

**Военно-исторический журнал
ОРЛОВСКИЙ ВОЕННЫЙ ВЕСТНИК
№ 7 (88), 2019 год**



И грянул бой, Полтавский бой!

Литературная рубрика

ВИКТОР РАССОХИН*
СЕРГЕЙ РАССОХИН

VI СЪЕЗД СОЮЗА РОССИЙСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ: ПРОБЛЕМЫ, ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ И ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ ЛИТЕРАТОРОВ ОТЕЧЕСТВА

Всероссийский отчётно-выборный съезд, объединивший почти сотню гостей и делегатов, прошёл в Пензе, фактически одновременно с празднованием Дня славянской письменности и культуры (Кирилла и Мефодия).

Мы прибыли в Пензу за сутки до знаменательного события, включающего в себя общую наработку Правления и членов СРП за пять лет. Облцентр красив и ухожен под девизом: «Пенза – чистый город!». Пока к городу Белинского, Лермонтова, Ключевского выдвигались представители 64-х отделений СРП со всей России, удалось успеть на встречу с издателями журнала «Нева», послушать пушкинистов из Госмузея «Солнца русской поэзии». Стартовое мероприятие благородно подготовили ПГУ им. В.Г. Белинского (А.А. Тархова) и Управление культуры Пензы (В.А. Фейгина). Вера Александровна, являясь также председателем Пензенского отделения СРП, ещё перед регистрацией единомышленников в санатории имени Володарского подчеркнула:

– В год 80-летия Пензенской области – съезд – возможность общения с выдающимися писателями современности! Это множество творческих открытий и обмен опытом, ознакомление с новинками литературы, объединение задач, стоящих перед «врачевателями душ» в жёстком сегодняшнем мире.

Открытие съезда состоялось в четверг, **23 мая**. Перед залом заседаний развернули дарственную книжную выставку продукции, издаваемой СРП по стране. Были представлены альманахи «Паровоз», «Лёд и пламень», «Башня», «Ямская слобода», коллективный сборник «Муза», издания для детей и юношества, серия «Проза из России» и «Проза из Китая». Работали красочно оформленные стенды библиотек Пензы, замечательная выставка детских рисунков, посвящённая М.Ю. Лермонтову и персонажам его бессмертных творений.

* Члены СРП, Союза военных литераторов, организации «Флоту Быть!», делегаты писательских съездов СССР-РФ, участники Международной конференции «Пушкин и Тургенев» и военно-патриотических автопробегов по местам Боевой Славы, авторы 45 книг и спецвыпусков журнала «Орловский военный вестник».



Гости регистрировались, размещались, листали новинки соратников. В этот момент, перед входом в зал, Сергею Рассохину посчастливило накоротке переговорить с главой Администрации Пензы Виктором Николаевичем Кувайцевым и подарить ему книгу «Герой вечности», приуроченную к 200-летию М.Ю. Лермонтова. Готовность к сотрудничеству прошла искорками во взглядах при крепком рукопожатии – на Орловщине и в Первосалютном Орле хорошо помнят приезд Пензенской делегации, добропорядочное взаимодействие, организованное по инициативе губернаторов Пензенской и Орловской областей И.А. Белозерцева и А.Е. Клычкова...



И грянул бой, Полтавский бой!

В дальнейшем, согласно сценарию, регламенту и распорядку дня, деятельность съезда в ходе двух суток сложилась следующим образом.

23 Мая – начало работы делегатов и участников съезда в 11.00.

- 1.** Благодарность Первому секретарю СРП С.В. Василенко от главы г. Пензы В.Н. Кувайцева.
- 2.** Выступление заместителя министра культуры Пензенской области В.В. Карпова с приветствием съезду от министра культуры региона Курдовой Т.В.

3. Награждение членов СРП памятной медалью им. М.Ю. Лермонтова от имени и из рук Василенко С.В. Награждены: Н.Б. Васильева, О.Б. Глузкин, М.Н. Кураев, А.Б. Титов, В.С. Кизило, В.Н. Милюк, Л.О. Осепян, В.О. Отрошенко, Б.А. Скотневский, Г.М. Умывакина, Н.М. Шамсутдинов, С.В. Василенко.



www.poltavskiy-soyuz.ru

4. Избрание оргсекретарями съезда членов Правления СРП Л.О. Осепяна и В.О. Отрошенко, секретарём съезда – Н.Д. Беляеву. Координатор, куратор, организатор съезда - председатель Пензенского отделения СРП В.А. Фейгина, начальник Управления культуры Пензы.

5. Поздравления участников и делегатов съезда (с зачитыванием текстов) от Ю.М.Кублановского (не был из-за командировки в Китай); от писателей Республики Молдова; от партнёров СРП в КНР; от Латвийского представительства СРП; от Южно-Российского Союза писателей (Одесса); от Союза писателей Армении; Ассоциации русистов Словакии, Русского Центра в Европе; от журнала «Литературный Иерусалим»; Общественного совета творческих организаций РФ (Ю.Назаров) и редакции журнала «Литературная Армения».

6. Избрание Счётной Комиссии.

7. Избрание (голосование) Мандатной Комиссии.

8. П О В Е С Т К А Д Н Я :

- а) Отчёт Первого секретаря СРП С.В.Василенко за период 2014–2019 гг.;
- б) Отчёт ревизионной Комиссии;
- в) Приём в ряды СРП;
- г) Избрание Коалиционного Совета СРП;
- д) Разное.

9. ВЫСТУПЛЕНИЕ ВАСИЛЕНКО С.В.

(45 минут, но длилось более одного часа)

10. С.В. Василенко объявленна минута молчания в связи с уходом в мир иной 52-х членов реготделений СРП за пять лет...
(ЗАЧИТАНЫ ПОИМЁННО)

11. (Далее – в конспектном изложении члена СРП с 2013 г. Рассохина С.В., без цитат)

В октябре текущего года исполняется 28 лет организации, через два года – 30 лет СРП. Требуется принятие Закона о профessionализме писателей, ибо его нет, а литераторы получили клеймо: «самозанятые безработные». Деструктивные силы планируют обложить писателей (и СРП) налогом. Писательское бесправие по стране, отсутствие Литфонда, профсоюза. Авторы лишены льгот во всём и унижены хуже уборщиц и зэков. Надо что-то решать в защиту труда и профessionализма писателей – вводить Бюро пропаганды, ценовую (окладную) и гонорарную политику, поднимать проблемы семей, лечения, жилья, транспорта и т.д.

12. Масса проблем в книгоиздании и спонсировании издательской деятельности СРП. Разрушена система распространения книг и журналов в стране. Исчезает читательский спрос – при унижении книги обществом – гибнут писатели... ISBN обязанителен всегда.

13. На май 2019 г. в составе СРП 1919 писателей. Принимать в СРП по «массовому принципу» СПР («пачками») – невозможно, ибо произойдёт графоманская революция.

14. СМИ СРП: Альманахи и журналы «Лёд и пламень», «Навигатор-Паровоз» (вышли 4 и 8 номеров за 5 лет, соответственно). Высылка работ членов СРП (в печатной и электронной формах) обязательна. Выход альманахов презентируется по городам страны.

15. Премии, учреждённые СРП за вклад в литературу Отчизны:

- 5.000 руб. автору от альманахов;
- им. М. Волошина – 30.000 руб.;
- «Рукописи не горят» (строго о М. Булгакове, от Булгаковского театра в Москве);

И гранилвой, Полтавский вой!

- им. В. Хлебникова;
- им. Г. Державина;
- им. М. Горького;
- им. В. Коробова;
- «Мыслящий тростник» (Тютчевский Овстуг) – 10.000;
- премия «Белеет парус одинокий» (к 200-летию М.Ю. Лермонтова);
- премия к 200-летию И.С. Тургенева;
- премии им. Н. Рыленкова, А. Твардовского, М. Исаковского (Смоленск);
- премии Мамина-Сибиряка, Илюмжинова (отца), Гофмана – по месту рождения названных авторов. Эквивалент в рублях не озвучен.

