

Фронтное братство

Фронтвики составили костяк журналистского коллектива «Орловской правды» в первые послевоенные годы

Традиция эта продолжилась и в 1960-е, и 1970-е. Хотя участники Великой Отечественной войны надевали боевые ордена и медали часто — только 9 мая и 23 февраля, — весомое слово этих людей каждодневно было решающим в непростых редакционных буднях. Они были мудрыми наставниками молодых журналистов, надёжными товарищами.



Редактор газеты Сергей Владимирович Коробков в юности работал на Орловщине сельским учителем, прошёл дорогами войны от западной границы СССР до Волги и обратно, до самой Победы. Он служил связистом и первую свою медаль — «За боевые заслуги» — получил весной 1943 года за участие в Сталинградской битве, когда в 619-м стрелковом полку 203-й стрелковой дивизии под ураганным огнём врага обеспечивал бесперебойную телефонную связь. А после форсирования Днепра его выдавшую виды солдатскую гимнастёрку украсил орден Славы III степени.



Заместитель редактора «Орловской правды» Ни-

колай Дмитриевич Сафронов в 1940 году окончил Бельский педтехникум, поступил в Смоленский пединститут. В начале войны вместе с вузом эвакуировался в Кемеровскую область, в июле 1942 года пошёл на фронт в составе 150-й Сталинской стрелковой дивизии добровольцев-сибиряков. Воевал в родных местах — под городом Белым, в Калининской области. Сначала служил в роте противотанковых ружей — в ноябре 1942 года его сразил миномётный осколок. В апреле следующего года 19-летний красноармеец пошёл в разведку за «языком» — и снова был тяжело ранен. Когда в конце ноября того же года сибиряки двинулись на штурм позиций врага, Сафронов снова был ранен. После этого путь на передовую ему был закрыт. Служил старшиной медсанроты, а в апреле 1945-го стал комсоргом военного завода в Орле. Его наградили орденом Отечественной войны II степени.

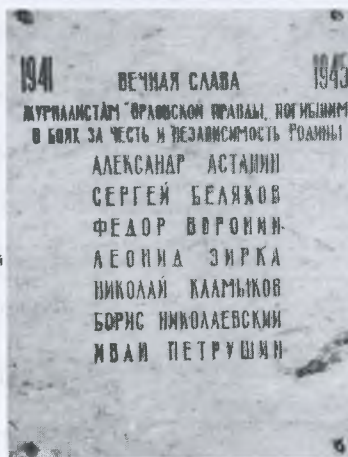


Многолетний собственный корреспондент «Орловской правды» в различных районах области Алексей Афанасьевич Лапонов первую свою медаль — «За боевые заслуги» — получил в декабре 1941 года, ещё будучи курсантом. Он тоже служил связистом — без заминок обеспечивал взаимодействие танковых частей. Промил врага на Орловщине, закончил войну в Праге. В 1946 году в армейской гимнастёрке

Журналисты редакции (1970 г.): сидят М. Малинский, И. Федоренко, В. Сихороид, В. Пинкуль, А. Лапонов; стоят П. Николаев, Б. Галин, А. Хорошилов, М. Орлов



Имена журналистов «Орловской правды», погибших на фронтах Великой Отечественной войны, увековечены на памятной доске



с орден Красной Звезды и медалями впервые пришёл в «Орловскую правду» и остался верен профессии журналиста навсегда.

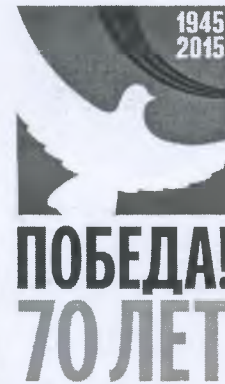
Фронтниками были заведующий отделом культуры редакции Анатолий Николаевич Яновский (автоматчик, а затем корреспондент дивизионной газеты во время войны), собкор в Мценске Алексей Иванович Макашов (связист),

собкор в Ливнах Василий Иванович Поляков (на войне — десантник), журналист Пётр Васильевич Николаев (фронтовой журналист), Михаил Тихонович Орлов (зенитчик). А будущий журналист «Орловской правды» 20-летний Алексей Николаевич Хорошилов получил орден Красной Звезды на Юго-Западном фронте за то, что в одном бою в начале 1943 года

уничтожил до 60 фашистских солдат и офицеров...

И этот перечень замечательных имён можно продолжать и продолжать — в разные годы в редакции работали многие фронтвики. Практически все они были из числа техных двадцатилетних парней, чьими университетами в 1941-м стали суровые дни и ночи войны, кто не жалел своей крови и жизни, защищая от фашистов родную землю. И была радость побед, было ликование освобождённых городов и сёл. А вчерашние артиллеристы и пехотинцы, возвращаясь к мирной жизни, выбирали себе спокойную профессию журналиста.

Орловцам и поныне памяты их живые очерки и интересные репортажи, жёсткие, принципиальные статьи о проблемах морали, экономики, экологии. Они умели всем сердцем поддерживать новое, передовое, человеческое — чего стоят, например, интересные циклы статей об орловской «непрерывке», о новаторах производства, о развитии образования и культуры. Но так же мас-



терски, по-журналистски дерзко и гневно участники фронтного братства писали о негодях, о той лжи и ржавчине, которые способны превратить человека в хапугу, чинушу, хама. Не раз «герои» публикации пытались отомстить смелым газетчикам, стучались административные тучи, но в итоге правда торжествовала, и только на сердце оставались рубцы...

И ещё об одном хочется сказать. Многие из фронтвиков, трудившихся в «Орловской правде», с особым вниманием относились к историческому пути нашей страны и области: работали в архивах, искали героев минувших лет, издавали краеведческие книги. К этой когорте принадлежат Анатолий Яновский, Алексей Макашов, Василий Поляков... И Алексей Афанасьевич Лапонов в последние годы жизни, несмотря на тяжёлые недуги, по-прежнему много работал: написал и издал несколько книг о фронтовых путях-дорогах. На одной из последних встреч в редакции он попросил у коллег пачку писчей бумаги — о многом ещё хотелось рассказать читателям, было ещё не высказано, быть может, самое сокровенное...

В этих книгах, в пожелтевших подшивках «Орловской правды» будущим поколениям оставлен простой и мудрый завет мужественных защитников: беречь Родину, честно работать, в любых испытаниях оставаться достойными людьми.

Алексей КОНДРАТЕНКО