

Экзамен на творчество

Все мы читали об орловских номинантах на премию ЦФО 2009 года в области культуры, литературы и искусства. Среди них поэт Геннадий Попов с только что вышедшей книгой «Дороги утреннего света».



Дело авторитетной комиссии — изучить, обсудить и оценить творчество нашего земляка.

Однако стоит взглянуть на

его разностороннюю творческую деятельность, к примеру, за текущий 2009 год.

В начале года в Нижнем Новгороде выходит в свет сборник стихов поэтов России в издательстве «Вертикаль. XXI век» — «Северная тетрадь». Рядом с Геннадием Поповым стоят имена таких авторов, как Василий Белов, Глеб Горбовский, Геннадий Иванов, Владимир Костров, Валентин Устинов и др.

Примерно в это же время Геннадий Андреевич избирается вновь сопредседателем правления Союза писателей России на очередном писательском съезде и входит в состав президиума Академии

русской словесности единственным представителем из регионов России, все остальные члены президиума — москвичи и петербуржцы.

Третий номер журнала «Роман-журнал. XXI век» знакомит нас с другой подборкой стихов поэта Попова, наполненных патриотическим содержанием, а также посвященных ушедшим собратям по перу Ивану Рыжову и Виктору Дронникову.

Следующая подборка стихов печатается в «Литературной газете» № 36. И вот в издательстве «Вешние воды» выходит в свет поэтический сборник «Дороги утреннего света» (в прекрасном оформлении орловского художника Анатолия Костяникова), который замыкает двенадцатикнижный контракт Орловского Дома литераторов с департаментом социальной политики областной администрации.

Эта книга поэта Геннадия Попова и подаётся департаментом на номинацию премии ЦФО 2009 года.

И вот в преддверии результатов приходят ещё два известия. Первое — закончена кропотливая работа композитора Виктора Викторова и поэта Геннадия Попова над кантатой для хора и оркестра «Евпатий Коловрат». Это масштабное историческое музыкальное произведение. Кантату исполняет Московский академический областной хор под управлением народного артиста России Андрея Кожевникова. Второе — только что вышел в свет десятый номер журнала «Наш современник», и поэтическую рубрику открывает наш орловец Геннадий Попов.

Так что каковы бы ни были результаты отбора кандидатов на премию ЦФО, за нашего орловского кандидата в поэтической номинации нам не стыдно.

Александр ЛЫСЕНКО.