

# Все оттенки бытия

**Сборник рассказов «Округа», недавно вышедший в Орле, — десятая книга члена Союза писателей России лауреата Всероссийской литературной премии «Вешние воды» Михаила Турбина.**

А первая публикация 16-летнего школьника увидела свет в ливенской районной газете в 1957 году, когда её подписывал Дмитрий Головин. Ни юный автор, ни редактор не знали тогда, что между этим стихотворением и первым поэтическим сборником пройдёт более тридцати лет, которые вместят работу на ливенском



заводе и службу в ракетных частях, учёбу в Орловском пединституте и в Высшей школе КГБ, ответственные должности в разных сферах эконо-

мики города Орла и области... Весь этот многогранный опыт и нашел отражение в новом сборнике прозы, где Михаил Леонидович показал себя продолжателем лучших традиций русской реалистической литературы. Книга — о сегодняшнем дне России, буднях и праздниках земляков из «лихих 90-х» и нулевых лет нового века. В основном это люди с «историей» — в прошлом работники сгинувших в топке перестройки колхозов, фабрик и заводов, фронтовики и офицеры запаса, городские и сельские пенсионеры. Через них автор открывенно делится размышлениями об общественной жизни страны и выживании

конкретных семей и людей (рассказы «Солнце над Неручью», «Бог миловал», «Виктория»), отражая все оттенки непростого бытия постперестроечной России. Сюжеты его рассказов переносят читателя из сибирского поселка в редакцию газеты, из пригорода областного центра в уездный город, с разбушевавшегося Енисея в благодать ближайшего леса («Золотые опёнки», «Зимняя прогулка»). Кто знает Михаила Турбина как поэта, с радостным удивлением откроет в нем мастера острого диалога, философских раздумий и дивных описаний природы. (12+)

**Валентина  
НОВОШИНСКАЯ**