

## Хранитель русской старины

**10 декабря в «зачётной книжке» профессора Орловского госуниверситета В.А. Ливцова появятся сразу две пятёрки – один из самых известных краеведов нашего города отметит своё 55летие.**

Начало его биографии типично для многих – учился в средней школе № 7 города Орла, окончил историкоанглийский факультет Орловского педагогического института, работал учителем в Сабуровской восьмилетней школе, Орловском райкоме комсомола, райкоме КПСС. А вот дальнейшая партийная карьера не состоялась. И надо полагать, к лучшему!

В Орле обратили внимание на пристрастие Ливцова к старине, видимо, с тех времен, как он создал в школе туристскокраеведческий кружок и первичную организацию общества охраны памятников (ВООПИК), начал исследовать усадьбу полководцевграфов Каменских «Сабуровская крепость». Тогда же в местной печати была опубликована его первая краеведческая работа – статья «Сабуровская крепость». В 1987 году Ливцова избирают заместителем председателя президиума областного отделения ВООПИК, а в 1990ом – председателем президиума.

Хорошо, что у нас в Орле было и есть кому беречь культурное наследие — большая группа орловской интеллигенции (организующим ядром стало областное отделение Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры) ратовала в конце 1980х за его изучение и сохранение...

И Ливцов был неутомимым организатором. В выходные дни он собирает студентов и старшеклассников на расчистку территории у старых храмов — с этого начиналась бывшая когда-то у всех на слуху операция «Феникс». С убеждённостью рассказывает юным орловцам о том, что у Орла, Орловщины — особый статус в истории Отечества. Эти своеобразные рассказыэкскурсии — тоже мощнейшее средство пропаганды!

А вот Ливцов — член городской комиссии по переименованию улиц — аргументированно доказывает важность возвращения им исконных имён. И многое получается.

Да, в то сложное десятилетие государству было не до памятников, однако общество продолжало работать, при участии его активистов удалось сделать многое. Появились мемориальные доски, памятные знаки видным землякаморловцам – М.М. Бахтину, И.Ф. Мойеру, Б.В. Антипову, в память о жертвах репрессий в Медведевском лесу... Огромные усилия потрачены на то, чтобы возродить Успенский монастырь в Орле. Восстановлены храм Михаила Архангела, Иверская церковь и Введенский женский монастырь. Руководимое Ливцовым областное отделение ВООПИК участвовало в реставрации Спасо-Преображенского собора и Троицкого Оптина монастыря в Болхове.

В оживших храмах начинаются первые службы... Расширяется актив общества охраны памятников — для многих молодых людей участие в его работе, событиях культурной жизни, связанных с открытием новых памятных мест, стало школой неравнодушия и гражданского участия.

А впереди — новые задачи, новые вопросы. С конца 1980х Виктор Анатольевич несколько лет работал ответственным секретарём областной комиссии по реабилитации жертв политических репрессий. Благодаря каждодневному труду удалось восстановить тысячи (!) имён репрессированных орловцев, помочь родным и близким узнать правду об их трагической судьбе, оказать материальную помощь и обеспечить законные права. Итогом той работы стал пятитомник «Реквием» – один из первых в российских регионах.

С 1996 года Ливцов – во главе областного управления по делам молодёжи, затем – управления по туризму и краеведению. Упорно занимается наукой – защищена кандидатская диссертация по истории Русской православной церкви, а совсем недавно – и докторская. Вместе с другими орловскими краеведами и историками написан ряд книг, в том числе: «Фельдмаршал Каменский», «История Орловской епархии», «Путеводитель Орёл – Орловское Полесье», «Сердце крылатого города»... Ливцова, как одного из наиболее деятельных руководителей региональных отделений общества охраны памятников, избирают на должность заместителя председателя Центрального Совета ВООПИК. Ему присвоено почётное звание заслуженного работника культуры России.

Многое сделано и в последние годы. По инициативе Ливцова в Орле у здания музыкальной школы установлен памятник композитору В.С. Калинникову. Благодаря его вмешательству были спасены от разрушения сквер «Дворянское гнездо» и памятник конструктивизма 1930х годов – кинотеатр «Родина». Именно он бил тревогу по поводу проекта «реконструкции» Городского парка культуры и отдыха в Орле, в основе которой была идея превращения горсада в некое подобие диснейленда с подземным паркингом для личных авто.

Его энергия на зависть неиссякаема и кипуча. А зависть, как известно, весьма сильное чувство. Не в том ли причина мелькающих время от времени в тех или иных средствах массовой информации обвинений Ливцова во всевозможных грехах: потакает разрушителям старины, засиделся на должности председателя общества... Что ж, и здесь Ливцов не стал оправдываться: в августе этого года он смело подал в отставку с председательского поста – главой общества охраны памятников в нашей области был избран 32-летний доцент ОГУ, историк и общественник Владимир Филонов. Пожелаем же ему на этом поприще успехов не меньших, чем у предшественника!

Но вряд ли эта отставка что-то изменила в сути повседневной деятельности Ливцова. Он попрежнему заведует кафедрой в университете, его часто встретишь на заседаниях обществ и общественных советов историкокультурной тематики, обсуждениях архитектурных проектов, в редколлегиях журналов и научных сборников. Он всё так же щедро генерирует новые и новые идеи региональных исследований.

Завидная судьба – пройти путь от учителя сельской школы, рядового комсомольского инструктора до профессора, доктора наук и признанного на всероссийском уровне ревнителя старины. И даже если не всё сложилось так, как мечталось в молодости, если слышатся со стороны некие упрёки, – это совсем не повод перечёркивать пройденное и поддаваться власти подмётных сомнений. Сделано очень многое. А если взглянуть в самую ближайшую перспективу – 450-летие Орла, то многое ещё предстоит сделать на благо нашего города и всей Орловщины.

Алексей КОНДРАТЕНКО,

член Совета Орловского областного отделения Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры