

Виктор РАССОХИН, Сергей РАССОХИН



Освенцим предупреждает!

(К 70-летию освобождения заключенных концлагеря)

Идеологическо-информационная кампания, ведомая прозападными и зарубежными СМИ по историческому наследию Второй мировой войны, обязывает противодействовать ей фактической неопровергимостью фашистских преступлений.

27 января 1945 года Красная Армия освободила крупнейшую «фабрику смерти» нацистской Германии – концлагерь Аушвиц (по-польски Освенцим). Основанный за год до нападения гитлеровских орд на СССР на слиянии Вислы и Солы близ города Освенцима (60 км западнее Кракова), он занимал территорию около 500 гектаров.

Поначалу узники размещались в казармах, позже здесь действовало табачное производство. «Новый порядок» предусматривал содержание и эксплуатацию до 250 000 мучеников, в том числе стариков, женщин, детей. Фашизм пунктуально отслеживал даже беременных и рождение младенцев...

На Первомай 1940-го на должность коменданта из Заксенхаузена (туда попадет сын И. В. Сталина – Яков) перевели гауптштандфюрера Рудольфа Ханса Хесса – давнего друга Мартина Бормана. Новый комендант, имевший трагичный «опыт» охраны Дахау с 1934-го, спустя месяц принимал «инспектора смерти», рейхсфютера СС Генриха Гиммлера. Вместе с подчиненными они контролировали 45 рабочих команд Аушвица и посетили филиала концлагеря – Моновице и Бжезинка.

Эсэсовцы под жезлом Гиммлера по его приказу провели расширение адского вертепа, оборудовали «фабрику» газовыми камерами, оснастили подвалы для хранения трупов согласно доктрине «Окончательного решения»

(план тотального уничтожения евреев и цыган). Были введены должности – старшие по концлагерю, его блокам, баракам, дневальных, не говоря об автобатах, командах автомотчиков и своре обученных на травлю овчарок.

Поскольку контингент узников был международным (всего 27 национальностей), его обязали носить отличительные знаки, иначе – лагерное клеймо. Поляки и французы носили нашивки «Р» и «F» (что применялось аналогично и к другим, наиболее массовым народам). Нашивки «A» обозначали нарушителя дисциплины, «K» – военпреступника, «Blöd» – идиота (умалишенного или дурака).

Изначально жертвы новых рабовладельцев дробились на четыре группировки – поливраги, низшие расы, уголовщина и неблагонадежные. Евреи, цыгане, полуруковки (вторая группа) не имели абсолютно никаких шансов на спасение. Они проживали отдельно в спецбараках (кочюшнях) в ожидании смерти от каторжных работ, пытались голодом, медэкспериментов, газовых камер и крематориев...

Однотипно с Майданеком, Треблинкой, Биркенеу, Дахау Аушвиц (Освенцим) стал апогеем сверхчудовищного геноцида за всю историю цивилизации человечества. К поливрагам «освободительного» режима причислялись коммунисты, социал-демократы, представители разномастных религиозных сект, миролюбцы и народовольцы, мученики, читавшие «не те книги» и слушавшие «враж-

дебное» радио. К ним (но особняком) прикреплялись бытовые и политические преступники, ранее состоявшие в рядах НСДАП (правящей партии Третьего Рейха). К «районе опасным» относились также интеллигенты, саботажники, паникеры, категория лиц, живущая «против всех» гомосексуалисты, проститутки и наркоманы.

Все без исключения носили цветной треугольник и порядковый номер на правом колене и левой стороне груди, причем в Освенциме «узаконили» индивидуальную татуировку – номер узника на левом предплечье.

Каждой прослойке лагерников под страхом смерти запрещалось снимать и портить опознавательные знаки. Тем, кто пытался бежать или подозревался в побеге, – красно-белая мишень на спине и груди. Политзаключенные – треугольник красного цвета. Ненормальные половой ориентации метились розовым, цыгане – коричневым, уголовники – зеленым, а неблагонадежные – черным треугольниками. Жестче всех спрашивали с евреями: дополнительно к стандартному треугольнику им нашивалась желтый, а также шестиконечная «звезда Давида». Расовый «оскорбитель» в лице еврея, независимо от пола и возраста, принуждался к постоянному ношению черной каймы вокруг желтого или зеленого треугольников. Таково было личное требование Адольфа Гитлера, которому евреи подарили пальто, когда он проявлял безвестным художником в Вене...

Но даже в ужасающей обстановке Аушвица-Освенцима и его филиалов с 1942 года за колью проволокой формируются подпольные группы Сопротивления. Заключенные запомнят наизусть имена извергов-сатанистов: В. Фран-

ка, К. Хеккера, Г. Шерпе, Р. Мулка. Х. Штарка. Не подлежат реабилитации в веках соучастники массовых убийств, запредельные жизнеломы В. Богер, В. Шлаге, Ш. Барецкий, Э. Хантль, О. Кадук, Ф. Лукас. Гореть в вечном пламени убийцам невиновных В. Капезису, И. Клеру, К. Данилевски, П. Броаду, Ф. Гофману, Э. Беднаресу и им подобным врагам народов. Большинство из них приговорят к пожизненным срокам с каторжными работами. Хесса поймали и судили раньше – в 1947-м в Варшаве, причем казнили на месте злодеяний – в Освенциме.

Героические бойцы и командиры Красной Армии – уроженцы 15 республик Советского Союза – ровно 70 лет назад освободили 2 819 человек, из них всего... 96 соотечественников. Расследованием преступлений агрессоров на оккупированных территориях занимались Чрезвычайная Госкомиссия СССР и Международный Освенцимский комитет в составе 16 держав Европы. Но и сегодня черная гранитная плита на Мемориале в Биркенеу (Бжезинка), экспонаты музея и лагерные постройки в Освенциме, цепь каменных саркофагов и фигуры тел мучеников немым укором предупреждают новых диктаторов и «ястребов» Планеты:

Отвечайт нам, Бога ради,
Те, в ком черная
бродит сила,
Что вам думать о новом аде
Мать-Вселенная запретила!

Январь 2015 г.,
Орёл – Козельск –
Стрелковка –
Подольск – Орёл
/ Материал публикуется
в значительном авторском
сокращении/

К работе над очерком привлекались следующие источники:

1. СС в действии. Документы и преступления СС, перс. нем., М1969.
2. Брицкий П.П. Интернациональная солидарность в борьбе с фашизмом, Львов, 1980.
3. Ширер, Уильям. Взлет и падение Третьего Рейха. М.: Воениздат, 1991.
4. Нюрибергский процесс. Сборник материалов в 8 томах. М., «Юридическая литература», 1991.
5. Сильнее смерти. Воспоминания, письма, документы. М: 1963.
6. Треблинка. Документы. Варшава, 1961.
7. Бродский Е.А. Во имя победы над фашизмом, М., 1970.
8. Материалы юбилейной выставки в Центральном музее ВОВ /Москва/ к 70-летию освобождения Аушвица, открывшейся 15.01.2015.
9. Материалы и переводы исследователя Освенцима П.М.Поляна /в частности, мемуары З. Гродвоского/, 2000-15 гг., М., /там же/.
10. Рассохин В.В., Рассохин С.В. ТОК /Избранные/, Орёл, «Труд», 2006.