16. Конкурсы, фестивали, проекты СРП в РФ:

«Байкал-фестиваль» - Иркутское СРП;
Фестиваль поэзии в Вологде – отв. Галина Щёкина;
«Петербургские мосты» и конкурс им. Н. Гумилёва;
Литконкурсы прозы и поэзии в Красноярске;
Проект «Золотая Цепь» – Ялтинское СРП;
Арт-проекты видеостихов – Магнитогорск;
Оренбургский проект по проведению VII съезда СРП в с. Аксаково в 2021 году – отв. члены СРП В. Молчанов и К. Шишов;
«Тургеневский конкурс» (2019 г.) - сайт СРП;
Проект Молодёжного Бюро СРП (Москва) по собранию кратких биографий и фото действующих и ушедших членов СРП с 1992 г. - отв. Г.М. Брегман;
Конкурс «Детское слово» – отв. Ольга Глюкина;
Конкурс-проект для молодёжи «Путёвка в СРП» – отв. Галина Илюхина;
«Платоновский фестиваль» – Воронеж, отв. Г.М. Умывакина;
«Литковчег» – цикл передач, Дагестан – отв. М. Муслимова;
Литсеминар «Паром» («Журнальный Мир») – Омск, отв. Вероника Шелленберг;
Участие членов СРП в ликонкурсах в странах СНГ и Балтии;
Конкурс «Спасите Пушкинский язык» (к 220-летию поэта) – Орёл – Орловская область, отв. члены ОРО СРП, Геннадий Майоров, Владимир Самарин.

17. Поддержка молодых литераторов (кандидатов и членов СРП до 35 лет)

За пять лет (2014-19 гг.) через Минкульт РФ профинансировано издание 500 книг. Четыре утверждённых кандидата получали в 2015-

16 гг. ежемесячное пособие 20.000 руб. в месяц (т.е. по 250.000 в год, инициалы и произведения авторов не названы).

18. Деятельность патриотической Комиссии СРП

Николай Прокудин из Санкт-Петербурга ведёт отдельную секцию в СРП и два альманаха. Налажены контакты с ЦБС им.М.Ю.Лермонтова. Имеются какие-то проекты к знаменательным датам истории Отчизны, однако на съезде их не обнародовали...

19. Международная деятельность Иностранной Комиссии СРП

Руководит Комиссией Миясат Муслимова (Дагестан). Приоритетная направленность – взаимодействие с писателями и издателями Китая, выход книг серии «Проза из России» и «Проза из Китая» на русском и китайском языках.

Налажено сотрудничество с литераторами Республики Молдова по проекту «Пушкинская горка» (Кишинёв).

В Латвии ежегодно проходят «Дни русской культуры», отв. – Вера Панченко.

На финале отчётного доклада С.В. Василенко акцентирует внимание свыше 70-ти делегатов и гостей съезда на наследии писателей, их значении для общества, на снижении качественно-плодотворной работы членов СРП при создании высокозначимых, остросоциальных гражданских и исторических произведений.

Далее – перерыв (кофе-брейк) на 30 минут.

ВТОРОЕ ЗАСЕДАНИЕ СЪЕЗДА СРП В ПЕНЗЕ, НАЧАЛО В 13-30

1. ПРЕНИЯ ПО ДОКЛАДУ ВАСИЛЕНКО С.В. (КРАТКИЙ ФОРМАТ)

Фейгина В.А. (Пенз.отд.СРП): – Союз рабочий. Мы все обязаны укреплять его позиции по стране, странам СНГ.

Единогласно принят в СРП бывший член СП СССР с 1984 г. Константин Шишов (Оренбург).

Фейгину поддерживает, говоря о заслугах Ялтинского отделения СРП, его председатель Т.В. Парусникова.

О.Б. Глузкин (Калининград) рассказал о фестивале русской поэзии в Польше. При безденежье, равнодушии, патриотам мешают строить «Дом писателей» в Калининграде.

Арсен Титов (сопредседатель СРП, Екатеринбург) раскрыл нюансы деятельности «Ассоциации писателей Урала», сказав, что между СРП и СПР не должно быть борьбы – цели и задачи настоящих писателей едины.

И грянул бой, Полтавский бой!

В.С. Кизило (член Правления по издательской деятельности СРП) поведала о проблемах издания альманаха «Паровоз», пригласив собравшихся к участию в нём (голов № 9).

Л.О. Осепян (член Правления СРП, Москва) высказался за укрепление литературных связей СРП с КНР, об увеличении объёмов переводной работы по писателям-современникам. Совместная книга Осепяна и китайских авторов была подарена Президенту РФ В.В. Путину.

Им же поставлен вопрос о комплектации библиотек РФ и КНР книгами членов СРП, озвучено пожелание о дружбе с Союзом писателей Армении, а также о добрых контактах СРП в Израиле (Иерусалим) и в Русском Центре в Париже. Предложен обмен книгами, выставки-презентации (там же), популяризация деятельности членов СРП по миру посредством фотоколлекции Л.О. Осепяна.

В.О. Отрошенко (член Правления и Приёмной Комиссии СРП, Москва) поделился вечной болью писателей Отечества – трения с властью, неуважение со стороны членов СПР, нарушение традиций русского писательства. Он подчеркнул о важности ужесточения правил приёма в СРП, во избежание схода макулатурной лавины графоманов, независимо от возраста. Его поддержал Г. Калашников из Приёмной Комиссии СРП.

Отрошенко заметил: нельзя использовать больничные бюллетени вместо членских билетов.

Член Правления, Президиума съезда и лидер Санкт-Петербургского отделения СРП М.Н. Кураев справедливо сказал: «Чиновники лгут, если не знают, что у СРП 64 отделения по стране».

Председатель Тюменского отделения СРП Н.М. Шамсутдинов, развивая мысль В.О. Отрошенко «не отдавайте своих – чужим командирам!», добавил, что в СПР масса не писателей, а «приготовишек», даже не бывших в составе СП СССР. Мало того, на одном из семинаров лидер СПР Иванов не дал выступить первому секретарю СРП Василенко.

От Ялты и Крыма выступила Т.В. Парусникова. Отделение зарегистрировали в 2012 г., начали с трёх, а ныне восемь членов СРП. Получены три премии (в т.ч. им. А.П. Чехова). От Симферопольской епархии в работе участвует о. Нестор (Доненко).

Ответственный за работу с молодёжью (Бюро МП СРП, Москва) Г.М. Брегман говорил о постановке проблем писателей в Госдуме ФС РФ (стаж, профессионализм, КПД для общества и т.д.). Просил всех членов СРП направить ему фото и краткие биографии на сайты при СРП – «Год литературы» и «Год кино».

Сверхтрагическим явилось выступление председателя Кировского отделения СРП Панченко Ю.В. Он зачитал «Обращение в Европей-

ский Совет» из-за убийства своего сына Ростислава (60 ножевых ранений). Ему было 28 лет, помогал отцу в работе, но не успел вступить в СРП...

2. ИЗБРАНИЕ ПРАВЛЕНИЯ СРП (НА ОЧЕРЕДНУЮ «ПЯТИЛЕТКУ»)

Единогласным голосованием делегатов-участников съезда в Правление избраны: С.В. Василенко, Г.М. Умывакина, Л.О. Осепян, Б.А. Скотневский, В.О. Отрошенко, В.С. Кизило, Г. Калашников. Со-председателями Правления СРП выбраны – Ю.М. Кублановский, М.Н. Кураев, Н.М. Шамсутдинов, А.Б. Титов, О.Б. Глузкин.

О.Н. Вороной возглавил Комиссию по экологической литературе (Владивостокское отд. СРП).

В Иностранный Комиссию выбрали Ю. Кублановского и Ю. Панченко.

В Издательскую Комиссию СРП вошёл Г.Н. Майоров (ОРО СРП).

В состав Комиссии по патриотической литературе избрали Прогудина (Санкт-Петербург), Макаренкова (Смоленск), Кузина (Омск), Бажанова (Волгоград).

