



ВАЛЕНТИНА КОРНЕВА

ПЕРЕПЛЕЛИСЬ ВЕКА И НРАВЫ

* * *

Страна великая, былинная,
 Тобой душа не отболит
 Церквушкой кружевной, старинною,
 Рекою в серебре раки.
 Не отболит родными далями,
 Где сеял стрелы печенег,
 Славян великими печальями
 Из рода в род, из века в век.
 Не отболит душа погостами,
 Где в буйстве дикая сирень,
 Войной просчитанными верстами,
 Судьбою нищих деревень...
 Не бесталанна. Без удачи.
 За всё, за всех – на мне вина.
 Душа болит. А как иначе
 Любить тебя, моя страна?!

ЕСЛИ ВЕРНЁШЬСЯ...

Зорькой рассветной, в закатную ль пору
 Трактором ли, тропкой в бору
 Выйдешь однажды к заветному полю,
 К дому на вечном ветру.

Скрипнешь калиткой, вздохнешь у рябины,
 Лавку протрешь рукавом.
 Ластиться будет собака у тына:
 Вспомнила, знать, о былом.
 Дом оглядишь. Вот замшелая крыша,
 С дряхлой ступенькой крыльцо...
 Ласточек посвист нежданно услышишь
 И запрокинешь лицо.
 Там твои птицы и прить молодая,
 Синь и бездонная высь.
 Матушка выйдет в калошах, седая –
 Ей ты за всех поклонись.

КОЛОКОЛЕЦ

Средь рухляди, в заброшенном сарае,
 Насмешкой незапамятных времён
 Нашли в паучьих сетях “дар Валдая” –
 Поддужный колоколец – меди звон...

Беру я драгоценную находку,
 Как чудный клад, как летописный свод:
 Вот мастера клеймо, из серебра обводка...
 Микула постарался иль Федот?

Но кто бы ни был – добрый колокольщик,
Под силу мелкий звон и дужные билы.
Весёлый балагур, а может, спорщик
С поклоном к нам из русской старины.

“Звени, дружок, да утешай в дороге”, –
А седоку посланье: – “Поспешай!”.
Кибитка ли, телега, просто дроги, –
Поёт у колокольчика душа.

На ярмарку ль спешил купец-кутила,
Ямщик ли с “подорожною” грустил...
Да всё одно: коль сердце защемило,
Знать, не хватает колокольцев нам в пути...

ШЕЛ СНЕГ...

А.П. Олейниковой

Сползали сумерки к домам,
И оживали в синем тени.
Струился свет в проемы рам.
В замерзших стеклах карамельных
Сверкала тонко мишура.
Искрил киоск и парапеты.
И чей-то след из-за угла
Покрыт был инеем и светом.
Откуда столько серебра?..
Шел снег к Дворянскому гнезду,
Садился на скамьи и шапки,
Пристал к осеннему листу,
Что заплутал в еловой лапе.
И звон, как небо, голубой,
Пролился вдруг над колокольней,
Над парком, улицей, рекой
Торжественно, светло и вольно...

* * *

Играл мальчонка на гармонии,
Пел о бездомных и нагих.
К ногам в треух, побитый молью,
Рубли ложились, пятаки...

Стыд жег за детское несчастье.
Боль в сердце, видно, неспроста,
И каждый, будто бы к причастью,
Спешил к нему, как в храм Христа.

* * *

Ты прошёл по строке,
память вдруг всколыхнув
звоном синих стрекоз тихим летом.
К соловьиной реке
ты прошёл налегке
песней первой любви недопетой.
Мы бродили в лугах,
где ромашковый плёс,
запах тмина, цветочного мёда.
И на птичьих кругах
жаворонок нас нёс,
сокровенные тайны поведав.
Вновь я в сладкой тоске –
о тебе, о тебе...
И за что мне такая награда?
Ты прошёл по строке,
ты прошёл по судьбе
золотою тропой звездопада...

У РЕКИ

Речная свежесть невесома.
Рассветной птицы сонный звук
Ворвался в сладкую истому.
И холодок коснулся губ.
В тумане капельки-росинки
Стекали с каждого листа.
Луч солнца брызнул в паутинки
Под лопухами у куста.
А там, раскинув ловчьи сети,
Горбатый тужился паук
И ткал, угрюм и неприметен...
А солнце заискрилось вдруг
В росе причудливым сплетеньем
Кружев алмазных из седин.
И были дивные виденья
В том царстве мрачных паутин.

Редсовет поздравляет Валентину Ивановну Корневу с присуждением ей в 2010 году Всероссийской премии “Вешние воды” – “За достойное продолжение высоких литературных традиций Орловского края в творчестве”!