводя смешливый взгляд.  
Если пахнет пирогами,  
Значит, в доме мир и лад!

### Ворожея

Ходили слухи: бабка — ведьма,  
Мол, ей и сглазить — плюнуть раз.  
Давно пора ей помереть бы,  
Но ведьмам слухи — не указ.  
Вот и жила неторопливо,  
Мирясь со злобой языков,  
И взглядом, жгучее крапивы,  
Стегала души земляков.

Скупа на ласковое слово,  
Копной волос белым-бела  
И подозрительно здорова...  
До той поры, как померла.

С кончиной каверзной старухи  
Утихомирлась молва...  
А на девятый день округе  
Хватать не стало волшебства.

\* \* \*

Кажется, я не умру никогда...  
Речка дымится над вспаханным полем.  
Вслед отступающим страхам и болям  
С неба насмешливо смотрит звезда.

Ей говорю: «Не меня сохрани,  
Но береги без конца, год за годом  
Тех, кто с моим невесёлым уходом  
Могут пред миром остаться одни...».

Сорванный лист устремлён в никуда —  
То ли падение, то ли паренье.  
Дочка вишнёвое варит варенье...  
Кажется, я не умру никогда.

ФРОЛОВ Андрей Владимирович родился в 1965 году в Орле. Окончил Орловский строительный техникум, служил в рядах Советской Армии. В настоящее время — заместитель директора ОГУК «Орловский Дом литераторов». Автор двух книг стихотворений: «Старый квартал» (2000), «Над крышей снова аисты» (2004) и сборника рассказов «Конечная остановка» (2006). Член Союза писателей России. Лауреат Всероссийской литературной премии «Вешние воды» (2009). Живёт и работает в Орле.

## Съёмки

Глухое рывканье мортир,  
 Дым в поле, как стена...  
 Снимают фильм «Война и мир» —  
 Сейчас, как раз, война.  
 Гороховецкий полигон  
 Теперь — Бородино.  
 Наш взвод в массовку приглашён...  
 Такое вот кино!

На десять дней ворвался свет  
 В армейский серый быт!..  
 Жаль, во француза я одет  
 И должен быть убит.

Красиво падать учит нас  
 Известный каскадёр.  
 И вот грохочет, как приказ:  
 «Внимание! Мотор!».

Кино — серьёзная игра:  
 Бежим в атаку, но  
 Лихое русское «ура»  
 Кричать запрещено.

Штабной московский генерал  
 Безмерно горд за нас,  
 А я бы русского играл  
 Правдивей в десять раз!

## Про соседку

Долго не пишется...  
 Яблони ветка  
 Лезет в окошко, тихонько звеня...  
 Тут вот на днях прицепилась соседка:  
 «Ты, говорит, напиши про меня.  
 Я ж, погляди-ка, страдаю от веку:  
 Брошена, дети — сиротки, как есть...».  
 Как же, ну как объяснить человеку:  
 Судеб разбитых на свете — не счесть.  
 Нынче хорошее встретится редко,  
 Чаще — предательство, злоба, враньё.  
 Ну а соседка... Да что там соседка!  
 Я ведь уже написал про неё:  
 В этом стихе, и вот в этом, и в этом —  
 Долго верёвочку горькую вью...  
 Нет. Обзывает хреновым поэтом —  
 Хочет фамилию видеть свою.

## Сватовство

Насупленный штакетник,  
 Два пристальных окна...  
 В руках моих букетик,  
 В коленях — слабина.  
 Внезапный скрип калитки,  
 Как властный окрик — эй!..  
 Я медленней улитки  
 Ползу к судьбе своей.  
 До онеменья страшно  
 В отчаянье гадать:  
 Что если твой папаша  
 Не хочет тестем стать?  
 Что если мой букетик —  
 Совсем не аргумент,  
 И мать твоя ответит  
 Категоричным «нет»?..  
 Я делаюсь отважным  
 И злым, как во хмелю, —  
 Одно, одно лишь важно:  
 Что Я

ТЕБЯ  
 ЛЮБЛЮ!

\* \* \*

Пусть мне скажут, что я не такой,  
 Что выделяюсь в толпе городской,  
 Что «махнул на святое рукой»,  
 Что я этакий, даже сякой...

Разольюсь карамельной тоской  
 В невозвратный закат над рекой  
 И умру просветлённой строкой...  
 А иначе и жить-то на кой?

## Молитва

Убереги меня, Судьба,  
 Не от невзгод, не от болезней —  
 От суматохи бесполезной  
 И от позорного столба.

Не дай забыть своё родство,  
 Чтоб не краснеть отцу и деду;  
 Дай счастье знать, что я не предал  
 На этом свете никого.

Что всё и всем отдал долги,  
 Что был не пасынком Отчизне...  
 От пустяковой, зряшной жизни,  
 Судьба, меня убереги.