3. РАЗНОЕ (РАССМАТРИВАЛОСЬ В КОНЦЕ 3-ГО ЗАСЕДАНИЯ СЪЕЗДА СРП, после перерыва в 15-30-16-00, проходившего до 19-00)

Первый секретарь Правления СРП С.В. Василенко представила собравшимся делегатам членов СРП, авторов 45 книг, отца и сына Виктора и Сергея Рассохиных:

– Здесь наши гости, друзья Губернатора Пензенской области Ивана Александровича Белозерцева из Орла, он их земляк. Там назрела многолетняя проблема. Кто будет выступать? – спросила Светлана Владимировна, обращаясь к преду ОРО СРП Г.Н. Майорову. Последний угнулся и промолчал по известным ему причинам.

Выходя к микрофону, слово взял член СРП с 2013 года, автор многих книг о Второй Мировой и Великой Отечественной войне, дипломант конкурса «Патриот России-2018» Сергей Рассохин.

– Мы приветствуем всех коллег с Родины Тургенева, Лескова, Фета, Вольнова. Понимаем, что все устали - дальняя дорога. Каждый из вас сделал очень многое для укрепления русской литературы в её различных жанрах. Я скажу кратко.

У меня в руках – полная история ОРО СРП с 1992 года. Мы передаём папку членам Правления. В Орле появилась цензура на всё, создаваемое нами. СМИ молча не печатают документальные очерки о Героях Советского Союза. Сорваны три готовых к печати проекта – осталось только кнопку нажать: «Светотень истории» – Вторая Мировая война; «Адмирал кисти» – к 200-летию И.К. Айвазовского; «Его знает мир!» – к 200-летию И.С. Тургенева.

И грянул бой, Полтавский бой!

Работаем без стипендий губернатора. Население Орловщины нас поддерживает. Решение о назначении стипендий принимает губернатор...

Даже здесь, на съезде, прозвучали слова: «Что ты нацеплял медали?! Снимай!». Я не сниму наград из рук вдовы маршала Катукова, наград от РПЦ и Колокольцева – они заслужены очень большим трудом. И вот – чтобы приехать на съезд, мы вынуждены брать деньги в долг у фермеров. Просим всех собравшихся поддержать нас. Документы передаем в Правление...

Следом выступил член СП СССР с 1978 года, первый председатель ОРО СРП в 90-х гг., автор многих книг (проза, стихи, история) Виктор Рассохин.

– Друзья! На Орловскую землю заползла змея – зависть. Когда мы спросили у духовника Патриарха, старца Илия, можно ли завидовать трудовым успехам, батюшка ответил: «Тяжкий грех – завидовать труду собратьев!».

Мы считаем свои заслуги достоянием организации, но не слышат и не видят Благословления нас Патриархом Кириллом, Благодарности от Лукашенко, Назарбаева, Аксёнова, то, что книга «Герой вечности» к 200-летию М.Ю. Лермонтова в библиотеке Президента Путина. Три мэра города Ливны – земляки авиаконструктора Поликарпова говорят нам: «Не нужны ваши книги. Мы про Поликарпова знаем больше!». А мы состояли в дружбе с единственной дочерью «короля истребителей» – Марианной, вложили в том «Штурмующий небо» 12 лет жизни!

Присмотритесь у себя на местах, чтобы подобная гадость, вне идеологии, истреблялась ещё в зародыше – она мешает жить истинной литературе!

Было много вопросов и реплик из зала, но Виктор и Сергей ответили на них позже, подарив VI съезду СРП (его Президиуму) книгу «Герой вечности», изданную на средства авторов и народа к 200-летию М.Ю. Лермонтова.

Первый день работы съезда подошёл к концу в 19-00. Все были приглашены на банкет, после него на концерт и костёр, где писатели всей страны общались до поздней ночи...

24.05.2019 г. - ДЕНЬ СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ (КИРИЛЛА И МЕФОДИЯ) – ВТОРОЙ ДЕНЬ РАБОТЫ VI СЪЕЗДА СОЮЗА РОССИЙСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ, ПЕНЗА - ТАРХАНЫ – ПЕНЗА

После завтрака, делегаты, участники и гости съезда на двух автобусах отбыли в Лермонтовские Тарханы (100 км от Пензы по Тамбовскому направлению). По дороге экскурсоводы рассказывали о до-

стопримечательностях Пензы и Пензенского края, о замечательных людях, родившихся и работавших в этих местах во благо Отечества.

В 11-30 писатели участвовали в церемонии возложения цветов к могиле М.Ю. Лермонтова, позже посетили часовню Марии Египетской. Многие фотографировались на память, приобрели сувениры, поставили свечи в храме.

Незабываемая экскурсия по Тарханам оставила у всех впечатление одухотворённо-возвышенного места, Святыни России, где прошёл свои лучшие годы воистину Герой Вечности – Михаил Юрьевич Лермонтов. Сотрудникам музея-заповедника члены СРП Виктор и Сергей Рассохины подарили свою книгу о войне, поэте, художнике, с просьбой передать её директору Т.М. Мелиховой.

Под ветряной мельницей состоялся фольклорный праздник в Тарханах, где писатели из Орла вручили участникам материалы о своей деятельности в рядах СРП и публикации СМИ.

Отобедав, литераторы собрались на заседание Координационного Совета СРП в актовом зале туристического центра в Лермонтово.

По проблемам региональных отделений СРП выступали их председатели и представители (по 5-10 минут каждый):

- М.Н. Кураев – Санкт-Петербург;
- Г.М. Умывакина – Воронеж;
- М. Кулакова – Нижний Новгород;
- Б.А. Скотневский – Тольятти;
- В.А. Фейгина – Пенза;
- В.М. Новиков – Латвия;
- Т.М. Мелихова – директор Лермонтовского музея «Тарханы»;
- Е. Потупов – Брянск;
- М. Муслимова – Дагестан;
- инициаторы конкурса «Мыслящий тростник» (Москва);
- представители СРП в Казани и Набережных Челнах;
- представители Красноярского края;
- В.В. Шелленберг – Омск;
- В.Г. Моисеев – Екатеринбург.

Все присутствующие лидеры реготделений СРП в РФ (и отсутствующие по жизненным обстоятельствам, заочно) были награждены Почётными Грамотами Правления СРП за подписью его Первого секретаря С.В. Василенко. В свою очередь Президиум СРП наградил Почётной Грамотой Светлану Владимировну за многолетний вклад в просветительство общества и укрепление традиций литературы России.

В шестом часу вечера делегация выехала в Пензу. Праздничный ужин и дружеское общение соратников по перу прошли в санатории им. Володарского после 19-00.

И грянул бой, Полтавский бой!

25.05.2019 г. – ТРЕТИЙ ДЕНЬ РАБОТЫ VI СЪЕЗДА СРП В ПЕНЗЕ

После завтрака, в 9-30 выезд делегатов и гостей на экскурсию по Пензе (Музеи Белинского, Ключевского, Дом Мейерхольда, прогулка по центру города).

Вторая половина дня – встреча членов Правления СРП с Главой Администрации г. Пенза В.Н. Кувайцевым в аудитории 302.

Встреча детских поэтов со школьниками в областной библиотеке им. М.Ю. Лермонтова, 11-14.00.

Отъезд членов СРП по домам различным транспортом.



Пока рано подводить итоги, анализировать уроки, достижения или ошибки, имеющие место в любых начинаниях. Принятие Закона о профессионализме писателей Российской Федерации потребует не-дюжинной консолидации творческих сил, понимания со стороны Администрации Президента РФ, Госдумы, Совета Федерации, Минкульта России. В одних регионах СРП, СПР, Российский Союз писателей умеют контактировать, в других – всё осталось по-прежнему, памятуя глобальные и малые причины развала СССР. Остро-гражданские, социальные, национальные, возрастные, религиозные дилеммы обязывают писательский корпус глубоко рассматривать жизнедеятельность общества не только внутри державы, но и находиться на фронте

борьбы с международными потенциальными противниками, ибо угроз и санкций нам объявлено на век вперёд.

Издательская деятельность СРП ежегодно спотыкается о волнорезы преткновения в «финансовом море» рыночной экономики. У ряда авторов поиск средств на тиражирование трудов занимает отрезок времени – больший, чем на создание значимых произведений. Многие перспективные проекты СРП, его Правления и лидеров региональных отделений канули в Лету из-за клоунадного отношения чиновников к писателям по их месту рождения. Инвесторно-работодательные програмисты, обличённые властными полномочиями народным голосованием, уже не смотрят, что авторы-фронтовики, дети войны, интернированные, репрессированные, узники фашистских лагерей и рабы Архипелага ГУЛАГ. Глуша инициативы провинции в каждом населённом пункте циркулярными вывертами, типа «не моя строчка», «vas становится всё меньше», «гранты имеют лимит на возраст», наследники цензурных дел плутократически-кулуарно распределяют бюджет средства «на искусство» в рублёвом соответствии с афоризмом: «Нам нужны такие Щедрины и Гоголи, чтобы нас не трогали!».

Паралитература, изгиляясь массово и сообща, довлеет над исторической, военно-патриотической, документально-мемуарной, отечествосодержащей и боголюбивой литературой. На объёмно-глянцевую фотолубочность не хватает новых Бидструпа и КУКРЫНИКСОВ. Погиб истинный механизм литкритики на рукописи или журнальные проекты до выхода произведений, хромающих, однако, ангажированных с властью «цветоносно-любвеобильных» авторов. Нет «Перца». Прощай, «Крокодил»! Отсырел и разложился в труху «Фитиль»...

Крайне необходим личностный подход к авторам и соавторам, исходя из коэффициента полезного действия их произведений, выступлений, командировок, привлечения заинтересованных лиц, учреждений и организаций в книгопроизводство. Плохо дело с литературой там, где писатели с губернаторской стипендией не осуществляют проектов, даже рядом не стоящих с тиражами и тематикой книг коллег, работающих без поддержки государства десятилетиями, причём, будучи членами СРП, СПР, РСП, всевозможных подвижнических ли-тобъединений. В краях, областях, автономиях – всё чаще заметно отсутствие товарищества среди литераторов, художников, фотографов, дизайнеров, издателей-полиграфистов, чего не было при царебатюшке и даже при И.В. Сталине...

В океане негатива всё же пробиваются ростки объединяющего просветительства в виде печатных СМИ СРП (чего не скажешь о сайтах). Искренняя, правдивая, справедливая, не продажная литература

И грянул бой, Полтавский бой!

исстари плодотворила в провинции Отчизны. И тридцать лет назад, и ныне, авторы строк подробно коснулись данной тематики в работах «Навстречу писательским съездам в Орле и Смоленске», «Культивация тарабарщины», «Вознесение бездарей», «Униженный литератор», «Звезда критики», «Маленькая гадина большой подписки», «Паралитература и её вклад в разложение общества». Различные Управления прозаседавшихся надулись на нас, словно перекормленные мыши. В бесцензурное время родился парадокс: если многочисленные читатели и авторитетные люди правильно осознали правдолюбие авторов, то «кукушата бюджета» сплотились против них по изречению Леонида Андреева – «Гаденькое липнет к гаденькому». Появились многочисленные «комиссии», «комитеты», «литконсульты» по изданию «социально-значимой литературы», а в них – или бывшие журналисты, ненавидевшие писателей, либо рукопожатные с властью профессура и докторат, требующие грамот, медалей, публикаций в «толстых» журналах столиц. Имеются факты платного уничтожения рукописей даровитых писателей безбожно-ядовитыми отрицательными рецензиями, лишь бы сломить их высокоинтеллектуальный (иногда – фактическо-документальный) потенциал, дабы не вышли их творения к историческим датам региона и Отечества. Внелогичная пещерная дикость местами символизируется тем, что «оценщики» не давали Присягу Родине в рядах её Вооружённых Сил...

Чтобы называться наследниками классиков, нужно обладать смелостью, решительностью, напористостью и целеустремлённостью художника, каким завещали нам быть праотцы жанров и стиля, а также Героическое Поколение Победителей, освободившее колыбель предков, Европу и Азию от «цивилизованных» агрессоров. Очевидной заслугой Правления, Координационного Совета, ревизионной, патриотической, иностранной и приёмной комиссий СРП является выпуск альманахов «Паровоз», «Ямская слобода», «Лёд и пламень», «Башня». Иван Бессонов с товарищами издаёт «Мурманский берег», Андрей Галкин и Сергей Овчинников выпускают журнал «Тула», Николай Олешков из Татарстана (Набережные Челны) – журнал «Аргамак». Вероника Шелленберг из Омска сплотила единомышленников в журнал «Складчина», воронежцы под началом Галины Умывакиной печатаются в газете «Мысли». Орловщину представляет «Тургеневский бережок» под редакцией Геннадия Майорова, Смоленщину – журнал «Под часами» во главе с Владимиром Макаренковым. Валерий Лебединский ведёт коллективный сборник «Муза», «Литературную Инициативу» в Москве курирует Георгий Брегман. Под лидерством Бориса Скотневского и Владимира Мисюка выходит журнал «Город» в Тольятти. Есть трудности с изданием нижегородского журнала СРП у Марины Кулаковой, с проектами Валерия Евтушенко (Москва-Орёл), с

периодичностью журналов «МУР» и «Эхо» из Калининграда, ведомых Олегом Парфиковым.

Литература современности – жёсткая дама, а не пирожное. Не ждут пришествия Музы Михаил Кураев из Санкт-Петербурга, Николай Шамсутдинов из Тюмени, Вячеслав Моисеев из Екатеринбурга, Арсен Титов из Ассоциации писателей Урала. Не хлещут Пегаса, чтобы взлететь на Парнас - кировец Юрий Панченко, красноярец Руслан Карапетян, волгоградка Светлана Королёва, пермяк Павел Чечёткин, представитель Приамурья Павел Никитин. В Дагестане, Адыгее, Ялте укрепляют позиции СРП Миясат Муслимова, Каплан Кесебежев, Татьяна Парусникова. Борис Мисюк и Олег Вороной с коллегами издают журнал «Владивосток», Владимир Крюков – «Камчатский край». Животрепещущие темы истории державы поднимают журналы «Голоса Сибири», «Иркутское время», «Балтика».

В Латвии, в непростой обстановке работает Владимир Новиков. Массу добрых дел осуществили представительницы Краснодарского, Камчатского, Астраханского, Томского, Вологодского, Курского, Пензенского отделений СРП: Лариса Новосельская, Валентина Маховикова, Татьяна Иванченко, Елена Кириллова, Ирина Волкова, Надежда Захарова, Вера Фейгина. С достоинством и честью несут свой литературный крест Анна Асеева и Андрей Сизых из Иркутска, Андрей Коровин в Коктебеле, Владимир Перцев из Ярославля. Родину С.А.Есенина прославляет Владимир Орлов, Ставрополье – Игорь Касько, Калугу – Александр Трунин, Казань – его тёзка Воронин. Независимо от хорошего или никакого отношения к деятельности СРП лидеров регионов, остаются верными предназначению русской литературы Евгений Потупов из Брянска, Стрельцов в Красноярске, владимирец Дмитрий Кантов, туляки Андрей Галкин и Николай Николаев, Коля Колтыкин из Липецка, калининградец Олег Глузкин. Членам Правления СРП Светлане Василенко и Левону Осепяну удалось наладить сотрудничество с писателями и издателями КНР и Израиля.

На горизонте СРП светит маяком его 30-летие в 2021 году. Решение множества задач и проблем внутри Всероссийской писательской организации, её взаимодействие с обществом на Родине, в странах СНГ и дальнего зарубежья зиждется на вечных «колоссах» мицрздания – гуманизме, антивоенности, отечестволюбии, почитании ключевых концессий Планеты. Тогда – публицистика и поэзия, мемуристика и фантастика, краеведение и беллетристика, драматургия и философия, филология и фольклор, юмористика и здравая ликритика смогут стать флагманами для имеющих оружием слово, но пока считающихся себя «буксирами» литературы.

22 Мая-22 Июня 2019 г., Первосалютный Орёл - Москва - Пенза - Тарханы - Тамбов - Липецк - Орловская область – Орёл